

از السرخ

صفحات  
مقبولة  
من التاريخ  
المصري

و مشتهر

دكتور محمد أنيس



**صفحات مَجْمُوعة**

**من**

**التاريخ المصري**

**أو**

**سنوات الصراع العنيف  
بين فؤاد وعباس**

**د. محمد أنيس**



## مقدمة :

في عامي ١٩٢٤ و ١٩٢٥ شهدت مصر أحداثا حساسا .  
ففي عام ١٩٢٤ اجريت اول انتخابات نزيهة - وفق دستور ١٩٢٤ - تلك الانتخابات التي تمخضت عن اكتساح الوفد المصري في البرلمان ووصوله الى الحكم بعد نضال رهيب من جانب القوى الوطنية عام ١٩١٩ - وكانت اطراف هذا النضال هي : حركة الجماهير المصرية بزعامة الوفد وخصوصا مجموعة سعد زغلول . ثم كان هناك طرف آخر وهو الملك فؤاد بمؤامراته وجواسيسه واذنابه ليتصدى لهذه الحركة محاولا اقامة ملكية مطلقة او



شبه مطلقه وكان مهندس هذه  
المجموعة حسن نشأت وكيسل  
وزارة الاوقاف وزجل القصر  
الاول . والقوة الثالثة تمثلت  
في الخديوى عباس الشبانى  
( عباس حلمى ) الذى اصطدم  
قبل قيام الحرب العالمية الاولى  
مع سلطات الاحتلال البريطانى  
وهذا ان يسمح له الانجليز  
بالمشاركة فى الحكم . وكان  
لعباس هذا شعبية منطلقة من  
عدائه للانجليز، وعزل فى بداية  
الحرب العالمية الاولى ودأب منذ  
ذلك الوقت الى العودة للعرش  
استنادا على تلك الشعبية من  
ناحية وعلى اجنحة كبيرة من  
الحزب الوطنى وعلى تأييد عدد  
غفير من الاتباع والعملاء الذين  
اكان يهدهم بماله الوفير لاحداث  
اضطراب فى مصر يجبر بريطانيا  
على اعادته لمصر . كما اعتمد  
ايضا على المانيا وتركيا ابان  
الحرب العالمية الاولى وعلى مساعى

هؤلاء العملاء لدى انجلترا  
( وخصوصا شخصيات مثل  
الاميرة شويكار وحسين شغبان )  
ثم اخيرا السياسة البريطانية  
التي كانت في جانب فؤاد ولكنها  
لا تغلق الباب تماما امام عباس  
كلية .

ودار الصراع حادا بين  
الخصديوى المعزول - بكل قوته  
من الاموال والعملاء - وبين  
الملك فؤاد وحسين نشأت لضرب  
محاولات عباس . حقيقة كان  
هناك صراع بين الوفد وعلى  
رأسه سعد من ناحية وبين  
فؤاد من ناحية اخرى . ولكن  
في سنة ١٩٢٤ - ١٩٢٥ لم  
يكن هذا التناقض بين الطرفين  
هسو التناقض الرئيسى لان  
الوفد كان يطرح قضية ان الملك  
يملك ولا يحكم ولكن عباس كان  
يطرح قضية ان فؤاد لا يجب  
ان يملك او يحكم ومن ثم فقد  
طغى تناقض عباس وفؤاد على

التناقض بين قواد والوفد .

وفي هذه الصفحات التي  
تستند أساسا على أوراق حسن  
نشرات تبليو هذه الحقيقة  
واضحة تماما : أى الصراع بين  
الملك قواد ( بين حسن نشات )  
وبين الخديوى المعزول وأتباعه  
ولأسيهما من المرتزقة والفوضويين  
وبعض أجنحة الحزب الوطنى .  
حسن نشات يريد أن يثبت  
الأوضاع الملكية فى قواد وأسرته  
وعباس يحول دون ذلك .

كلمة أخيرة أريد أن أضعها  
هنا . . . أن المقالات المستندة على  
أوراق حسن نشات ليست إلا  
تفسيراً من جانبى . والمناقشة  
الحرّة الواسعة لابد أن تكون  
حول هذه المقالات .

دكتور

محمد أنيس

استاذ التاريخ

الجديث بجامعة القاهرة



## التقارير الاولى عن عباس حلمي

غنى عن القول ان عباس حلمي او  
عباس الثاني ، الذي تولى الخديوية بعد  
والده توفيق في ١٨٩٢ ، اصطلح منذ  
توليهِ الخديوية بممثل بريطانيا في  
مصر اللورد كرومر ، وقد مر هذا بين  
ما اسماه احمد لطفي السيد السلطة  
الشرعية ( الخديوية ) والسلطة الفعلية  
( الاحتلال ) بمراحل متعددة ما بين  
الاصطدام الى حد التهديد بالعزل الى  
سياسة اللين وكنت تسمى سياسة  
( الوفاق ) حتى قامت الحرب العالمية  
الاولى فاعلنت بريطانيا حمايتها على مصر  
وعزل الخديوي عباس ، ونقل السلطة  
الى حسين كامل ثم الى الامير فؤاد عام  
١٩١٧ الذي أصبح ملكا بمقتضى تصريح  
٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ .

ولما كان عباس الثاني يعتقد انه أحق بالعرش  
من فؤاد فقد بدأ في حملة سياسية واسعة النطاق  
في أوروبا ضد ذلك الفرع من ابناء اسماعيل

الأمر السدي أدى الى انزعاج الملك فؤاد انزعاجا شديدا ، وطلب من حسن باشا نشأت تقريرا عن نشاط عباس ضد فؤاد في اوربا ، فما كان من حسن باشا نشأت رئيس الديوان الملكي آنذاك الا ان طلب من أحد رجالات الحزب الوطني وهو الدكتور أحمد فؤاد ، الذي كان في الغالب من جماعة عبد العزيز بجاويش من الحزب الوطني ، ان يسافر الى اوربا ويتتبع نشاط عباس ضد فؤاد في الدوائر الحاكمة في اوربا وكذلك بين السياسيين والطلبة المصريين ممن ينتمون الى الحزب الوطني ، ثم كتب تقريرا مفصلا بتاريخ ١٩٢٤/٧/٢٢ الى حسن نشأت ليرفعه الى الملك فؤاد ، وهذا التقرير موجود بمكتبة جامعة القاهرة ( وهو منسوخ ) ، ومن الواضح ان الدكتور أحمد فؤاد ، وهذا التقرير موجود بمكتبة جامعة القاهرة الى ثلاثة أقسام ( وكلها خاصة بنشاط الخديوي عباس ) .

القسم الاول : ويسميه ( الدور الاول ) ويدور حول تقويم حركة عباس يوم ان كان في الحكم وعلى وجه التحديد منذ ان ساءت علاقته بالحزب الوطني منذ ١٩١٠ .

ثم الدور الثاني وهو يتعلق بنشاط عباس

أبان الحرب العالمية الأولى ، حين كان عباس في أوروبا يلقي بثقله مع دول الوسط وعلى رأسهما ألمانيا ، ثم الدور الثالث والآخر منذ إعلان الهدنة وهزيمة ألمانيا .. حتى كتابة ذلك التقرير في ١٩٢٢ غير أنه يلاحظ في التقرير كله الدور السيء الذى كان الحزب الوطنى يقوم به بعد وفاة محمد فريد أو فى أواخر أيامه ، وتبرز قيادات الحزب الوطنى مثل محمد حافظ رمضان وعلى فهمى كامل كشخصيات باهتة لا تكاد تكون سوى عميلة للخدوى عباس . ويكاد يكون من المقطوع به ، استنتاجا من هذا التقرير . ان الحزب الوطنى فى مصر بعد قيام ثورة ١٩١٩ أو ربما على وجه الدقة بعد نفي محمد فريد قد لعب دورا سيئا بل مخربا فى الحركة الوطنية المصرية . ولقد عمدت الى نشر هذا التقرير لانه لم يخرج من احد رجالات الوفد ، حتى يوصف بالتعصب . بل من احسد الرجال الذين ينتمون الى السراى المعادية للوفد .

### التقرير :

صاحب السعادة حسن نشأت باشا ..

سبلاما واحتراما وبعد فائق اتشرف بتقديم هذا التقرير ببناء على طلب سعادتكم لعرضه على أعتاب

جلالة مولانا الملك - ايده الله بروح من عنده -  
خاصة حتى تعرف اصدق المعلومات وأوفها عن  
علاقات الحزب الوطنى وخديوى مصر الاسبق  
عباس حلمى من جهة . . وأكون قد خدمت الحقيقة  
والتاريخ وقمت بواجب الاخلاص نحو مليكى المعظم  
عزيز مصر والسودان من جهة ثانية ، وسهلت  
على كل من يريد الضرب على دسائس الخديوى  
السابق بيد من حديد وصيانة البلاد والعرش من  
شر مفاسده من جهة ثالثة . وبما ان هذه المعلومات  
تنقسم الى ثلاثة ادوار ( ١ ) الدور الاول يشمل  
الحوادث التى وقعت قبل الحرب العمومية والثانى  
حوادث الحرب العمومية ، والثالث الحوادث التى  
وقعت منذ الهدنة الى اليوم ، عولت على ترتيب  
المعلومات طبقا لهذه الادوار وسيتبين لسعادتكم ان  
المعلومات الخاصة بالدورين الاولين وافية شافية  
حوت كل التفاصيل الدقيقة التى عرفتھا بالذات  
يوم كنت بالحزب وبمديرية الامن العام بالاستانة  
بينما تفاصيل الدور الثالث قاصرة على ما أعرفه  
بطريق الصدفة وما يصل اليه جهدى الشخصى  
من تعقب دسائس هذا المخلوق المفسد .

ولاشك ان لدى حكومة جلالة الملك من  
التفاصيل والمعلومات الواقية عن اعمال الدور

الثالث أكثر مما سأذكره بيد اننى اعتقد ان ما  
اعرضه من المعلومات ربما كان بها الجديد الذى  
يهم معرفته ، او نيز تفصيلية تكمل المعلومات  
الموجودة وتزيدها وضوحا وبيانا ، ولن اذكر عن  
اعمال الخديوى قديما بجزيرة العرب وطرابلس  
شيئا لعدم علاقة ذلك بهذا الموضوع .

### الدور الأول :

انى اصرف النظر عن ذكر علاقات المرحوم  
مصطفى كامل باشا بالخديوى السالف وتطوارتها  
لان اكثرها معروف ولانها لا دخل لها فى موضوع  
بحثنا الحالى . . . وأبدأ بذكر علاقات الحزب به منذ  
تولى فريد بك الرئاسة موجزا بقدر المستطاع .

كانت علاقات فريد بك بالخديوى ودية بيد  
انها غير وثيقة حتى تعين السير الادون غورست  
واستمال الخديوى الى صفه بالموثرات المالية  
وسخره لمحاربة الحزب الوطنى . كتب المرحوم  
فريد بك مقالات « ماذا يقولون » المشهورة فنجم  
عن ذلك ان عددا كبيرا من الاعيان وكبار الموظفين  
المتقاعدين والباشوات انفضوا عن الحزب الوطنى  
وان جريدة الدستور احدى السنة الحزب الوطنى  
انحازت لجانب الخديوى وبعد فترة انتابت الحزب  
ابانها كثير من الزعازع سكنت الريح وبدأ دور



الخصام العلني بين الحزب والخديوى الذى  
استعمل نفوذه ليدى الحكومة فسرجن بعض  
الرؤساء وشرد فريد بك والشيخ عبيد العزيز  
شاويش الى فرنسا وتركيا .

واستمرت مطاردة الحزب بشدة تخللتها  
استمالة بعض رجاله للتجسس عليه ( خصوصا  
محمد فهمى حسين المحمى والدكتور صادق  
رمضان ) حتى اذا ما نشر فريد بك مقالتيه فى  
جريدة السيكل الفرنسية عن دسائس الخديوى  
ضد الدولة العثمانية وسميه الحثيث فى الحصول  
على الخلافة هبت جريدة المؤيد ، لسان حال الجمعية  
وقتئذ . . باشارة من السراى ، تشن الغارة على  
الحزب الوطنى . وكتب الشيخ على يوسف جملة  
مقالات يهدد فيها أعضاء اللجنة الادارية بشديد  
العقاب ان هى لم تعلن براءتها من اقوال فريد بك  
وتسرع بعزله من الرئاسة واخذ يعرض الثائب  
العمومى ويحضه على محاكمتهم .

كانت « الجمعية » من قبل قد استمالت فريقا  
منهم الى جانبها تماما - هذا الفريق كان مكونا من  
محمد حافظ رمضان بك وعبد الحميد عمار بك  
وعلى بك المنزلاوى ، ومحمد بك أحمد الشريف  
وعلى فهمى بك كاميل ومحمد بك على  
المحامى . . وضمنت حيدة او بالاحرى تولى فريق

آخر عن الحزب - هذا الفريق كان مكونا من  
محمود بك فهمى حسين والدكتور اسماعيل بك  
صدقى ومحمد بك على زكى المحامى واحمد بك لطفى  
المحامى ومصطفى بك الشوربجى المحامى . .  
فأخذت تستعمل الوعيد والتهديد من جهة  
والترغيب والتشويق من جهة اخرى ضد الفريق  
الثالث المعادى للخديوى انتشدد فى الانتصار  
لفريد بك والتمسك برؤاسته نكايه بالخديوى .

واقْد لعب فيليبديس دورا مهما فى استهواء  
والد عبد الملك بك حمزة واستعمال اسم ثروت  
باشا النائب العمومى وقتئذ فى ارباب عبد الملك  
بك حمزه ولكن اخفقت كل مساعييه بفضل صلابه  
عبد الملك وقوة ايمانه الوطنى .

استمرت جريدة المؤيد فى حملتها فسرعان ما  
استقال محمود فهمى حسين المحامى من سكرتارية  
الحزب ونشرت الطان نبأ استقالته تلغرافيا وفى  
الوقت عينه ابرق محمد على بك المحامى الى فريد  
بك يخبره بأن جميع لجنة الحزب الوطنى ساخطة  
على تصرفه ، مصره على عزله . . وينصح له بتقديم  
استقالته احتفاظا بكرامته .

وتصادف وجود عبد الملك حمزه بك ومحمد

على محمد المهندس عند فريد بك عند استلامه  
هذه البرقية فنصحنا له بعدم الاستقالة لئلا يعتبر  
ذلك انتصارا للخديوى وسابقة تداخله فى اسقاط  
رئيسه وانتخابه ، وطلبنا منه التريث حتى يصلنا  
الى مصر ويكتبان اليه بحقيقة الواقع . وفعلا  
سافرا ولكنهما مان وصلا بور سعيد حتى علما  
بأن فريد بك قدم استقالته بناء على طلب بعض  
اصدقاء محمد على بك من أعضاء اللجنة الادارية .

قدما الى القاهرة وطلبنا عقد جلسة اللجنة  
الادارية استقال من الحزب فيها اعضاء الفريق  
الثانى ، وكانت الاكثرية فى جانب الفريق الاول  
فألح عبد الملك حمزة على تأجيل القرار النهائى الى  
اجتماع آخر وادخلا باللجنة ، بدل من استقالوا .  
اسماعيل كامل بك المحامى وعوض البحر اوى بك  
المحامى والدكتور احمد طاهر بك فأصبح الفريق  
الثالث المعادى للخديوى ودسمائسه مكونا من  
عبد الملك حمزه ومحمد على محمد المهندس  
وعبد الرحمن الرافعى المحامى وحسن خيرت بك  
ومحمد شكيب بك واسماعيل حافظ وعوض  
البحر اوى واحمد طاهر و اسماعيل كامل وعبد الله  
طلعت فقهروا الفريق الاول وقرروا تأييد فريد  
بك ورد استقالته وانتخاب عبد الملك حمزه بك  
سكرتيرا للحزب .

وكان شوقي بك الشاعر وأحمد حافظ عوض وقتئذ يجلسان في نزل الكونتنتال حتى يتلقى منهما أعضاء الفريق الأول التعليمات اللازمة إبان الجلسة . . فلما ذهبت مساعي المعية وانصارها سلسى اجتمع أعضاء الفريق الأول في مكتب محمد حافظ رمضان ونشروا بالاهرام نبأ اجتماع اللجنة الادارية واصرارها على استقالة فريد بك . . فرد عبد الملك حمزة في جميع الصحف مكذبا ذلك لانه هو السكرتير الذى يدعو اللجنة للاجتماع ، بعد موافقة وكيل الحزب ، وتهديد من اجتمعوا بمكتب محمد حافظ رمضان بالمحاكمة لانشقاقهم على الحزب وخصوصا بعد نشر عبد الحميد عمار مقاله بالمؤيد بامضاء « عليم بما هنالك » .

ونشر على المنزلاوى بالاهاالى طعنا في ذمة فريد بك ولذلك ارسلت سكرتارية الحزب كتبا مسجلة اليها والى بقية المجتمعين للحضور في جلسة حددتها اللجنة الادارية لمحاكمتهم على اعمالهم ضد الحزب فلم يحضروا . . فقررت اللجنة اعتبارهم منشقين على الحزب ولذلك رفقتهم من عضويته وشطببت اسماءهم ونشرت ذلك بجميع الصحف وأوفدت الدكتور احمد طاهر الى فريسن بك كلفته بسحب استقالته ووعده بكل تأييد في خطته العدائية

ضد الخديوى ، خصوصا بعد ان ظهرت صفوف  
اللجنة من اذئاب المعية بفضل ثبات عبد الملك  
حمزة ومحمد على محمد المهندس واسماعيل كامل  
المحامى وتأثيرهم على بقية اصداقائهم اعضاء الفريق  
الثالث .

اما على بك فهمى كامل فكان ، سرا ، مع الفريق  
الاول وفى الظاهر مع الفريق الثالث احتفاظا  
بمركزه ولكنه ترك التوقيع على اعلان فصل الفريق  
الاول لمحمد شكيب بك مع انه كان رئيس الجلسة .

انتهت هذه المعركة بانخزال الخديوى والفريق  
الاول الذى كان يرأسه عبد الحميد عمار ومحمد  
حافظ رمضان ولكن الخديوى ابت عليه طبيعته  
الرضاء بهذه النتيجة فبعث من سويسرا على بك  
الشمسى ومحمد فهمى الى القاهرة ليقابلا سكرتير  
الحزب واخوانه ويخبرانهم بأن فريد بك هو  
الذى ارسلهما وأنه قد مل الرئاسة وعول بصورة  
قطعية على الاستقالة ، ولذلك يرجو اللجنة ان  
تبحث لها عين رئيس آخر فأخبرهما عبد الملك  
حمزة بك بأن اللجنة فى اتصال دائم مع فريد بك  
وأنه لم يشر قط الى شيء من ذلك وان فى استطاعته  
ان يكتب اليها بما يريد بدل ان يبعث لنا فى  
مسألة مهمة كهذه رسالة شفوية ، وذهبوا والحا  
على فؤاد سليم بك فى قبوله رئاسة الحزب الوطنى



فرفض ورجعا اليه وأخبراه بأن الخديوى يلح فى رجائك لقبول الرئاسة فاستشاط فؤاد بك غضبا وانتهرهما قائلا اننى لا أقبل رئاسة أى حزب خصوصا ان بلغ من المهانة والسقوط لدرجة تجعله آلة فى يد الخديوى وامثاله الدساسين .

وفى صيف السنة المذكورة ( سنة ١٩١٣ ) سافر عبد الملك ومحمد على محمد الى محمد فريد اوربا وكان فريد بك بجنيف وتصادف وجود الشمسى وفهمى فى القهوة فلما قصوا له ما حمله اليهم الآخران كذبهما علنا وقال انا لم ارسل أحدا منهم بل الذى حملهما على هذا الاختلاق هو الخديوى وانهما كانا واسطة تنفيذ دسيسة .

وبالرغم من اخفاق الخديوى فى هذا المسعى ايضا لجأ الى وسيلة اخرى كعادته - فهو لا يكل ولا يمل من دس الدسائس واحباك الشعبك فاستخدم حامد العلايلى من جهة والبرنس عزيز حسن من جهة اخرى ليشتري ذمة عبد الله طلعت صاحب امتياز جريدة العلم ( والشعب ) لسان حال الحزب الوطنى ، ونظرا للعلاقات التى انزه القلم عن ذكرها الموجودة بين الثلاثة اشخاص المذكورين قبل عبد الله طلعت أخذ الفى جنبيه باسم معاونة الجريدة حتى تنافس جريدتى الاهرام والمقطم ، ومع انه لم يصرف منها فلسا على الجريدة

كانت هذه حجة امام اللجنة الادارية للحزب وكانت اعترافاته بأنه اخذ خمسمائة جنيه فقط . . على كل حال ما كان هذا الشخص مهما ولا كان نزيها لانه كان جاسوسا للوكالة البريطانية حتى انه ذات مرة ركب عربة مع أمين بك الرافعي للذهاب الى عمل مهم حتى اذا ما اقترب من باب الوكالة حاول اقناع أمين الرافعي بفائدة زيارته للمستتر استورس صديقه فرفض الرافعي وأصر طلعت وأخيرا قفز الرافعي من العربة قبيل وصولها الى باب الوكالة وفر من هذه المعركة الوطنية بينهما الثاني (عبد الله طلعت) ذهب الى حيث كان يريد، فرجل يتاجر بوطنيته حتى مع اعداء البلاد لا يستغرب من بيع ذمته للخديوى ولكن الغريب انه استقدم شقيقة اسماعيل لبیب بك من الاسكندرية حيث بقى فى القاهرة وقابل فيها الخديوى سرا بقصر القبة .

وبعد ثلاثة ايام من وصوله الى القاهرة سافر اسماعيل لبیب الى سويسرا مكلفا بمهمة اصلاح العلاقات وازالة الشنآن من بين الخديوى وفريد بك ، ولكنى لا أعرف شرائط الصلح بيد اننى اعرف انه اقنع فريد بك بذلك فقبل وبعد حوالى شهر وصل الخديوى الى سويسرا وسعى اسماعيل

لبيب في الجمع بينهما وتقرر ان يكون الاجتماع في  
مدينة لوسرن فذهب فريد بك واسماعيل لبيب،  
في اليوم المذكور في الوقت المعين ، الى المكان  
المقصود ولكن الخديوى لم يحضر . . وبعد نصف  
ساعة من موعد الاجتماع اخبرهما بأنه آسف  
لعدم استطاعته الحضور اذ جدت أمور تستدعي  
سفره الى الآستانة حالا ولكن له الامل في الاجتماع  
القريب خصوصا بعد ان اتفق الفريقان على  
اساس العلاقات وقبل شرائط الصلح ،  
يعنى ابت عليه طبيعته الا تحقيق فريد  
بك ضمنا تشفيا منه على سبابه القديم في حقه  
ولكنه عمل ذلك بصورة لاتخل بالاتفاق والصلح  
الذى دعمه اسماعيل لبيب ولما وصل الخديوى  
الى الآستانة وزار الباب العالي اطلق عليه محمود  
مظهر الرصاص فسرعان ما أرسل فريد بك اليه  
برقية يهنئه بالسلامة ويطعن في الفاعل . .  
دهش كل من قرأ هذه البرقية لعلمهم بعداء  
فريد بك للخديوى وتحريض الطلبة ضده سرا  
وعلانية حتى ان الدكتور منصور رفعت قامت  
بمؤتمر الطلبة المصريين بجنيف وطعن في وطنية  
فريد واسماعيل لبيب وتغريهما بالطلبة وأبرق  
فريد هو بأسمه الى الخديوى يلعنه ويأسف لعدم  
هلاكه ويتوعده بالموت المحقق والقتل العاجل له

والاسرته ان لم يمنح الامة دستورها ويرد لها  
حقها ، فعل ذلك لعلهم ان مظهر واكثرية طلبية  
الاستانة كانوا طوع امر فريد بك واسماعيل  
لبيب بك واعداء الشيخ عبد العزيز شساويش  
حتى انهم سبوا للتخلص من وجوده بالاستانة  
بمؤامرة المنشورات التي احضرها احمد مختار  
نسكريير الامير محمد علي شقيق الخديوي الآن وقد  
اثبت التحقيق الذي قامت به الحكومة بمصر  
والاستانة ، عند اعتقالها للشيخ ، ذلك .

وقد تأملت وتألم كل طلبية الاستانة من برقية  
فريد بك وعنفناه عليها عند حضوره الى الاستانة  
فقال : ان وفيق هو الذي زاد على نصها الحقيقة  
هذه الالفاظ عند نشرها بالجريدة .

من كل ما تقدم يتضح لنا ان الحزب الوطني  
استمر معاديا للخديوي الى قبيل الحرب العمومية  
وان صلح فريد بك مع الخديوي بواسطة  
اسماعيل لبيب لم يؤثر على بقية اللجنة الادارية  
لانه كان سرا ولان نيران الحرب العمومية اندلعت  
بشدتها عقب ذلك بقليل .

يعني ان الدور الاول كان دور صراع ونضال  
بين اللجنة الادارية وبين الخديوي وذيوله  
ودسائسه انه تمكن في آخر لحظة من قسـم  
حقوقها .

تضمن الدور الاول من تقرير الدكتور  
أحمد فؤاد الى رئيس الديوان الملكي  
حسن باشا نشات - سياسة وتحركات  
عباس حلمي قبل قيام الحرب العالمية  
الاولى .

وهنا نتحدث عن الدور الثاني حول نشاطه  
ابان الحرب العالمية الاولى . ومن الواضح في  
الدور الثاني ان عباس حلمي كان يأمل في ان  
ينجح الغزو التركي - الالماني لمصر واعادته هو  
على اريكه الخديوية - ومن الواضح ايضا انه الى  
جانب آمال عباس حلمي وما تمثله كان هنالك  
تياران واضحيان في حالة نجاح هذا الغزو . التيار  
الاول وهو تيار الدولة العثمانية التي كانت  
تأمل وراء غزو مصر اعادتها الى باشوية تابعة  
تبعية كاملة للدولة العثمانية وهذا بطبيعة الحال  
على حساب الخديوية ولذلك لم تكن العلاقات ودية  
تماما بين عباس حلمي والدولة العثمانية وبالذات  
انور باشا الذي حكم بلاد الشام وأوكل اليه  
قيادة الحملة على مصر .

وثمة تيار ثالث وهو الحزب الوطني الذي كان  
من الواضح انه ينقسم الى ثلاثة اتجاهات :



الاتجاه الاسلامى ( العثمانى ) ويتزعمه عبد العزيز  
جاويش ( شاويش الحيانا فى الوثائق المعاصرة )  
واتجاه تابع تبعية كاملة للخديوية على رأسه  
عبد الله طلعت ، ثم هناك التيار الثالث الذى  
يعكس ضمير الحركة الوطنية ويمثله محمد فريد  
• • فهو الآخر يريد نجاح الغزو التركى - الالمانى  
ابان الحرب العالمية الاولى ولكنه يتناقض مع  
الخديوى عباس حول قضية الدستور او القضية  
الديمقراطية • وربما كان اتجاه محمد فريد  
وسط هذه التيارات المتعددة اكثرها حيده واقلها  
قوة من الناحية الفعلية فى حرب الجيوش •

والملاحظة الهامة جدا حول هذا الجزء من  
التقرير هى ما ورد فى كتابات المؤرخين المعاصرين  
حول ثورة داخل مصر تسهل على الاتراك غزوهم  
لمصر • كانت تلك شائعة حين جاء ملنر وزير  
المستعمرات البريطانىة الى مصر اثر قيام ثورة  
١٩١٩ • وفى تقريره الذى يعرف بتقرير ملنر نفى  
بشكل قاطع هذه الشائعة ولكننا نجد فى تقرير  
الدكتور فؤاد ما يدل فعلا على ان النية كانت مبيتة  
لمثل هذه الثورة •

جدير بالذكر ان الدكتور احمد فؤاد صاحب  
هذا التقرير كان من أعضاء الحزب الوطنى ولكنه

من الاجنحة الشديدة العداء للخديوى وكان محمد  
فريد - فى مذكراته - يعتبر موقف احمد فؤاد  
متطرفا تطرفا ساذجا .

## الدور الثانى

من نشاط عباس حلمى

### ابان الحرب العالمية الاولى

عندما اصيب الخديوى برصاص مظهر ارسلت  
وزارة حسين باشا رشدى وفود المهنتين بسلامته  
وتطوع البعض بالذهاب معهم وكان من بينهم  
الدكتور اسماعيل صدقى بك وعبد الله  
طلعت الذى لم يكتف مثل غيره بمجرد  
التهنئة والعودة بل جنى مغنم من وراء  
التجسس فذهب الى الخديوى واخبره بان الطلبة  
المصريين بالاستانة قد احزنهم قتل مظهر وقرروا  
الانتقام له بمهاجمة الخديوى فى قصر جبولي  
ولذلك احصوا عند جنوده واعدوا من انفسهم  
ضعف هذا العدد للفتك به فارتاع الخديوى  
الذى اخبر المصريين بهذا النبأ بعد ذلك بشهرين  
بعضهم اسماعيل لبيب وفريد بك والشيشيخ  
عبد العزيز جاويش فكذبوه خصوصا وان عند  
الطلبة المصريين لم يبلغ العشرة وهذا وحده كاف

التكذيب هذه الفرية . ارتاع الخديوى واخبر  
البوليس سرا وسأل عبد الله طلعت عما يجب  
عمله لدرء هذا الخطر فاخبره بأنه يعرفنى جيداً  
وأنه سيبذل جهده لاحتضارنى الى الخديوى  
وبواسطتى يحبط هذه الخطة فشكره على همته  
ونفحه بجزء من المكافأة وبالفعل حضر الى بصحبة  
احمد رفعت المحرر واخذ يحاول اقناعى بزيارة  
الخديوى فرفضت ولما اصر انتهرته ووبختته  
وقلت له يجب عليك ان تشتغل بخدمة الوطن  
بدلاً الافراد وهناكى فرصة الحرب العمومية قد  
سنتحت ومن الواجب علينا انتهازها وعليه  
يلزمك السعى فى جعل الحزب الوطنى يستعد  
لانتفاع بهذه الفرصة فقال اننا لا نعلم هل  
ستدخل الدولة العثمانية الحرب ام تلزم الحيطة  
وقد سألت انور باشا فلم يصرح لى بشئ فاجبته  
انه من المستحيل على انور ان يبرح بكلمة ولكنى  
اؤكد لك بانها ستدخل الحرب وعليه عجل اليوم  
بالسفر اذ ان اخر باخرة ستغادر الاستانة اليوم  
فقبل ولكنه كان يرى انه من الضرورى مقابلته  
للخديوى لتوديعه قبل السفر فاخبرته باستحالة  
ذلك فطلب مبلغ ثلاثة آلاف جنيهها لانفاقها على  
الخبراء بالقطر المصرى لاشعال نار الثورة وهما

ايأى بأن الخفراء واكثرية البوليس مع الحزب  
الوطني فكلفته حالا ووعده بارسال المبلغ المذكور  
الى ازمير او مرسين او بيروت بمجرد دعوة طلعت  
باشا من بوخارست فاطمعه ذلك الوعد واركبته  
الباخرة بلون عمل مراسيم البوليس والجمرك  
وابعدته عن الآستانة بيد انه رجاني ارسسال  
برقية كتبها يظهر فيها عبوديته واخلاصه على  
اعتساب الخديوى ويودعه . سافر وابرق من ازمير  
ومرسين بل وبيروت فلم يحظ بطائل لانى لم  
اشأ تبديد اموال الحكومة لسم نهم هذا المخلوق  
البشع المستعد لخدمة كل من يلقمه الذهب .

### عزل الخديوى

ويستطرد التقرير : « . . . حاول الخديوى  
العودة لمصر فمنعه سفير انجلترا اولا بوجود بعض  
قطع الاسطول الالماني بالبحر الابيض المتوسط  
وثانى مرة بأن الحكومة الانجليزية لاتود سفره  
الى مصر مباشرة بل تأمره بالاقامة فى ايطاليا  
بضعة اشهر لمعارضة كيتشنر فى عودته . فقبل  
مغادرة الاستانة الى سويسرا لا الى ايطاليا لانه يذكر  
ارهاق الجاسوسية الايطالية لجده اسماعيل باشا  
ابان نفيه بها فرفض السفير ذلك وبعد يومين  
اخبره بأن ادوارد غراى يأمره حالا بالسفر الى ايطاليا

فناصر الخديوى على رأيه وكان قد ارسل كتابه  
المشهور الى عدلى يكن باشا فاوصله الانجليز اليه  
مفتوحا ورد عليه ببرقيته المعروفة فاعلن الانجليز  
عزله . كان ابان هذه الحركات كعادته قد بعث  
بعارف باشا الى سفير ايطاليا يرجوه ان تسمح  
له ايطاليا نظير ما قام به من الخدمات لها في  
طرابلس الغرب والعسير ان يرفع العلم الايطالى  
على المحروسة في اوبته الى مصر فاجابه باستحالة  
ذلك بالرغم من اعترافنا بخدماته لان حكومته  
اعلنت نفسها في حالة حرب مع المانيا والنمسا  
حليفى ايطاليا فلما جاء خبر عزل الانجليز  
له بعث بمحمد يكن باشا الى سفير المانيا  
وانكيههايم موهما اياه بان هي استطاعته اشعال  
نار ثورة دموية بمصر لان جميع زجال الخفراء  
والبوليس المصرى طوع اشارته ولكنه يطلب نظير  
قيامه بهذه الخدمة اولا ان تضمن المانيا وتركيا  
منصبه بمصر وثانيا ان تقبل الحكومة العثمانية  
التوفيق بينه وبين زجال الحزب الوطنى لانه  
لا يامن على حياته من عدائهم له . صدق سفير المانيا  
هذه الخرافة وزار الخديوى فكررها هذا الاخير  
له فزادت عقيدة الرجل واعطاء ماشاءه من الوعود  
لا باسم الامبراطور وحكومته فقط بل والحكومة



العثمانية ايضا وذهب من توه الى انور باشا وقص  
عليه كل ما حدث فاستغرب من بساطته ولم يسعه  
الا مطاوعته بعد ان وعد تلك الوعود احتفاظا  
باواصر التحالف .

### هيئة لتنظيم مصر

#### ويستطرد التقرير :

« ٠٠ الف الخديوى هيئة التنظيم شكل ادارة  
مصر عند فتحها وكانت هذه الهيئة تجتمع مرتين  
او ثلاثة فى الاسبوع تحت رئاسته وكانت مكونة  
من احمد شفيق باشا ومحب باشا وعارف باشا  
ويكن باشا وفريد بك والسيد كامل بك وعلى  
الشمسى بك ومحمد فهمى واسماعيل البيب  
ويوسف صديق وبعد جملة جلسات خفية زار  
الشيخ عبد العزيز الخديوى بناء على الحاج السيد  
كامل وكانت الاشخاص المكونة للهيئة المذكورة  
موجودين فاقترح ضم الشيخ الى اللجنة لا حبا  
فيه ولكن ليريه ان فريد بك واسماعيل البيب  
يشتغلان سرا باشياء مهمة فيزيد النفور والشقاق  
بين صفوف الحزب وقتل اقليم نوعا ما لان الذى كان  
عقب اعلان الحرب العمومية حضر من مصر الى  
الاستانة من اعضاء لجنة ادارة الحزب الوطنى

كل من عبد الملك حمزة وعبد الحميد سعيد  
ومحمد علي محمد المهندس واسماعيل  
كامل وعوض البحراوى واحمد طاهر طيب ومع  
انهم كانوا معروفين بشدة ودهم لفريد بك لسم  
تمض مدة حتى انتقلوه من النقد لترايمه على  
اقدام الخديوى ولانه يشتغل باسم الحزب بامور  
يكتسبها عنهم ولانه يسير طوع اشارة اسماعيل  
لبيب واراثة الضارة وبلغت الحدة بعبد الحميد  
سعيد درجة جعلته يتطاول على فريد ويهم بضربه  
لولا توسط الحضور . كل هذا بفضل الاعيب  
الخديوى وهو ما كنت اتوقعه واخشى شره ولكن  
فريد بك استمر فى خطته لدرجة افقدته احترام  
كل معارفه واصبح هو واسماعيل لبيب فى  
جانب والشيخ جاويش وبقية اعضاء اللجنة  
الادارية فى طرف آخر . وكان منشأ الخلاف ترامي  
الطرف الاول على اقدام الخديوى وابتعاد الفريق  
ونفرته من ذلك . بعد حين حضر فؤاد سليم  
بك من سلوئيك الى الاستانة فانضم الى الفريق  
الثانى لانه منذ تشكيل الحزب الوطنى حتى على  
عهد مصطفى كامل باشا اشتهر بشدة عداوته  
للخديوى ولذلك لما طلب فريد بك منه مقابلة  
الخديوى والحق انذره فؤاد سليم بك بمقاطعته  
نهائيا ان فاتحه فى هذا الموضوع الدنس واسمعه

من التقرير والعزل ما جعله يحجم عن مكالمته في  
هذه المسألة مرة اخرى . »

### دعوة الطلبة للقتل

» . . . كان فريد بك واسماعيل لبيب في  
الأعياد يدعوان الطلبة وعامة الخلق من المصريين  
لزيرة الخديوى فكانت الاكثرية ترفض ذلك  
باستهجان . عرض اسماعيل لبيب على الخديوى  
استعداده لارسال بعض الطلبة الى مصر لقتل  
المرحوم السلطان حسين وفرح بذلك فذهب الى  
انور باشا وجعل المسألة مسألة انقاذ الفتوى  
والانتهزام من شخص خرج على الدولة فقبل تعليم  
ثلاثة من طلبة الحرية وهم محمد ابراهيم الضابط  
بالجيش العثماني وفوزى طالب الطب ببرلين  
واخر نسيب اسمه فسمح لهم بتعليم صنع  
القنابل اليدوية واستعمالها واتقان الرماية  
بالمسدسات . ولما جاء موعد سفرهم الى مصر عن  
طريق ردة اغاج وكان لابد من امضائى اوراقهم  
عرفت الحقيقة وسافروا بالفعل بيد ان محمد  
ابراهيم عاد فى ردة اغاج والآخرين سافروا الى  
مصر بالفعل ولا اعرف ما تم بشمسائهم . عرض  
بعضهم على الخديوى فكرة استخدام بعض  
اشخاص من حزبى الاصلاح والامة وبعض الاقباط  
للاشتراك فى الهيئة المشكلة تحت ادارته حتى

يأمن كل معارضة قد تنحاز الى السلطان حسين  
او الانجليز فهاجث هذه الفكرة مخاوف اسماعيل  
لبيب واخذ يعربد ويحتج بشدة قائلا اننا رجال  
الحزب الوطني على اتم استعداد لازهاق دهائنا  
دفاعا عن الخديوى وعرشه فلا نقبل ان نتساوى  
مع بقية الأحزاب عديمة الوطنية المجردة من كل  
اخلاص ، لذلك ولولا استحالة استقدام من ارادوا  
لاستمر العراق حيا فى الاستتثار بالخطوة لدى  
الخديوى . كلما اقترب موعد السفر مع حملة القنال  
كلما اتسعت هوة الخلاف بين فريد بك واسماعيل  
لبيب فى جهة والشيخ وبقية اعضاء اللجنة الادارية  
فى جهة اخرى . وكلما ابصر الخديوى انصراف  
الفريق الثانى عنه وعدم التأثير بمواعيده الخلابه  
زاد حقداء عليهم وعول على الانتقام منهم ،  
وخصوصا من الشيخ ومنى ولذلك امر السيد  
كامل ذات يوم بأن يوصل فريد الى ترام بك وفى  
الطريق أخذ السيد كامل يؤثر على فريد بك  
ويوهمه باننا نحن الاثنين ( الشيخ وانا ) لسنا  
مصريين وليس بنا ولا نقطة من الدم الفرعونى  
لاننا لا اعتناقنا مذهب الجامعة الاسلامية الخطر على  
القضية المصرية والحزب الوطنى من الانجليز وان  
اكبر خدمة لمصر واكبر تضحية لمن يريد خدمتها  
هى قتلنا وراحة البلاد من شرنا وغمز فريد بك فى  
النقطة الحساسة بأن صور له الشيخ جاويش

كمزاحم كاد يصصره ويستولى على الحزب وها هي  
الكثيرة اللجنة الادارية تؤيده بينما مجرد قتله يقطع  
صلتهم برجال الدولة ويضطرهم للرجوع الى زعامة  
فريد ( كل هذا مذكور في مذكرات السيد كامل التي  
كان يكتبها بأمر الخديوى واشرافه والتي كانت  
موجودة بمديرية الأمن العام بالاستتانة حتى  
مفارقتي لها ) اثروا على فريد بك بذلك ودفعوا  
اسماعيل لبیب لاكمال الباقي وبالفعل احضر كل  
من فريد بك واسماعيل لبیب بعض طلبة مدرسة  
الحربية من الشبان المصريين وجعلوهم يقسمون  
على القرآن على كتمان السر الهائل وبعد اقسامهم  
اليمن طالبوهم باسم مصر ان يقتلوني لانى اشد  
الخطرين ولانى اشد من غيرى فى عدااء عباس .  
عندئذ انبرى من بين الثلاثة شبان الذين رفضوا  
عمل ذلك لعدم اعتقادهم صدق اقوالها انبرى  
شاب اسمه احمد شريف بن رخوان شريف بك  
المقيم اليوم بحارة الاربعين وعنف اسماعيل  
لبیب واقسم بحضرة فريد علنا بأنه سينتقم منهما  
ان انا اصابنى احد بسوء لانه واثق من ان هذه  
دسيسة الخديوى واننى لا اقل عن اكبر كبير  
فيهما وطنية واخلصاء وانتهت الدسيسة بالحبوط  
وبقيت مكتومة الى بعد ذلك بأكثر من سنتين  
حتى قصها على احمد شريف بالذات .

## النصب في السياسة

بعد هذه الحادثة بلاسبوعين قرر الخديوى ان يرافق الحملة بعث ببعض جنوده وضباط حرسه فنصبوا الخيام في بوزانتى وفي قاطمة وسافر ضابط بحرى اسمه محمىود ومعه نفران الى طورسينا وعادا الى الاستانة لتقديم تقرير الى الخديوى وأرسل حلمى بك وكيل الاعاشة الذى قتل الى مصر ومعه ضابط اخر عاد ومعه تقرير مزور ينص على ان جميع القطر على اتم استعداد للثورة متى صدرت كلمة من الخديوى ومع اطلاقى على اصل التقرير المذكور والصورة المفتعلة المباليخ فيها المقدمة لناظر الحربية العثمانية اعجب من مهارة عباس ومن معه فى الدسائس والنصب . بعدئذ ارسل الخديوى كلا من على الشمسى ومحمد فهمى الى سويسرا لنشر الدعاية له بين الطلبة من جهة وفى صحف سويسرا من جهة ولكن بهمة الدكتور يحيى الدرديرى ومزكور والدكتور توفيق الجسارحى ذهبت اتهاب الشمسى وفهمى ادراج الرياح . وبعد سفرهما بثلاثة ايام ارسل الخديوى وفريد بك اسماعيل البيب وبصحبته عبد الحى ابراهيم وعلى على وحسن خليفة ومحمد ابراهيم الى



دمشق يحملون منشورا يمنح فيه الخديوى  
الدستور لمصر ويعلن فيه انه قدام على رأس  
الجيش العثمانى الزاحف لتطهير البلاد من  
رجس الاحتلال . ان جميع اولئك الطلبة من  
اعلاء الخديوى ولكنهم ذهبوا باسم الحزب  
الوطنى خضوعا لامر فريد بك وقد اتضح من  
كتاب بخط فريد بك كان قد سلمه كتعليمات  
واجبة الاتباع لاسماعيل لبيب ان مهمته الاولى  
التقرب من اركان حرب الجيش الرابع والتجسس  
عليها وارسال كل المعاومات التى يستقيها للخديوى  
فى الحال . الثانى القضاء القبض على كل  
المشهورين بمحاربة الانجليز من المصريين  
واعتقالهم حتى تصد ارادة الخديوى بشأنهم  
الثالث تعيين بعض اسباطين الحزب الوطنى  
المشهورين بالشدة والاخلاص للخديوى فى  
وظائف المحافظين والمديرين بالقطر الرابع عمل  
مظاهرات ضد الجيش العثمانى ومنع قائده من  
كل حركة الا بارادة الخديوى والخامس اعداد  
المظاهرات العظيمة احتفالا بقدم عباس . وهناك  
قسم آخر من الخطباء لم أظفر بالاطلاع عليه لان  
اسماعيل لبيب كان قد مزقه قبل ضبطه القسم  
المذكور منه »

ويتمحدث التقرير عن حملة القنطرة وعن الدور  
الذى لعبه الخديوى لشق حركة الحزب الوطنى  
ويقول :

« عقب اخفاق حملة القنطرة سافر الخديوى  
وبمعيته فريد بك الى فيينا ونزل باوتيل امبريال  
والتحق به الدكتور حسين همت آتيا من مصر  
وابراهيم بك صدقى وكان بمعيته محب باشا  
ويوسف صديق والسيد كامل واحمد شفيق باشا  
بينما ابراهيم ادهم وتوفيق بك بقيا بالاستانة  
وتولى الجاسوس احمد نور الدين وظيفة  
المواصلات والتجسس . وبعد حين غاضب  
الخديوى الدكتور نصر فريد وباهر صدقى واحمد  
صادق واكرههم على السفر الى الاستانة بينما  
ابراهيم راتب بك سافر اليها عقب وصوله الى  
فيينا باسبوع واخبر الصدر الاعظم بتصريحاته  
الخديوى له ( بأن الانجليز احمق واجن من  
الانعام لانهم عينوا حيوانا عاجزا ) يقصد السلطان  
حسين رحمة الله عليه ) مع انهم لو منحوني  
مرتبه ولقبه لتكفلت بفصل بلاد العرب عن تركيا  
فى ثلاثة اشهر ولقضيت على السلطنة العثمانية  
فى اقرب حين ) وقد دارت مخابرات شديدة بين  
الحكومة العثمانية والخديوى بشأن هــــــ  
التصريحات اللعينة . »

## خداع الألمان

« ٠٠ عاد اسماعيل لبيب من سوريا بعد ان مكث بها حوالي الاربعة اشهر ومكث بالاستانة شهرين ثم سافر الى فينا حيث التحق بالخدوي وفريديك ولم يرجع الى الاستانة عندما سافر الخديوي الى سويسرا . واثناء اقامتهم بفينا حاول الخديوي ارسال كاتبة محمد عثمان الى امير مكة حسين يحذره من الترك وينصح له بالعصيان ولكنه لم يتمكن من ذلك . بيد انه لعب دورا اهم من ذلك اذا اوهم الألمان بانه في استطاعته منع ايطاليا من الدخول في الحرب في صفوف الحلفاء وانه يطلب مبلغ خمسة ملايين مارك لكي يشتري بها ذمم كبار سياسيتها ومحرريها فانخدعوا باقواله وسلموه المبالغ المذكور فوزع منه على بطانته مقدارا خص يوسف صديق منه حوالي العشرة الاف جنيه لما انفقها في السفرة طالبه بغيرها فرفض فألف فيه كتابة المشهور بما حواه من المخلأى وكانت البرقيات الواردة للخديوي تأتي باسم الدكتور حسين همت والمراسلة منه ترسل بامضاء مستعار لا اذكرها الان بيد ان في استطاعة الحصول عليها . كنت عزيزة روتشبرن خليله فريد بك تحضر الاجتماعات

وكذلك الفرنسية صفية الخديوى وبعد نيف  
وسسته اشهر تردد فيها اتباع الخديوى بين  
ايطاليا وسويسرا اوفينا سافر بحاشيته الى  
سويسرا وهناك لعب أقدر ادوار حياته اذ بينما  
كان يتردد على سفير انجلترا سرا كان يعرف  
( بولو ) باشا بالالمان وبينما كان يتجسس للالمان  
كان يرسل ملحة باشا الى ملك البلجيك ليتوسط  
له بالعودة الى عرش مصر أو ليضمن عرش العراق  
له وولاية عرش مصر لابنه . وبينما كان يقدم  
تقارير للالمان عن احوال فرنسا وانجلترا كان  
يقدم ضدها تقارير الى الحلفاء عن احوال تركيا  
وبالغاريا ومانيا والنمسا حتى تكررت شكوى  
السفارة الالمانية ورجت من الدولة ارجاعه من  
سويسرا بأى طريقة خصوصا بعد ان ثبت لتركيا  
ودول مركز اوربا ان الذى ارسل التقرير المغرى  
للانجليز بمهاجمة الدردنيل كان الخديوى اثناء  
وجوده بالآستانة ذلك الهجوم الذى اودى بحياة  
نيف وربع مليون من الجنود التركيه حبا في  
حصول عباس على عرشه من طريق الخيانة . . .

» نترك الخديوى هنا ونرجع الى اللجنة  
الاداريه فأما فريد بك فمما سافر الى برلين واقام  
بها حوالى الستة اشهر التحق فيها اسماعيل  
لبيب . واما بقية اللجنة فقررت الاكتفاء ببقاء

الشيخ الجاويش بالاستانة وسفر الباقيين الى  
سويسرا وبرلين فسافر عبد الملك ومحمد علي  
المهندس الى برلين وعوض البحيري واسماعيل  
كامل واحمد طاهر الى سويسرا واصدار الاولون  
مجلة اسلامية اسمها العالم الاسلامي واصدر  
الاخرون مجلة فرنسية اسمها مصر . واجتمع في  
برلين بفريد بك واسماعيل البيب وكانت رغبة  
الآخرين تصر على الاشتغال مع الخديوي ولكن  
عناية عبد الملك وبغضه الشديد له حال دون ذلك  
وابدى ثالث اجتماع لتطاوله على اسماعيل لبيب  
ووصل العراق الى السباب بالاباء والامهات وانتصر  
منصور رفعت الشقية رغم بغضه السالف  
للخديوي وبعد ذلك سافر فريد بك واسماعيل  
لبيب الى سويسرا حيث عقدا مع علي الشمسي  
مؤتمر طعن على الدولة وانفرد الدكتور يحيى  
الدرديري فيه بطلب استقلال مصر التام وعرض  
بالقراهي على اعتاب الخديوي والغمز واللمز على  
الشيخ عبد العزيز جاويش وانقسام اللجنة من  
جسراء الخديوي وفي ذلك اليوم كانت جمعية  
اسفينكس ضد الخديوي خالصة لاوطن وبالرغم  
عن العلائق الودية بين فريد بك والدكتور يحيى  
الدرديري لم يؤثر فيه قط ولم يحوله عن بغضه  
للخديوي وكانت اجتماعات فريد بك واسماعيل

لببيب وعلى الشمسي ومحمد فهمي ومحمد  
 باشاجامبه التونسي اكثر منها مع بقية المصريين  
 خصوصا بعد ان وصل شقيقى الى سويسرا وعلى  
 زكى الدكتور وبشرا مع بقية اخوانهم بكراهية  
 الخديوى ظهر فى مجلة مصر عددان او ثلاثة  
 وعطلت الخلاف شجر بين عوض البحر اوى وعلى  
 باشاجامبا بدسائس اسماعيل لببيب فساخر هو  
 واسماعيل كامل والتحقا ببقية اخوانهم فى برلين  
 وشكلوا الجمعية المصرية الالمانية واشتغلوا  
 بخدمة القضية المصرية بكل عزم ولو اتيح  
 لالمانيا وحلفائها النصر لعرف العالم فضل  
 خدماتهم وصدق وطنيتهم ..

### لا يمكن اصلاحه

وفى اوائل سنة ١٩١٨ عباد فريد بك الى  
 الاستانة معلنا انه قد قطع علاقاته بالخديوى وان  
 عباس خائن لا يمكن اصلاحه قط .. الخ ولكن  
 ثانى يوم وصوله ذهب الى سراى بك وزار والده  
 الخديوى وكتب مدير بوليس الاستانة الى  
 الداخلية يخبرها بذلك فقابلهت وسألته عن سر  
 ذلك فقال انما ذهبت لاسلم عليها واخبرها بنجاح  
 عملية ابنها لاستخراج شظايا الرصاص من  
 لسانه فلمته ورجوته ان يقطع علاقاته بالخديوى



وحده بل متعلقاته فوعد ولكنه ثانى يوم ذهب  
 الى سراى الاميرة فاطمة هانم فأخبرهسا مدير  
 بواليس العاصمة بذلك فقابلت فريده بك واخبرته  
 بما حصل وكررت له النصيح ولكنه ذهب بعد  
 ذلك الى منزل اغتون الارمنى ومكث به الى  
 الساعة الثالثة بعد منتصف الليل فاخبرته بذلك  
 وكررت له الرجاء ولكنه ذهب الى جبوقلى فعلمت  
 بذلك فقال اننى كنت معزوما على اكله  
 مصريه ثم توفى كاتب المحروسه فذهب وسهر  
 بها فقلت صبرا وتشددت فى القول معه أما أن  
 يقاطع اتباع انخديوى واما ان يذهب بالنزهة  
 بالاناضول زمنا ثم اذا ما عاد لايريهم مسكده  
 فقبل الراى الثانى ولكنه حضر لى بعد يومين وقد  
 غير فكره وطلب منى ان البوليس والحربيسة  
 اجعلهما تؤشران على جواز سفره حتى يسافر الى  
 برلين فقبلت ما اراد وسمع اننى خنت واجب  
 وظيفتى وبحث اليه بأسرارها وعندما حضر الى  
 الاستانة وذهب لمقابلة طلعت باشا فرفض وانور  
 باشا فعل مثل ذلك التجأ الى راجيا التحقيق معه  
 ومجازاته بالاعدام ان ثبت عليه اى شىء ضمد  
 الدولة فقابلته باسماعيل جانبولاد بك والى  
 الاستانة وقتئذ وناظر الداخلية فيما بعد فتوسط  
 لى طلعت ومع ادعائه بأن كل ما قيل فى حقه

هي وشاية من الشيخ جاويش وانصاره فجابهه  
بخطاب التعليمات الذي كان قد سطره لاسماعيل  
لبيب عند سفره الى دمشق وبثلاثة تقارير رمزية  
ارسلها قنصل الدولة ضيا بك في حق فريد بك  
مع ان الاخير اعلن انه يرتضى بكل ما يقوله ضيا  
بك عنه فلما حار في امره واقسم اغلظ الايمان  
على اخلاصه للدولة اجابه طلعت باشا باننا نظرا  
لماضيك ولزعامتك لاكبر حزب مصرى نعفو عنك  
ونأمل ان تكف عن تراميك على اعتاب الخديوى  
وعدائك للشيخ فانكما فى حزب واحد وانتهت  
المسألة على ذلك . .

ويستطرد التقرير متحدثا عن سفر الخديوى  
الى برلين واصدار نشرة باموال العثمانيين وينتهى  
منه الى الحديث عن الجامعة الاسلاميه والاموال  
التي صرفت لها . . ويختتمه قائلا انه سوف  
يتحدث عما يعلمه عن الدور الثالث فى تحركات  
الخديوى .

هذا هو القسم الثالث من تقرير  
الدكتور أحمد فؤاد عضو الحزب الوطني  
والذى عمل فى نفس الوقت بسوائر  
الامن التركية ، ذلك التقرير الذى رفعه  
الى حسن باشا نشأت فى ٢٢/٧/١٩٢٤  
عن تحركات عباس - وقبل ان اضع هذا  
القسم او النور الثالث الذى يبدأ بعد  
الحرب العالمية الاولى حتى كتابة التقرير ،  
أود ان أقول اننى لا أقصد بهذا النشر  
تقديم بحث كامل عن موضوع تاريخى  
معين وهو تحرك عباس فى أوروبا قبل  
عزله وبعد عزله كما اننى لم أقصد حتى  
مجرد التهجم على عباس ولكن نشر وثائق  
تتعلق بهذا الموضوع يستتبع ان يستفيد  
منها الباحث اذا شاء تناول مثل هذا  
الموضوع فالنشر هنا نشر وثائق وليس  
نشرا لبحث متكامل .

ومع ذلك فانى اعتقد ان احدا لن يختلف معى  
فى مضمون التقرير ، فغنى عن القول . والمعروف  
جيدا لدى المؤرخين ان عباس كان يعرض نفسه  
على الالمان فى الحرب العالمية الاولى بل وفى  
الحرب العالمية الثانية ثم كان يعرض نفسه

على الانجليز ثم يعرض نفسه على تركيا وكان اسلوبه -ولا يجب ان نختلف على ذلك أيضا- هو الدس والوقيعة وشراء ذمم المصريين المتحمسين لقضية بلادهم . . كما انه غنى عن القول ان عباس

كان يسعى الى العرش باى ثمن ولم يكن يمثل او يلتحم مع الحركة الوطنية المصرية بقصد خدمتها فى حصولها على الاستقلال بل كانت مساعيه تدور حول احتواء اقطاب الحركة الوطنية المصرية خارج مصر وداخلها ، اعود فأكرر ان نشر هذه الوثائق يدخل فى باب نشر الوثائق فقط وليس نشر الابحاث ، ونشر الوثائق على تنوعها عملية هامة جدا كمقدمة للبحث ، ولدينا من الوثائق ماسوف يتعجب له كثير من المهتمين بتاريخ مصر .

### الدور الثالث

#### كتب الدكتور أحمد فؤاد :

«ان معلوماتى بشأن هذا الدور محدودة بيد انها لا تخلو من الاهمية خصوصا وان ما يهم جباله مولانا الملك المعظم هى حوادث هذا الدور لعلاقتها بالعرش من جهة وبشئون مصر السياسية الحاضرة من جهة أخرى ولذلك رأيت ان تسطيرها قد لا يخلو من فائدة .

١ - عقب الهدنة مباشرة غادرنا الاستانة  
وبقى الخديوى بها لم يحرك ساكنا حتى  
تولت وزارة الدماماد فريد باشا الحكم فسرعان ما  
تقدم اليه بواسطة ابنه وصهره وكان اول سعيه  
لديه بناء على ما أخبرنى به فخر الدين بك وزير  
المعارف يومئذ المقيم الآن بميونخ اقناعه بعزل  
فؤاد سليم بك من سفارة الدولة بفرن موهبا اياه  
ان هذا العمل سيسر الانجليز لاعتبارهم اياه اشد  
خصومهم فاذا ما علمت الدولة هذه التضحية ارضت  
الانجليز وجعلتهم يتساهلون معها ويعاونونها ابان  
محنها . واستعان بسعيد منلا رئيس جمعية محبى  
الانجليز فقبل فريد باشا الطلب وعزل سليم بلا  
سبب او مسوغ قانونى رغم حسن سيرته ونقاء  
صحيفته ولكن الخديوى الدساس عاداته انتهاز  
كل فرصة تسنح له للتذكيل بخصومه السياسيين  
- بكل سلاح - هو يعلم ان فؤاد بك ليس بحاجة  
الى الوظيفة ولكنه كان يعرف ان العلاقات المالية  
بينه وبين مصر مقطوعة تماما فأراد ان يوقعه فى  
أزمة مالية تضره او تفضحه فى تلك البلاد المادية .

٢ - حصل على جواز سفر باسم الحاج عباس  
( وقد رقت حكومة طهران جميع موظفى سفارة

الاستئانة حتى البواب من جراء ذلك بنىء على  
احتجاج الانجليز ) و آخر البنانى باسم نيازى  
وسافر ببخرة ايطالية الى روما حيث أقام وبدأ  
ينصب شباك دسائسه فاشترى ذمة السيد  
الباشا وأبو زيد الحناوى وأحمد كامل وكان  
أولهم أقرب جواسيسه اليه وتصادف وجود  
عبد الحى كيرا هناك فأراد مقابلته بواسطة الباشا  
( هو قريب عبد الحى وكانت النقود المرسلة الى  
عبد الحى ترسل بواسطة ) فرفض كيرا ذلك  
رفضاً تاماً ، فسمى به لدى سفارة انجلترا  
وحكومة روما فاضطر ان يغادر ايطاليا ، وحاول  
ان يقابل عبد العزيز عزام وأحمد منصور ومحمد  
حمدي فرفضوا خصوصاً وانهم من اصدقاء  
عبد الحميد سعيد فرأى ان خير وسيلة يتبعها هي  
مصادقة عبد الحميد سعيد بك فرفض الاخير  
فوسط جامى بك سفير أنقرة وقتئذ بروما ،  
والصداقته بعبد الحميد لم يرفض وساطته بل  
أخبره بدسائس الرجل ضد الدولة ببلاد العرب  
وطرابلس قديماً وبخيانته فى حملة الدردنيل  
وجاسوسيته فى زمن الحرب ومكائده ضد أنقرة  
وتوسيع هوة الخلاف بينها وبين السلطان وحيد  
الدين وصرح له بأنه لا يامن هذا الخائن ولا يريد



معرفته ابتعادا عن شروعه فاجابه جامى بك بقوله  
أن الرجل تاب واناب وانه يعترف بجرائمه ويريد  
ان يكفر عنها فاشتراط عليه عبد الحميد ان يعد  
بمعاونة أنقره ببعض الطيران والذخيرة خصوصا  
وهى لن تكلفه كثيرا فقبل الخديوى ذلك ظاهرا  
وتقابل مع عبد الحميد مرتين بحضور جامى بك  
وخلافه ولكنه لم يف بوعده بل اتخذ هذه  
الشروط وسيلة للتشهير بعبد الحميد بين المصريين  
خصوصا عندما حضر الامير عزيز حسن باشا من  
فرنسا ومعه محمد الدين حنفى ناصف وآخرين  
من طلبة باريس الى روما لرسم برنامج العمل مع  
الخديوى وتأكيد اواصر الصداقة مع جمعية روما  
المناصرة له ، أقام وفد باريس حوالى الاسبوعين  
ظهرت لعبد الحميد سعيد أثناءهما كذب الخديوى  
فى وعوده له من جهة ومحاولته اكتساب الطلبة من  
جهة ثانية ومطاعنه فى شخصيته وسياسته من  
جهة ثالثة فبعث الى الخديوى كتابا يتهدده بالموت  
ان لم يكف عن دسائسه ويغادر ايطاليا فى بحر  
٢٤ ساعة ، فلما وصل اليه الكتاب التاع وهلع  
وقابل الكونت سفورزا وشكى اليه عبد الحميد  
طالباً محاكمته من جهة ووقايتة من خطره من جهة  
ثانية فلم يهتم بشكواه بالنظر لعلاقات عبد الحميد

بجيو ليتى ووزارته فوسيط جامى بك فلم يفلح  
فتوسط على فهمى كامل بك الذى كان قد وصل  
الى روما ابان ذلك فلم يقبل - فقبل الموعد المذكور  
سافر الخديوى الى سويسرا مقسما بأنه سينتقم  
من عبد الحميد شر انتقام ، وبالفعل كتب الى  
بوشمىان سفير انجلترا بروما تقريراً مطولاً قال  
فيه ان عبد الحميد هو الذى أوقد نار الثورة بمصر  
وانه فى اتصال مع البولشفيك من جهة ودينانزيو  
من جهة أخرى وانه يهرب الى مصر شهرياً سفينة  
او سفينتين من الاسلحة والذخيرة وان حكومة  
ايطاليا تعاونه فاحتج سفير انجلترا وكذبت حكومة  
روما هذه المزاعم فأكد السفير اقواله وصرح بان  
الخديوى هو الذى أكد له ذلك مع اعترافه بأنه  
كان يشتغل معه قلم تحفل وزارة جيو ليتى بذلك ،  
ولم يكتفى الخديوى بذلك بل جعل مكاتب الديلى  
ميل بجنييف يبرق الى جريدته قائلاً ان الموظفين  
الانجليز قد ضبطوا بقرب السيلوم باخرتين  
تحملان سلاحاً وذخيرة الى الشوار المصريين وان  
المرسل لهما هو عبد الحميد سعيد وحرص  
الباشا واصحابه على معاكسة عبد الحميد والطعن  
عليه ، هذا كل ما عمله مع عبد الحميد من  
الدسائس السافلة ولا تزال العلائق بينهما عداوية  
كما كانت .

٣ - نفت الحكومة المصرية على فهمي كامل  
بك بسبب تلغراف التهنية السخيف ، ولما وصل  
الى روما قابل الخديوى وطالب معونته فمنحه  
ثلاثمائة جنيهها فكان جوابه له اننى لو ارسلت  
هذا التلغراف الى جددك اسماعيل باشا فى زمنه  
لاغرق على العطاء ولانحنى الضياح العامة والخيرات  
الوافرة وقد نفيت من أجلك وها أنت تعطينى  
هذا المبلغ الضئيل الذى لا يكفى لنفقاتى فاعتذر  
اليه بضيق ذات يده وان هذا اول  
الغيث وأنه اذا ما سافر الى سويسرا  
وحصل على النقود من مصارفها المالية يرسل اليه  
مبلغا آخر وكلفه بالسعى لدى بريان للحصول على  
عرش سوريا واعداد اياه جزيل النوال ، وتصادف  
سفر بكير سامى بك من روما الى باريس فلندرة  
فتعرف به بواسطة عبد الحميد سعيد ( لأن على  
فهمي كامل كان فى الظاهر من فريق عبد الحميد  
وسرا مع الخديوى كعادته القديمة ) فسافر فى  
معيته واقام على حسابه فى باريس ثيف وشهر من  
الزمن وقابل بريان بواسطة باكير سامى بك ثم  
اتصل به بواسطة مدام ادم جوليت وسعى فى  
الحصول على عرش سوريا للخديوى على ان يجعله  
مركزا للعمل لادخال فلسطين ومصر فى دائرة  
نفوذ فرنسا وبالفعل تم الاتفاق ورضي اتفاق

مكون من عشرة بنود قبلها الخديوى من جهته وبريان  
من جهة فرنسا ، ولكن قبل ان يمضيه الخديوى  
اطلع كلا من على الشمسى ومحمد فهمى على ميله  
وسألهما رأيهما فى هذا الباب فأجاباه ان هذه  
دسيسه ضده معناه التنازل عن عرش مصر نهائيا  
مع ان قلب كبل مصرى لا ينطوى الا على حبه  
والاخلاص له وستسيكون اول مطالب مصر ارجاعه  
الى عرشها فسر من هذا الرأى واجل امضاء  
الشروط وبعد حين سقطت وزارة بريان والتحق  
الشمسى بالوفد وسعيت بواسطة مفيدة هانم وفريد  
بك زوجها سفير انقره بباريس لدى بوان كاريه  
لاحباط مساعى الرجل وكلل الله هذا المسعى  
بالنجاح استمرت علاقات على فهمى كامل به وديه  
واتصاله بالامير عزيز حسن متينه حتى النهاية .

٤ - عقب الهدنة كان اسماعيل لبيب وعلى  
الشمسى بك يقيمان مع الأمير محمد على باشا  
شقيق الخديوى فى منزل واحد والصدقة بينهما  
وثيقة حتى سافر اسماعيل لبيب الى برلين  
والشمسى الى الالتحاق بالوفد وشكل اسماعيل  
لبيب ببرلين جمعيه النيل الحرة واصندر  
كراسة كلها طعن فى سعد باشا وسياسته  
وسافر الى سان موريس حيث قابل الخديوى  
مرتين وكان البرنس عزيز هنالك ثم سافر الى

مصر ، وكانت ميوله خديويه وحارب الشيخ عبد  
العزیز بالدسائس حتى اقصاه من رئاسة لجنة  
الحزب الوطنى ببرلين وحل مكانه وبقي رئيسا  
حوالى العامین ، كانت علاقاته السرية بالخديوى  
حسنة ، ثم سمعت بأنه يفضل الاشتغال مع  
البرنس عزیز عن الخديوى ولا يزال متصلا به  
بمصر ، وقد تشككت جمعية بمصر اعلن عنها  
بالصحف عقب عودتى الى مصر من أهم اركانها  
البرنس محمد على والبرنس عزیز واسماعيل البیب  
وعلى فهمى كامل وعبد الله طلعت ولا أعرف عنها  
شيئا تفصيليا بيد ان الشخصيات المكونة لها  
تشعر بأنها تخدم الخديوى وكل خطرهما محصور  
فى انضمام بعض الزعماء الدينیین اليها وربما  
كانت العبارات الواردة فى التقاویم الأربعة المؤكدة  
عودة الخديوى الى مصر هذا العام من أعمال هذه  
الجمعية او سواها من الحلقات السرية المشغلة  
للخديوى وحبذا لو سعت الحكومة فى معرفة  
الدافع لمؤلفى هذه التقاویم الى نشر الدعوة الصالح  
الخديوى بهذه الطريقة الخطرة المؤثرة على جميع  
العامة وكثير من الخواص .

٥ - توصل اسماعيل صدقى بك بواسطة  
محمود خيرى بك من جمع مبلغ ثلاثة آلاف جنيه  
من الامراء محمد على ويوسف كمال وكمال الدين

المشتري مطبعة وإنشاء جريدة للحزب الوطنى  
ونشر دعوة الحزب فى الداخل والخارج وبالفعل  
اشترى مطبعة منها ولكنها بيعت واقتسم أكثر  
الأعضاء النقود وبذلك أصبحت جريدة اللواء فقيرة  
وبدون مطبعة بفضل جشع القائمين بأمرها .

٦ - تقابل أحمد لطفى بك مع الخديوى وأخذ  
منه المشتري ذمة جريدة افرنجيه لا أذكر هل هى  
الليبرتيه أو البورص أجيبسبيان أو البروجريه  
وتعهد بتبديل برنامج الحزب الوطنى هو ومحمد  
حافظ رمضان وانتخاب من يثق بهم الخديوى ،  
كل ذلك بدون علم أى شخص من أعضاء اللجنة  
الإدارية ابتزازا لأموال الخديوى ولكنه لم ينفذ  
ذلك ولم يجسر على مفاتحة أحد سوى حافظ  
رمضان .

وفى سنة ١٩٢٢، سافرا معا الى جنيف ومرض  
حافظ رمضان فزاره الخديوى وبصحبته محمد  
فهمى (المرشح الآن لرئاسة ارسالية الطلبة بالنمسا  
والمانيا ) ومعه شخص فرنسى سويسرى يشتغل  
لصالح الخديوى وهناك دارت المناقشة بحضور  
فهمى الذى استقنت منه هذه المعلومات فسلم  
الخديوى الجماعة لعدم تبديلها برنامج الحزب  
فوعده حافظ ورمضان بأتمام ذلك محتجا بأن تردد



أحمد لطفي وانسحابه من الجلسات عند احتدام المناقشة يحول دون ذلك فارتأى الخديوى ان جبن لطفي بك يقعد به عن تولى الجريدة واستحسن ان يتولاها حافظ رمضان ، كان ذلك قبل انتخابه بحوالى الستة أشهر وقال ان صاحب الجريدة الفرنسية المذكورة كتب مقالة ضد مصطفى الخديوى مع انه سلم لطفي بك مبلغ الفين جنيهها ليعطيها له فقال الحمد لله اننى لم اسلم الا مبلغ خمسمائة جنيهه والباقى محفوظ بأيدىنا ، حصل ذلك بدون علم أحد من الحزب ولكن فى ظنى انه كان من المستحيل على لطفي ورمضان دون اكتساب ود الدكتور صديق بك لأنه أكثر أعضاء اللجنة الادارية انصارا ومكرا ، ولهذا احكم بأنهما بالاتفاق معه دون غيره أدخل كل ما وعدا الخديوى به من قبل ولذلك وصموا الحزب النقى البرى بأدنا سبة وبأرذل صفة بفضل ثقة بقية اخوانهم بهم التى باعوها بدراهم معدودة من الخديوى .

٧ - انتخب حافظ رمضان للرئاسة بدون جمعية عمومية فأصبح أكثر اتباع الحزب الوطنى ولكنهم نظرا للانتخابات وغيرها لزموا السكون وفى الاستطاعة تحريك هذه المسألة من جديد واقصاء اذئاب الخديوى عن الحزب تماما وهو ما أسعى له مع الشيخ جاويش وعبد اللطيف

الحميد وعبد الحميد سعيد وعبد الرحمن  
الرافعي بك منذ عودتي ولي وطيد الامل في النجاح  
- ولما سافرت هيئتنا الوفد والحزب الوطني الى  
لوزان وتقابلتا بروما سبعا بالعقلاء في التوفيق  
بينهما ولكن هيئة الحزب توقفت حتى جاءها حنفي  
ناجي رسول الخديوي وابلغها موافقته على الاتفاق  
فكان ما اراد وجاءت الهيئتان الى لوزان وكانت  
جماعة الحزب تزود الخديوي يوميا سرا على ما اكده  
لي شكيب ارسلان الذي كان يحضر معهم وآخرون  
حتى اذا ما ارسل صاحب الدولة سعد زغلول باشا  
تلغرافه الذي يعلن فيه اخلاصه للعرش والمليك  
البلاد وولي عهده فاروق غضب الخديوي وجعل  
هيئة الحزب تنافر الى انقرة للكييد للوفد والمسمى  
لمصلحته لدى حكومة انقرة موهبا اياهم ان البلاد  
كلها معهم وان سفرهم الى انقرة سيزيد مكانتهم  
في نظر الامة ويعيد اليهم زعامتها .

سافروا فجأة وكانت جماعة الوفد بمصر  
والخارج بدأت تخشى من مزاحمة الحزب الوطني  
فأسرعت وأعلنت فصصلهم وأبانت علاقاتهم  
بالخديوي .

وصلوا الى انقرة فاستقبلهم الشيخ عبد العزيز  
جلاويش وأحسن وفادتهم حتى اذا ما عرف منهم  
انهم يشتغلون لصالح الخديوي اشبعهم لوما وتقريبا

خصوصا فى عزومة السيد السنوسى الذى شاركه  
فى اللوم وصادق على جميع اقوال الشيخ بشان  
جميع مكائد الرجل ضد الاسلام قديما وحديثا ،  
ولما قابلوا حسين رءوف بك مع الاستاذ فتح  
الموضوع وذكرهم الشيخ بجنايات الخديوى على  
مصر والحزب الوطنى خاصة وأعماله ضد الدولة  
والاسلام ونصح لهم رءوف بك بالابتعاد عن هذه  
المزلق والاشتغال للشخصاى والتفرغ لخدمة  
الوطن وحده .

رجعت الهيئة من انقرة تتعثر بأذيال الفشل  
بفضل يقظة الاستاذ وبغضه للخديوى وآبت  
بالخزى بسبب فضيحتها لدى الامة بهمة الوفيد  
وجمعية الدفاع الوطنى ( خصوصا وان كلا من  
عبد الحميد سعيد ويحيى الدرديزى اشهر من نار  
على علم فى بغض الخديوى ومحاربة دسائسه )  
والجمعية المصرية بلوزان فلم يسع اللجنة الادارية  
هنا الا التبرؤ من الخديوى وهى صادقة فى ذلك  
ولكن جماعة لوزان آبت التكذيب لانه يستحيل  
عليها مجابهة الحقيقة بهذه الدرجة وكل ما يحتج  
به حافظ رمضان واحمد الطقى أنهما يشتغلان مع  
الرجل فى قضايا الخصوصية وليس لهما به أى  
علاقة سياسية ، ولطالما اقترحت ان يتخير اما  
الانقطاع لقضايا الخصوصية بشرط انسحابهما

من لجنة الحزب تماما ابعادا لكل شبهة وفي هذه الحالة يكونان قد فضلا المصلحة الخصوصية على الخدمة العامة واما ان يقطعا كل علاقة لهما بالرجل محافظا على سمعة الحزب فيكونا قد داسا المصلحة المادية وفضلا المصلحة الوطنية العامة ولكنهما يراوغان ويخاتلان بكل ما أوتيا من الدهاء والمكر حتى الساعة .

٨ - لما حضر الخديوى الى ميونينخ سنة ١٩٢٣ قابله بها حافظ رمضان واحمد لطفى واقاما معه حوالى الاسبوعين لم يزورا فيها من جماعة ميونينخ احدا ولا الشيخ جاوريش لان ذلك لا يرضى الخديوى ولكنهم بعدئذ ارادوا الاستفادة من اسمه واهمية منصبه فى الدولة فى الانتخابات ويحددوا النفرة بينه وبين سعد باشا حتى لا ينضم الى الوفد ، وربما كان الانتقام منه على اعماله معهم فى لوزان جعلهم يغربون به ويحسدون له العودة بتملقهم له ومدحهم اياه حتى وقع فى حبالهم رغم نصيحتهى له بعدم العودة وعدم الانضمام الى هذه الزمرة لا لخوفى من انه سيرضى يوما عن خدمة سياسة الخديوى لتاكدي استحالة ذلك ولكن لمعرفتى انه سيلوث نفسه ويعرض نفسه للاخطار بينما يقبض الاشخاص المذكورون امال الطائل من الخديوى على حساب هذا الرجل البسميط القلب التعس

المحظ ، وبالفعل قد اقتنع برأى وفضل ترك هذه الزمرة لكنه كان يسعى للحصول على عمل يقيت منه اولاده حتى اعتقل بسبب الحادثة الاخيرة حيث يتجرع نتائج بساطته اذاثدة .

٩ - ذكرت علاقة اسماعيل البيب بالخدوي لما كان رئيسا لشعبة الحزب الوطنى ببرلين وبعد سفره تولى الرئاسة الدكتور عبد الغفار متولى وهو شديد فى بغضه للخدوي ولذلك سعى عباس فى شترى ذمة بعض الطلبة ، وكل ما دفعه الخديوى لشعبة برلين هو مبلغ ٢٥ جنيها معاونة لمجلتها الصادرة باللغة الالمانية حملها عصام الدين من هيئة الحزب الوطنى بلوزان الى برلين ، هذا ما عرفته ولكن انتشار بعض مقالات كلها طعن وسب لجلالة الملك المعظم فى هذه المجلة بعدئذ يجعلنى اتشكك فى ان هذا كل ما دفع لكن مجرد الشك لايسمح لى بادعاء او تأكيد ما لا اعلمه .

١٠ - آن علاقات الخديوى برشيد رضا صاحب المنار وشكيب ارسلان وبطالب النقيب وعزيز على المصرى وعنرا زاده وخلافهم من مصريين وسوريين اشهر من ان يذكر ولكنه ليس له علاقة بالحزب الوطنى ولهذا اضرب عنه صفحا ، بيد اننى لاحظ ان فى تمسح الحزب بالامير محمد على فى جميع

حركاته وبوالدته واكباره من شأن جنازة عبدالقادر وعلاقة الكثير من زعمائه بالامير محمد علي وعزيز حسن كلها امور تستدعي العناية وتبين لنا البرنامج المتفق عليه والكثي لا زالت اقول ان كل من له علاقة بالخدوي من الحزب هم (احمد لطفي - محمد حافظ رمضان - اسماعيل صدقي - وعلى فهمي كامل - ولدرجة ما احمد وجدي - وسعيد طليمات ) بينما اكثرية الحزب تبغض الرجل وتجاربه ولا علاقة لهم به وسنرى كيف تنجلي هذه الحركة السرية بينهما .

هذا كل ما اردت تقديمه لسعادتك لعرضه على اعتبار مليكنا المعظم زملا بالاحترام والاخلاص التام ، وتفضل بقبول اوفر الاحترامات المخلص .

الدكتور احمد فؤاد

## تقارير بدر جركس عن تحركات عباس حلمي

منذ ان وطأت قدم محمد بدر بك  
جركس ، مبعوث حسن نشات ، بايعاز  
من الملك احمد فؤاد ارض الاستانه في  
عام ١٩٢٤ للتعسس حول الخديوى من  
ناحية وقلص مجموعة المصريين من حول  
الخديوى اما عن طريق الاغراء او الوعيد  
من ناحية اخرى ، اقول ، ذلك بدأ بدر  
بك في تلك التحركات ، واخذ يرسل  
تقاريره الى الملك فؤاد ، كان يركز على  
شخصيه تدعى محمد توفيق فاضل .

ويفهم من هذه التقارير ان محمد توفيق فاضل  
كان يعمل سكرتيرا للخديوى عباس وكان شابا في  
النصف الثاني من العشرينات ويندو انه تعلم  
الصيدلة قبل ان يصبح سكرتيرا لعباس في احدى  
الجامعات الاوربية - ولم يمكث طويلا كسكرتير  
لعباس ( واجزجى خاص لعباس ) حتى طرده  
عباس من خدمته ، وكانت التهمة الموجهة لمحمد  
توفيق فاضل ، وذلك وفق نص التقارير التي



بعث بها بسدر بك الى الملك فؤاد ان عباس كان يرسله بمبالغ طائلة لمساعدة الجمعيات المصرية في العواصم الأوروبية ، وفي آخر مرة ارسله عباس لم يسلم كافة المبالغ مدعيا ان جزءا منها قد سرق منه في طريقه الى بعض هذه الجمعيات ، ففي تقريره السادس الى الملك يقول بدر بك بتاريخ ١٦ ابريل سنة ١٩٢٤ .

» يوم ١٧ منه :

اصبحت واذا بمحمد افندي سراج يريد مقابلتي فأذنت له وعلمت منه انه جاء ليعلمني انه طلب للخدمة العسكرية في جهة اذربيجان ، ولما ان كنت ميالا لمعرفة هذا الشخص المشاع عنه بأنه جاسوس الخديوي فلم اجد طريقة توصلني لذلك الا ان اوقع بينه وبين فاضل ، والهذا عرفته بأن فاضل ينم فيه ويقول بأن الخديوي طردك من عنده من تاريخ ضحكك عليه واخذك منه ثلثمائة جنيه بواسطة الرجل الذي اتفقت معه ان يدعي بأنه جاسوس من مصر على الخديوي ودخول هذه الحيلة على الخديوي ، ولما ان عرفها طردك ، فتهيج وقال : أنا الى عملت كده .. دا كداب دا صفتة وصفته .. بالفاظ قبيحة لافائدة من ذكرها فاعجبني هذا التهيج والذي منه علمت ان الخديوي

غير راض عن فاضل لان فاضل سرق من اعانة  
الطلبة الموجودين في اوربا والذي كان يتسلمها من  
الخديوى لتسليمها للطلبة مبلغ مائتين جنيه ادعى  
بفقدانهم منه . . . .

واعتقد انه منذ ذلك الوقت اخذ بدر بك هذا  
يركز على محمد توفيق فاضل محاولا ان يعرف منه  
كل شيء عن الخديوى - وربما بالذات محاولة  
الخديوى اغتيال الملك .

استغل بدر بك حالة فاضل المالية التى يرثى  
لها بعد ان غضب الخديوى منه .

من ذلك ما جاء فى نفس التقرير السادس وهو  
ما نصه ( اصبحت واذا بخطاب ورد لى من بنسك  
دى روما فذهبت اليه وقد استلمت مبلغ عشرين  
جنيه انجليزى ، ثم رجعت الى قهوة اللوكاندة وقد  
وجدت محمد افندى فاضل بانتظارى فجلست  
معه وقد وجدته فى حالة كرب شديدة والتأثر باد  
عليه بأجلى معانيه ، فسألته عن معنى حالة هذه

فأجابنى والدمع يكاد يطفر من عينيه انقذنى من  
مصيبة حلت بى أمس ان لم اقدار كها الآن والا  
كبرت كثيرا ويبقى خروجى منها صعب ، فأجبتة  
وبأى كيفية انقذك فقال بأن تعطينى ثلاثة جنيهات

انجليزى سلفه اردهم لسعادتك عند مجيئ  
الخدوي فورا وأكون خادمك لو أمرتني أرمي  
نفسى البحر أفعل ، فتفرست فيه لعل هذا دورا  
يشخصه معى لينال هذا المبلغ فلم ار فيه ما يدل  
على ذلك ولما ان رآنى اطليل التفرس فيه قال :  
انقذنى وأبقى عبدك وأنا مش رايح استلم منك  
الفلوس تعالى انت اديهم اللأمور فقلت له مأمور  
مين ، ايه الحكاية ، فقال ما فيش وقت أحكى  
بعدين انا أقول لك ، أعمل معروف وأعمل هذا  
الجميل فى وانا لا أنساه ابدا ، ولما كنت فى  
احتياج شديد فى المستقبل لهذا الشئ لمعرفته  
دخائل الخديوى اكثر من غيره بكثير ، وقد  
استفدت منه اسماء الطلبة فى الخارج السابق  
ارسل كشف بهم وهم الذين يساعدهم الخديوى  
ماليا ، وفوق ذلك انى جارى الصرف عليه من  
وقت تعارفى به ليكون آلة بيدي وخوفا من انقلابه  
وبالأخص وانا على ابواب العمل الجدى ولضالة  
هذا المبلغ صممت على اعطائه له بطريقة اجعله  
دائما تحت تصرفى .

وكانت هذه الطريقة ان كتب له فاضل واصل  
امانة .

ثم بدأ محمد بدر يستخدم مع فاضل أسلوب  
العنف كنوع من التصادي فى اذلاله حتى يفضى

بكل ما لديه عن الخديوى عباس ، ولقد كانت هذه الطريقة فعالة الى أبعد حد . ففي تقريره الثامن بتاريخ ٥ مايو ١٩٢٤ يذكر ان الخديوى - نقلا عن مستشار الخديوى عبد الحميد رفعت - قد طرد فاضل نهائيا من خدمته فازدادت حالة فاضل سوءا وبالتالي تمكن بدر جركس بأن ينتقل الى مرحلة ثانية فى استخدام فاضل .

أخذ يعامله معاملة سيئة للغاية ، فتعمد ان يتركه فى بوفيه اللوكاندة هو وفريد صدقى ومحمد على ومثل عليهم دور الغاضب حين أخذوا يطعنون فى الخديوى وصعد الى غرفته وأمر الخادم بأن يمنع احدا من دخول حجراته ، وأخبره الخادم فى المساء ان فاضل حاول الصعود الى غرفته فأخبره الخادم بأمر بدر بك فنزل الى صالة اللوكاندة ينتظره .

ثم يقول بدر فى التقرير التاسع « وبقيت بغرفتى الى الساعة الخامسة مساء وطلبت احضار عربة ولبست ملابسى ونزلت فوجدت العربة فى انتظارى ووجدت بالبوفيه فريد صدقى وفاضل الذى عندما رأى قام مسرعا لجهتى فخرجت من الباب وصعدت فى العربة وأراد فاضل الصعود معى فمنعته » ، وفى اليوم التالى وجد بدر

جر كس فى انتظاره فى اللوكائنة فريد صيدقى  
وجلس معه ( فقال لى انت اميسارح زعلت كده  
وتنك طالع من غير ماتسلم فقلت له انت يرضيك  
الكلام ده يا فريد بك ، قال لى لا حقيقة الكلام مش  
كويس وانت لك حق ولكن فاضل ذنبه ايه فى  
كونك تطرده ، تعرف جرى له ايه اهو عيان جدا  
ورجله متعوره من الجزمة لانها انقطعت وعمل لها  
راقعة فعورت رجله وخايفين لتعمل غريينا ،  
فابديت له تكدرى وعزمت على الذهاب لرؤيته  
وسألته عن المكان الموجود فيه فعرفتى ، انه  
موجود بمنزل الدكتور محمد سعيد الشيمى ، ولما  
كنت أعرف هذا المنزل عزمت على الخروج لرؤية  
فاضل وانتهاز فرصة مرضه وابدى له حنانا  
متناهيلا لأثر عليه فيكتب مذكرته التى سبق  
ووعدها مع علمى انه اثم مخلوق وعنده جزء من  
الذكاء ، وفعلا خرجت ومعى فريد الذى استأذن  
عند باب اللوكائنة وذهبت لمنزل محمد سعيد  
الشيمى نجل الشيمى بك فوجدت فاضل راقدا  
على سرير وبجالة المرض ظاهرة عليه ، ولما ان رأيت  
هم ان يقوم فحلفت عليه بعدم القيام وجلست  
وطمنتته على صحته وسألت الدكتور الشيمى الذى  
كان حاضرا عن مرضه فقال لى من رجله وكانت

عنده حمى ولكنها زالت فحمدت الله واخرجت من جيبى ثلاثة جنيهاً تركى تركتها فى ايد فاضل عند انصرافى فقبل يدي وقال الله لا يحرمنى منك ، وعند خروجى قال لى الدكتور الشيمى « تعرف انك لولا وجودك فى استانبول كان فاضل انتحر » فقلت له « ليه يا اخى » فقال لى « حالته فى ضيق شديد جدا لولا وجودك » .

ثم تاتى النقلة التالية فى ترويض فاضل وهى محاولة بدر فى ان يكتب فاضل كل ما يعرفه عن عباس حلمى .

كان ذلك فى ٨ مايو ٠٠ يقول بدر فى تقريره « اخذت معى فاضل وذهبت للبنك واستلمت منه خمسة وعشرون جنيها انكليزيا اى مائتان واثنين جنيه تركى وعدت للوكادة وصعدت لغرفتى ومعى فاضل وجلست ابدى له التآلم من جهة واقبح له استكائه للخديوى حتى هيجت فيه شعور البغضاء نحوه وطلبت منه ان يفكر فى حالته مليا لتظهر له

الحقيقة ناصعة ٠٠ وهكنا من الاقوال حتى طلب منى ان افكر له فى طريقة تخرجه من حالته وهو لا يتاخر عنها مهما كانت وانه اصبح يثق بى كما يشق بوالده وبكى كثيرا فأبدت له التآلم بينما كدت أرقص طربا لانه الشاب الوحيد الذى يعرف عن

الخديوى ما لا يعرفه أحد غيره - ولم ادقق عليه  
بعد ذلك كثيرا بسبب قمت واستحضرت الوصل  
السابق اخذه عليه بمبلغ الثلاثة جنيهات ومزقته  
اله وعرفته ان لا يكتب بعد ذلك وصلا بهذه الصيغة  
لانه يعاقب قانونا اذا لم يدفع ما هو مدون به  
عقب مطالبته به فورا ، فاراد ان يقبل قسما  
فمنعته فحلف الا ان يقبل يدى . وانخرا قلت له  
فكر الليلة فى شىء يخرجك من مركز الحالى  
وأعرضه على وانشاء الله باكر اراك بصحة تامة ،  
ثم نزلت لبوفيه اللوكاندة ومكثت لقرب الساعة  
التاسعة وذهب فاضل .

### يوم ٩ منه

اصبحت متوجها للحمام ثم عدت للوكاندة فى  
الساعة ١١ ص ونظفت ملابسى ووقفت امام المراة  
اشخص جميع الأدوار التى يمكن مقابلة الخديوى  
بأحدها ولم أجد أحسن من مقابله بدور المتأثر  
مصحوبا بالبكاء وبقيت اعيد تمثيله الى ان أتقنته  
ثم نزلت لبوفيه اللوكاندة وتناولت الغذاء وفى  
الساعة ٢ بعد الظهر حضر وفد من بعض المصريين  
وهتفوا بحياة جلالة الملك وولى عهده الامير فاروق  
حفظه الله وكان السرور باد عليه فدعوت الله لهم



ان يسمع دعاءهم وينيلوهم تعطفات الحضرة الملكية  
وانصرفوا وكلهم السنه تلهج بالدعاء وفى الساعة  
٣ خرجت قاصدا القهوة المعهودة فوجدت  
عبد الحميد بك رفعت بانتظارى فلم يدعنى  
اجلس بل قام وركبنا عربة فاوصلتنا لسراى  
ضوطة باعجة وهناك وجدنا الأوتوبوس بانتظارنا  
فنزلنا وركبناه وفى اثناء الطريق عرفنى ان  
الخدوى بلغه مناقشة محمد على وفريد وغضبتى  
منهم وانه شكرنى على عملى وقد وصلنا لسراى  
بيك فى الساعة ٣ و ٤٠ دقيقة تقريبا فنزلنا وقد  
وجدت بالسراى حسين محسن بك السابق  
التعريف عنه وعلى افندى معاون الدايرة وحسن  
المدنى التشرىفاتى وثلاثة اتراك كبار فى السن  
فجلست فى أودة التشرىفات حتى يبلغ بمجيئى  
وجاءنى القهوة فأبيت شربها بحجة انى مريض  
وقد جاءنى التشرىفاتى وصعدنا لهنالك اى محل  
جلوس الخدوى وقد وجدتة جالسا على كرسى  
مكسى وأمامه عبد الحميد رفعت بك واقف وعند  
دخولى قام واقفا قائلا اهلا اهلا بريحة وطنى  
فأسرعت اليه قائلا افندينا افندينا بصوت  
مبحوح وانحنيت على يده أقبلاها ودموعى تجرى  
من عينى حتى بللت يده ورعشت جسمى بدرجة  
لا يظن فيها الا انى اصببت بدور عصبى من شدة

ما يثله أفينة من التأثر وكان يطبطب لي فوق كتفي .  
 ويقول "الله الله ما شاء الله ثم تراجعت الى الوراء .  
 بمنساعدة عبد الحميد فوجدت الخديوي يسمح  
 دموعه وعبد الحميد يبكي فقال لي الخديوي هيه  
 جيت بقالك أد ايه فقلت شسهرين وأنا بمضمية  
 البقاء يا قندينا فقال تعالى تعالى شوف المنظر من  
 هنا آزاي أد ايه كويس فقلت له وجودك يا قندينا  
 محليه فقال كتر خيرك انت جيت علشان ايه  
 فقلت اشاروا علي يا أفندينا الاطباء بأن اتواجد  
 في الاستانة وأشرب من مياهها المعدنية فقال لي  
 انت عيان فقلت الآن شفيت يا أفندينا بروياك .  
 فتبسم وقال تمام يا عبد الحميد اسماعيل عاصم  
 في كلامه وشكله بس اسماعيل عاصم اقصر منه  
 شوية انما روحه وكلامه هو هو . ثم جلس وقال  
 لي اجلس افجلست على الكرسي بعيدا فقال لا لا  
 قرب اقرب فقربت حتى لم يبق بيتي وبينه الا متر  
 تقريبا وقلت ليسمع لي مولاي ان اعتذر بوجودي  
 في حضرته بملابسي هذه الغير رسمية فقال لا لا  
 أنا لا تكليف عندي يكفيني شعورك انما قل انت  
 خايف من مجيئك هنا ليه فقلت يا أفندينا انا  
 كنت غلطان فقال لا مش غلطان انا مبسوط مش  
 حريتك وصراحتك وانا نفسي أحب ان ما خلش  
 يعسرف أنك جيت لي والا بتيجي ليه مش كدة

يا عبد الحميد فقال امر افندينا ثم قال لى ازاي  
اولاد اسماعيل عاصم فقلت يقبلون اقدام افندينا  
ويدعون له بطول العمر وانت ازاي ارباحك فى  
السنة الماضية من القطن فقلت خسرت فى السنة  
الماضية وربحت كثيرا جدا رؤية افندينا فى هذه  
السنة فتبسم وقال ازاي الحالة السياسية فى  
مصر فقلت محتاجة لنظر افندينا الثاقب فقال  
كيف قابلتم زيور باشا عند مجيئه من إيطاليا  
فقلت مقابلة عادية يافندينا فقال ملتفتا الى  
عبد الحميد وقال متعرفش أد ايه الراجل ده  
مسكين اخرجوا مركزه فى حادثة الطرابلسيين  
وفوق ذلك بعث له صاحبك يكلفه أن يجعل عقد  
مشترى السراى التى سستجعل دارا للسفارة  
باسمه فتعرف اد ايه الراجل ده مسكين والتفت  
وقال الكلام ده الصحيح فقلت الصحيح ما يعلمه  
افندينا فقال لى انت نازل قين فقلت له فى مسرت  
اوتيل يا افندينا فقال لو كنته المبعوثين مش  
بطالة انما اشوف الاحسن لصحتك انك تقعد  
فى ساريان بلدة صحية لك وانا رايح ابعت اشوف  
لك محل هناك توافق والامر لافندينا من قبل ومن  
بعد وما انا الا عبد افندينا وما انا الا عاجزا مهما  
اوتيت من البيان عن أن اشرح فرحى بتعطفات افندينا  
على ولم انته من جملى هذه وحضر على افندى

وتكلم بالتركي فوقف افندينا ووقفت ومهد لي  
يده فانحنيت عليها اقبلها فمسح بها مني وطبطب  
علي كتفي وقال بارك الله فيك • كيفية مقابلاتي  
سنبيلغك عنها عبد الحميد • انا تحت امر افندينا  
في كل وقت وخرجت بظهري حتى توسست  
الصالة ونزلت ومعى عبد الحميد •

ثم يعود بسر في احد تقاريره فيقول : « يوم  
١١ منه : حضر في الصباح قاضل وتنساول معى  
طعام الافطار • وبعد تناوله ارانى مسودة مذكرة  
لا تغنى ولا تسمن من جوع وما هى الا عريضة توبة  
يعرضها على جلالة الملك من خدمة الخديوى بدون  
ان يثبت فيها شئ من معلوماته فمكثت معه اقنعه  
بان يكتب حقيقة ما يعلمه وهو يمتنع تارة ويقبل  
تارة الى ان اقنعت به عدم خوفه من شئ وانما  
تكون مفيدة له جدا واخيرا قال حياتى ومستقبلى  
سيكون فى يدك وجلس يحرق مذكرته المرسلة  
طيه (ملاحظة : لم نعتز حتى الآن على هذه المذكرة)  
والتي كان العزم ارسالها رأسا من قبله ولكنه  
خشى ان يعلم من البوستة انه ارسل لجلالة الملك  
فى مصر شئ فتحوم حوله الشبهات فقبلت ان  
ارسلها له انا بمعرفتى ولم يوقع عليها الا بعد  
ان ازهق روى وقد تناولتها منه ويسدى ترتعش  
من السرير ولم اشدد عليه فى اثبات شئ الآن.

لعلمى بوجود اوراق عنده بخط الخديوى تثبيت  
مؤامراته وجوابات من بعض اعيان المصريين فأرجأت  
ذلك حتى تسافر هذه المذكرة ويكون قد وقع فى  
يدى ، •

وفى آخر هذا التقرير يطلب بدر جركس ان  
يرسل الملك فؤاد خطابا بالامتنان له على اخلاصه  
فيشجعه مثل هذا الخطاب على تسليم ما لديه من  
اوراق الخديوى •

ثم تأتى نقلة جديدة فى موضوع فاضل حين  
أرسل الملك فؤاد مندوبه يونس ثابت الى الاستانة  
وبالاتفاق بين بدر جركس ويونس ثابت ذهب  
فاضل لمقابلة يونس ثابت ، وفيما هو واضح ان  
ثمة عفوا او تصريحات لفاضل قد صدر بالذهاب الى  
مصر •

الى هنا تنقطع اخبار محمد توفيق فاضل من  
تقارير بدر جركس ، ولكننا عثرنا فى وثيقة أخرى  
حول تحركات محمد توفيق فاضل فى مصر وهى  
عبارة عن محضر ضبط واقعة لمحاولة انتحار  
فاضل فى الاسكندرية فى ٢٩ و ٣٠ سبتمبر عام  
١٩٢٤ •

يقول المحضر :

« نمرة ١٥ احوال قسم المنشية ، محرر بتاريخ  
٣ سبتمبر ١٩٢٤ - اول ربيع سنة ١٣٤٣ »

الساعة سبعة وعشرين صباحا بمعرفتنا نحن  
محمد حسن الجرجاوى ضابط قسم المنشية :  
اثبت انه قد وردت ساعة افتتاحه اشارة تليفونية  
من الاسبتيالية الاميرية مفادها ان محمد توفيق  
فاضل المرسل بالامس ظهرت عليه اعراض تسبب  
واضيق في النفس من تعاطيه الاستركنين -  
وبالكشف من دفتر الاحوال تبين انه قد ارسل  
بتاريخ الامس الساعة ثمانية والدقيقة العاشرة  
مساء صحبة عربة البلدية محمد توفيق فاضل  
حكيم بمصر وسكنه السيدة زينب بملك والده  
ورعية لمرضه والعلاجه بها وارفقت الاشارة وقررنا  
القيام لاستجوابه وحررتا اورنيك نمره ١٤٦ ،  
امضاء الضابط " واقفل على ذلك في تاريخه  
الساعة سبعة والدقيقة خمسة وعشرين صباحا ،  
«فتح المحضر في تاريخه الساعة سبعة والدقيقة  
خمسین بمعرفتي انا محققه اثبت الآتى :

انتقلت للاسبتيالية الاميرية ووصلت ساعة  
افتتاحه واستأذنت دكتور الاسبتيالية لاستجواب  
المصاب ووجدته في عنبر الامراض الباطنية  
مستلقيا على السرير نمره ١٢٢ وهو بكامل  
حواسه وادارته وقواه العقلية ، يتراوح عمره من  
٢٥ لغاية ٢٩ سنة وقال شفها انه تعاطى  
استركنين برشامة واحدة بها ١٥ سنتجرام بقصد

الانتحار وحزرت له اورنيك. نمره ١٤٦ واخذت  
اقواله كالآتي :

اسمى محمد توفيق فاضل سنى ٢٦ سنة  
أجزجى كيماوى وسكرتير سابق للخديوى عباس  
حلمى . بلدى مصر ومعتري بها بالسيدة زينب  
بشارع. ممتاز نمره ٢٣٠ ملك فاضل ورعيه ومقيم  
باسكندرية هنا فى رويال اوتيل بشارع البوسنة  
أقول لأسباب خصوصية سرية لدى تختص بلدى  
مقام عال عزمى بالأمس على الانتحار بتناول كمية  
من الاستركنين وفعلا تناولتها فى برشامة فى  
الساعة الواحدة مساء بالأمس ٢٩ سبتمبر سنة  
١٩٢٤ أقدر ما بها هو ١٥ سـمـجـرام ( عشرة  
اضعاف ما يحتمله انسان ) وحوالى الساعة ثلاثة  
مساء كنت فى صراع عنيف مع ملك الموت ولكن  
لم تكن النتيجة كما كنت ارجب - وفى تلك الاثناء  
جاءنى بواسطة خديم اللوكاندة طبيب اعطانى  
مسكنا للآلام الى ان كانت الساعة سبعة مساء اذ  
جاء من حيث لا ادري مندوب الصحة وقال انه قد  
بلغت اليهم المصلحة اشارة بنقلى للاستشفاء  
فأخسرونى واحضرونى هنسا . وهنا الطبيب  
النوبتجى استقبلنى واسـمـعـقـونى ولما فقت فى  
الساعة الحادية عشر مساء زالت غيبوبتى وهذا  
قولى .



س - وما الذى تقصده بالانتحار وما تأثير ذلك على ما تترك .

ج - اليأس وقعننى ولا اعرف النتيجة .

س - من كان معك لدى تناولك الاستركنين .  
ج - لا أحد .

س - وكيف حصلت على الاستركنين السنام .

ج - ان صنعتى كده ودائما عندى استركنين .

س - هل تسبب احد ما بتصديه لك فى عزيمتك على الانتحار .

ج - لا مافيش عندى جواب على كده .

س - ماهو السر فى ذلك وما وجهه هذه المقاصد وماهيتها عائل ام مالى ام ادبى ام سياسى .

ج - ربما كان للسياسة دخلا عظيما .

س - هل سبق ان عزمتم على مثل ذلك .

ج - لا

س - ولكن الانتحار لا يتم لك ما تترك ان كانت لك ما تترك فما هى الحكمة فى ذلك . وهل هو انتقام من شخص تريد مسئوليته عن ذلك ؟

ج - ما عنديش رد ولا احاول الانتقام من رجل بالانتحار .

س - وهل ذكرت هذه الاقوال بالامس لعائديك او زوارك او البوليس ؟

ج - يجوز ان بعضها قيل ولا اتذكر .

س - وما اسم الدكتور الذى عاودك لأول مرة  
باللوكاندة ؟

ج - يعرفوه اصحاب اللوكاندة واظن اسمه  
كلومبوس .

س - وهل قررت الحقيقة ؟

ج - لم اقل له شيئا وكنت تعبان جدا .

س - وهل لم يشخص لك مرضك ؟

ج - هو اعطاني مواد لتخفيف الألم ولم يذكر  
لى شيء واظن الكمية التى اخذتها لم تكن كافية  
لقتلى .

س - وما سبب حضورك للاسكندرية ؟

ج - انا كنت فى الخارج بسويسرا وخلافها  
لمدة ٣٤ شهر وحضرت الى مصر فى ٢٨ يوليو سنة  
١٩٢٤ واقمت فى مصر ثم فى الاسكندرية ثم مصر  
ثم حضرت هنا اخيرا لمقابلة بعض مستشارى  
جلالة الملك فاما الوصول الى اتفاق او لا أرجع  
القاهرة وانتحر .

س - وما هو هذا الاتفاق ؟

ج - انا قلت ان له اساس بالسياسة انا لى  
كرامة وأريد ان احافظ عليها .

س - وما الذى تحترقه فى هذه المدة ؟

ج - ماكنش عندى وقت علشان ان احترف  
احنا لسه مشنوكين فى القضية بتاعتهم وهذا كل

• ها يمكن ان اصرح به •

س - وهل سبق ان أجرى معك تحقيق ؟

ج - منش عاون اصرح •

هناحضر حضرة المأمور وباشر حضرة التحقيق  
لا اريد ان اعيد الكثير من الاسئلة التي وجهها  
ضابط التفتيش وتكررت مع المأمور ولكن هناك  
بعض الاسئلة الهامة لم ترد في اسئلة الضابط  
ووردت في اسئلة المأمور :

س - وما هي الحياة التي ترضاها ؟

ج - يمكنني ان اقول بكل اختصاص ان تعاطي  
هذه المواد السامة ورغبتى في الانتحار هو ناتج  
من الحالة السياسية الاخيرة الخاصة بعلاقتى  
بالخديوى وجلالة الملك لانى كنت سكرتير سابق  
للخديوى وكيمائى عنده باوربا •

س - ومتى تركت خدمة الخديوى ؟

ج - تركته حوالى سنة •

س - ولماذا تركته ؟

ج - لاسباب خصوصية لا اريد ابداءها •

س - وماهى الامور السياسية الخاصة بعلاقتك  
بالخديوى وجلالة الملك والتي حملتك على هذا  
الانتحار ؟

ج - افكرت ان كرامتى سيتهان فى المستقبل

ففضلت ان انتحر .

س - ولماذا حضرت الاسكندريه .

ج - حضرت لاقبائل بعض رجال مولانا الملك  
لافهم منهم حقيقة الحالة الحاضرة فيما يختص  
بى فتقابلت مع يونس بك ثابت الموظف  
بسكرتارية الديوان العالى ولم اتكلم معه بخصوص  
ما اريد نظرا لانه ليس هو الشخص المختص والذي  
اريد ان استفهم منه حيث ان المختص الذى اريد ان  
اقابله هو نشأت باشا وكيل الاوقاف ولم اقابله .

ثم قفل المحضر وكان من الواضح لدى ان محمد  
توفيق فاخيل لم يقتل بسبب حادث التسمم وكان  
السؤال الملح امامى ماذا حدث له بعد ذلك وفى اى  
سنة مات .

ورأيت ان أبدا بزيارة للمنزل الذى ذكره فى  
التحقيق وهو شارع ممتاز بالسيدة زينب رقم ٢٣  
على اعشر على اقاربه او ابنائه او من يدلنى على  
مصيره - وذهبت الى هناك وقابلت الحاج  
عبد الفتاح الذى اشترى المنزل من  
ورثة الدكتور يوسف فاخيل الصيلى وكانت  
صيدليته فى السيدة زينب وتعرف بانجرخانة  
الدكتور يوسف فاخيل الذى صفيت جوالى عام  
١٩٣٦ . ولقد وجدت من الحاج عبد الفتاح صاحب

المنزل الآن مساعدة اذ دلتني على شخص يدعى  
احمد فاضل يعمل في ورش سكة حديد حائلوان  
ويسكن في حائلوان .

وتوجهت الى السيد احمد فاضل وهو اكبر  
افراد العائلة الاحياء . وعلمت انه قد حدثت  
قضايا بين الورثة لثة لا تقل عن خمس سنوات  
ولكنني علمت منه ان محمد توفيق فاضل كان  
يعمل في اجزخانة يوسف فاضل بعد ١٩٢٤ وكان  
هو المسيطر تماما على الاجزخانة لان الدكتور يوسف  
فاضل كان مشلولاً . وادعى احمد فاضل ان محمد  
توفيق فاضل لم يكن ابنا او حتى قريبا من الدكتور  
يوسف فاضل وانه يرجح ان محمد توفيق فاضل  
كان قريبا لزوجته الدكتور يوسف فاضل وهذه  
الزوجة توفيت فجأة في حياة الدكتور يوسف فاضل  
وانه بمجرد وفاتها ثقل الارض على الدكتور يوسف  
فاضل فقام اقاربه بتصفية الاجزخانة وطرد محمد  
توفيق فاضل، وقال لي انه لا يعرف ماذا حدث لـ احمد  
توفيق فاضل وفي اية سنة مات . هذا في ايجاز  
ما ذكره لي الاستاذ احمد فاضل .

واربما بعد نشر هذه الكلمات ان يتطوع الذين  
يعرفون بقية قصة سكرتير الخديوى عباس بامدادنا  
بالمعلومات الكاملة . . . والدقيقة ايضا حول  
نهاية هذا الرجل .

لا ريب في أن الخديوي السابق  
عباس واتصالاته وجواسيسه وتحركاته  
في تركيا أو أوروبا كانت تخيف وتؤرق  
الملك فؤاد ( وقد أصبح ملكا بتصريح ٢٨  
فبراير ١٩٢٢ ) • ومما لا شك فيه أيضا  
أن سبحة وحجم اتصالات عباس تدل  
دلالة كاملة على أن الرجل ليس بالهين  
وأنه من المنطقي أن يحسب له الملك فؤاد  
الف حساب •

وشاعت الاقدار • • من حسن حظ الملك فؤاد -  
أن تظهر له حسن نشأت فيعينه رئيسا للديوان  
الملكي • وحسن نشأت رجل السراي الأول بل  
ربما يفوق في ذكائه ومهارته أحمد حسنين الذي  
يشار إليه عادة على أنه رجل السياسة الذكي الماهر  
إبان عهد فاروق - وحين يرجع الباحث إلى كتاب  
«السياسة والسياسيون في مصر قبل ثورة ١٩٥٢»  
يلحظ طابع المجون والاستهتار في تصرفات أحمد  
حسينين • وهذا لم يكن موجودا في حسن نشأت •  
حقيقة كلاهما رجل أول للسراي وحقيقة أنهما كانا  
من أعداء الحركة الوطنية مهما حاول اصدقاءهما

او صديق احدهما ان يدافع ولكن وعلى الرغم من  
ان صديقا لاحمد حسنين مثل الاستاذ محمد  
التابعى كتب ما كتب عن احمد حسنين فى كتابه  
السابق وانه لم يكتب عن حسن نشأت ولم يكتب  
هو مذكراته ، فيما لاشك فيه ان حسن نشأت  
كان اكثر دهاء وذكاء وجدية • فلقد كان يحاول  
ان يبني « الملكية القوية » فى مصر واستخدم من  
الاساليب والدسائس ضد القوى الوطنية فى مصر  
ما لم يخطر على بال احمد حسنين الذى كان غارقا  
فى الشرب والليالى الحمراء •

اقول ذلك لانى لا اشك ان فكرة مطاردة عباس  
من جانب المخابرات المصرية كانت من تدبير حسن  
نشأت • وفى مجموعات الوثائق التى عثرنا عليها  
فى قصر عابدين مجموعة من الوثائق تدل على أن  
السراى اوفدت محمد بك بدر جركس فى اوائل  
صيف ١٩٢٤ للتجسس على الخديو عباس • وكان  
بدر بك يرسل بياناته الى الملك فؤاد مباشرة  
واستطاع ان يكون شبكة لمعاونته ؛ منهم شخصية  
تدعى فاضل كان وثيق الصلة بعباس استدرجه  
بدر بك حتى اقضى اليه بما عنده عن عباس ، ومنهم  
حلاق كانت تعليمات السراى تفصل اليه أولا بأول



وغيرهما . ولما كانت هذه التقارير متعددة اخترت  
منها التقرير التاسع بتاريخ ١٢ مايو سنة ١٩٢٤ .  
لأنه يبدو ان الخديوى عباس كان - فى الغالب -  
يشك فى مهمة بدر بك وان كان بدر بك يعتقد  
فيمسأ يبدو انه قد تمكن من الدخول فى زمرة  
الخديوى ليحدث انفجار من داخل المجموعة المحيطة  
بالخديوى .

يقول التقرير نمره ٩ بتاريخ ٦ مايو ١٩٢٤ :

مولاي . .

يوم ٦ مايو سنة ١٩٢٤ .

اصبحت متوجها لدار البريد وسوكرت تقريرى  
السابق ثم خرجت متجولا فى شوارع الاسستانة  
الى الساعة الواحدة ورجعت الى اللوكاندة لتناول  
الغداء فوجدت فريد صدقى وفاضل ومحمد على  
منتظرين مجيئى وتناولوا معى الغداء وكانوا  
يتناقشون فى قرب سفرهم لمصر وهل من الممكن  
ذلك . وهل حقيقة يمكن صدور عفو جلالة الملك  
عنهم مع سابقة اتصالهم بالخديوى فأفهمتهم بأنه  
لا يبعد عنهم وبالأخص لشهرته بالشفقة والحنان  
على رعاياه وما سابقة خدمتهم للخديوى الا امر  
ثانوى لاهمية له . على ما اعتقد على شرط ان يبتعدوا

عن سفاسف الاموز وبالاخص في السعي بالقضاء.  
على اشاعة السعي بالاعتداء على الملك من قبل  
الخديوى لاني اعتقد يقينا ان الخديوى بعيد بالمره  
عن هذه الفكرة ولا يمكن الظن بنسبتها اليه وما  
موجد هذه الاشاعة الا اجانب اعداء يريدون  
تشويه سمعة الخديوى لدى الامة المصرية فأجاب  
فريد صدقي بان ظني مثل ظنه تماما في الدين  
بثوا هذه الاشاعة وانه لا اصل لها بالمره . فأجابه  
محمد علي بحدّة قائلا يا فريد بك انت دلوقت  
بتنكر الحقيقة مع علمك الصريح ان الخديوى  
يتمنى موت الملك وانا شخصيا استلمت مفرقات  
من الخديوى وسلمتها في مصر للسيد حسين  
القصبي وانت تعرف كده فأجابه فريد صدقي  
بحدّة قائلا انت كذاب ومختلق وانا لا اعلم ذلك  
بالمره ولا الخديوى يعمل كده وانت الي بتشيع  
هذه الاشاعة لان الخديوى طردك . بقى انا كذاب .  
واستشهد بفاضل فلم يتكلم وقد قمت انا واقفا  
وقلت لهم انا لا اسمح لكم بالتكلم بمثل ههذه  
الاقوال بوجودي ولا اريد ان اسمعها ولا ان  
اتواجد في مثل هذه الاجتماعات وكان قولي هذا  
بغضب وتركتهم صاعدا لغرفتي ونبهت على الخادم  
باني لا اصرح بأى انسان لمقابلتي في هذا اليوم .

وقد شخصت معهم هذا الدور لأنى اعتقد بأنى  
لم أستفيد من مناقشتهم هذه شيئا جديدا • وثانيا  
لكى أوثر فى فريد صدقى هذا الرجل الداهية  
بأنى خواف ولا دخل لى فى هذه الامور ولا فائدة  
من تبينها ومعرفتها - وقد افهمنى الخادم ان فاضل  
حضر واراد مقابلتى فعرفه بتنبيهى فرجع • وكان  
حضوره عقب صعودى وبقيت بغرفتى الى الساعة  
الخامسة مساء • وطلبت احضار عربة وابست  
ملابسى ونزلت فوجدت العربة بانتظارى ووجدت  
بكتوفيه فريد صدقى وفاضل الذى عندما رآنى  
قام مسرعا لجهتى فخرجت من الباب وصعدت  
فى العربة واراد فاضل الصعود معى فمنعته - ولم  
ابتعد بالعربة عن اللوكاندة كثيرا الا وجدت  
عبد الحميد رفعت بك بعربة أخرى ولما ان رآنى  
استوقف غربته وصرفها وضعد معى فى العربة  
وعرفنى انه كان حاضرا خصيصا لى ليعرفنى بأن  
الخدوى صدر يوم الجمعة القادم لمقابلتى بقصر  
بيك وانه يطلب منى الجسواب بقبولى ليلغسه  
للخدوى فتنهدت وعملت نفسى انى سرحت مفكرا  
موهبا له ان هذا الامر عظيم عندى فنظر الى قائلا  
مالك بس يا بيه شهادتك خواف قوى مع ان مفيش  
شئ ابدا بالمره يخوفك وان الخدوى علم له خوفك  
من مقابلته ولذا سيقابلك منفردا احتراما لرغبتك

ولم يشعر احد بهلته المقابلة كما نبه هو بذلك  
 فأجبتة اقول لك يا عبده الحميد بك انا قبلت ان  
 أتشرف بمقابلته والى يكون يكون وعلى الله الاتكال  
 فقال لى يا بيه تعرف افندينا قال ايه لما بلغه خوفك  
 من هذه المقابلة قبلت له قال ايه قال هو صدر ديكر تو  
 او اوامر للمصريين بعسندم مقابلتى او موجسود  
 بالباسا پورتات اشعار يقضى بعدم مقابلتى ايه الوهم  
 الى عند الراجل ده مع انى اعلم ان اسماعيل عاصم  
 كان راجل جرى . فقلت له والله افندينا له حق  
 وانا غلطان فى وهمى هذا فقال معاذ الله يا بيه انت  
 تحب الاحتياط كثير وهنم لزمة التجار فضحك .  
 فقال اسمع الطريقة الى رايحه تعمل الجمعة انا  
 رايح اجعل الاتوموبيل ينتظرنا بقرب سراى  
 ضبوطة باعجه والساعة ٣ بعد الظهر انتظرك فى  
 فى قهوة كبرى غلطة فنركب عربة من هناك لغاية  
 موقف الاتوموبيل فننزل ونركبه فيوصلنا الى  
 هناك لأن موعد المقابلة فى الساعة ٤ مساء . فبس  
 كويس كده فقلت له كويس . اتفقنا فقلت له  
 اتفقنا . فبذت على وجهه اسنارير الفرع وقد كانت  
 العربية وصلت بنا قرب محطة التوفيل .  
 ثم يستطرد التقرير فيقول : يوم ٧ منه . فى  
 الساعة ٤ مساء حضر لى خادم اللوكاندة يعرفنى  
 بوجود السيدة تريد مقابلتى فعرفته باحضارها

وسلمت باحترام وقلة وجدتها سيده تبلى من نحو  
نحو الاربعين قبيحة المنظر ولكنها على جانب عظيم  
من الدهاء سمراء اللون قليلا قصيرة القامة كبيرة  
العينين يلوح الذكاء الشديد منها وبعد أن جلست  
قلت لها : هل من خدمة تريدين بتشريفى بها  
ياسيدتى فأجابتنى عفوا ياسعادة البيك ووقفت  
تبدى الاحترام فقلت لها تفضلى ياسيدتى وافصحنى  
عما تريدينه فقالت لى انا مصرية ومقيمة بالآستانة  
من مدة وأنى اتكلم جيد بالألماني والفرنسوى  
والطلياني والانجليزى قراءة وكتابة واسمى حبيبة  
وقد توظفت مديرة القلم الافرنجى ببوسنة  
الآستانة فى زمن الحرب وبقيت بوظيفتى هذه  
عشر سنين ثم عزلت وانى اشتغل الآن فى  
التجارة لبيوت عائلات الأتراك الكبيرة وقد سمعت  
بتشريف سعادتك وانى حضرت اليوم لاعرفك بانى  
فى خدمتك إذا أردت التزوج من آستانبول .  
فاندهشنت فى سرى من جرأة هذه المرأة وتفرست  
فيها فوجدتها ليست امرأة بل حية رقطاء وإنه  
ما حضرت لعندى الا لأمر هام جداً كلفت به من  
قبل مقام عال . يمكنه ان يستخدم مثل هذه المرأة  
وما أظنه إلا الخديوى .  
وأردت أن العجب معها دوراً يكشف لى حقيقتها  
وما تريده قبضات مسرعا بتغيير حالتى النفسانية

ومشخصا دور الساذج واجبتها انا اشكرك يا سنى  
جدا على تكليف خاطر ك بحضورك واستعدادك  
لخدمتى . وكان الشئ الذى طلبته لها قد احضره  
الخدم ووضعها امامها فقالت اشكرك يا بيه فقلت  
لها انا مش عارف ازاى اشكرك وابدى لك ممنونيتى  
فصوبت الى نظارة تخرق الحجر وقالت هيه ميلك  
تتزوج فقلت لها انا لحد دلوقت ما تزوجت وده  
خسوف من كونى أقع وبالأخص وانا هنا غريب  
ولا أعرفش لغة الا العربى وازاى اتجوز وازاى  
اشوف العروسة رجا ما تجبنيش . قالت لى اسمع  
انا هنا بأعمل عمل صحيح ولما بشوف عروسة  
جميلة بأثر عليها وارسمها عريانه وأوريها للعريس  
ولكن العمل ده ماعملوش الا مع الناس الكبار  
العظام الى زى سعادتك وانا جيت ويايا صورتين  
وهما اجمل بنات اسستانبول دلوقت فالى تعجبك  
تقولى عليها وانا حلا أتم الشغل وفعلا أخرجت  
من جيب تحت ابطها بداخل معطفها الصورتين  
المرسلتين رفقه بحالتهما المخجلة وناولتهما لى  
فتأملتهما وأبديت لها اندها شئ من جمالها وبالأخص  
للجاسه وقلت لها دول زى بتوع الكارت بوستل  
فقال لى يا بيه دول مرسومين أدامى وفيه موجود  
هنا مصوره أرمينية باروح عندها ومع ذلك الكارت  
يبقى مرسوم من ظهره كتابه تثبت انه كارت

فقلبت الصورة فلم اجد حقيقة في ظهرها شيء ثم رجعت أتأمل في الصصور موهما لها انى اتفرس برؤية محاسنها وقد وقع نظرى على الكتابة الافرنجية التى بأسفل الصموز والمكتوب فيها ثرى ٦٦ والتى سهل عليها محو هذه الكتابة ليكون عملها مسبوكا . وقد تأكد لى من عملها هذا ان ظنى الاول اصبح محققا ولذا لم أبين لها ما فضحتها وبقيت بحسالتى للنهاية واجتهد ان اعرف مأموريتها . فقلت لها حقيقى ياستى صور صحيحة وجمال صحيح ، فقلت لها طيب قولى لى دول ولاد مين قالت دول ولاد باشموات من باشموات الترك الكبار . فقلت لها اسمهم ايه الباشموات دول فقالت انا ما اقدرش اقول لك شيء دلوقت الا لما تصمم تمام وتعمل لى كشف باللى انا عاوزاه فقلت لها كشف يعنى ايه . فقالت انا اعوز منك تكتب ورقة فيها أولا ابوك اسمه ايه وكان بيشتغل ايه ، وعمره كام سنه وبيتك فى مصر ولك اولاد ولا لا ، وبتشتغل فى ايه وفلوسك فى أى بنك ومقدارها أد ايه وعندك كام فدان وتعرف مين من عظام مصر . فقلت لها ده شيء سهيل جدا أعمله لحضرتك وفرحت فى سرى لأن مأموريتها لا تتعدى ذلك والم يبقى عندى الا معرفة الموفد لها وهذا يصعب على معرفته حالا لأنها على أشبه ما يكون من الذكاء .



ذهبت افكر في الطريقة التي بها أعسرف  
مصدر المرأة وأخيرا قررت الذهاب للبحث عن  
ممدوح البوليس الملكي لأكلفه بالحضور في ميعاد  
حضور امرأة ويعرفني عنها - ولم أبحث عنه  
طويلا لأنني وجدته عفوا على رأس كوبري « غلطة »  
فسلم على ودعوته للعشاء معي ان لم يكن أكل  
فقال لي بعد ساعة تمام اكون عندك في الاوتيل  
« فقلت له انا منتظرك » فقال : انا تمام جى .  
فرجعت الى اللوكاندة . وفي الساعة ٩ مساء  
حضر ممدوح وجلسنا نتناول العشاء والقيت له  
حادثة المرأة بطريقة فكاهية ولم أقول له عن  
اسمها وأريته الصور فقال لي دول كارت يباع في  
الدكاكين « او صف لي المرأة ده » فوصفتها له  
فقال لي شيء غريب وده يجيلك فيه . فقلت له  
هييه مين فقال لي ده حبيب هانم جاسوسة  
السفارة الانجليزية هنا . . اسمع اطردها لما  
تجيلك بكرة وعرفها . أنك عرفتتها ولكن أوع تعرفها  
انك تعرفني وانا أجيب لك الخبر اليقين وقطع  
الصور . ولا تديهلهاش ومن الآن لو شفتني في  
في الطريق متكلمنيش لحسد ما أعرف أيه غرض  
السفارة من السؤال عنك .

ويستطرد التقرير فيقول :

يوم ٨ منة أصبحت وكل نحواي منشغلة في

تحوادث أمس وقد تناولت الافطار ولبست ملابسى وعزمت على الخروج من اللوكاندة ولأتأكد من قول ممدوح فذهبت الى الحى الاوربى وجلست بقهوة أمام السفارة الانجليزية من الداخل بحيث أرى الداخلين للسفارة بغير أن يرانى احد يمكن ارى المرأة عند دخولها او خروجها . ومكثت هناك للظهر فلم تحضر ولم أختيل بها فقمنا منصرفا وفى أثناء مرورى رأيت بائع كرتات مصورة فدخلت عنده ، وسألتة عن صور عريانه . وكانت مخاطبتى لة بالاششارة وبعض كلمات تركية تعلمتها . فأحضر لى صندوقا به كارت كثير وايضا الصورتان المذكورتان فأشتريت صورتان بعشرة قروش تركية لأريهم للمرأة بدل صورها وايضا اشتريت ثلاث صور تماثل صورها لكن بشكل آخر ورجعت الى اللوكاندة .

. . . . .

وفى الساعة ٣ ونصف حضرت حبيبة هانم وسلمت وجلست فقابلتها بشكلى الطبيعى ولم أتكلف معها شئ . فنظرت لى وقالت انشاء الله يا سعادة البيك تكون الاستخارة طلعت عال فقلت لهنأ طلعت عال جدا حتى انها تحولت لى الكششف

الغيب حتى علمت انهم اولاد المسيو لآزار بائع  
الصور القريب من السفارة الانجليزية ففهمت  
ونظرت لها نظرة حادة مؤلمة طويلة تراجعت  
بكرسيها من شدتها وقلت لها اتشرف بأن اعيد  
لك الصور ومعهم ثلاث اخر اجمل منهم ربما  
تحتاجينهم لعرضهم على آخر من العظماء وناولت  
لها الصور فلم تمد يدها فوضعتهم على ركبتيها  
وقد امتقع وجهها بدرجة عظيمة جدا وضربت  
الجرس استدعى الخادم ففزعت من حركتي هذه  
فضحكت ضحكة استهزاء . وقلت لها اتفزعى  
يا هانم من استدعائي الخادم ليحضر لى عربي ؟  
وقد حضر الخادم فقلت له احضر عربي بسرعة  
والثفت لها وقلت : امثلك يفزع وهو فى مركزه  
الحالى . فوقفت وتركت الصور تسقط على  
الارض وقالت كفى يا بيه وسامحتى وساكفر عن  
غلطتى هذه معك فى القريب العاجل . فقلت لها  
هل أقدر أطلب منك أن توضحى حقيقة غرضك ؟  
فنظرت الى بخضوع وقالت الأيام بيننا . وخرجت  
من الباب فقلت لها قولك هذا تهديد . فالتفتت  
لى وقالت مثلك لا يتهدد بنعمة جديدة . وشيعتها  
للسلم قائلا لها لعل احظى برؤيتك قريبا فقالت  
إن شاء الله وزجعت فجاء الخادم ينبئنى بحضور  
العربة فنزلت وركبتها .

## زيارة يونس ثابت

عثرنا - ضمن مجموعة الوثائق التي  
عثرنا عليها وهي في أغلب الظن أوراق  
حسن نشأت - على بعض التقارير التي  
كتبها يونس بك السكرتير بالديوان  
الملكي الى حسن نشأت نفسه عن المهمة  
التي قام بها يونس ثابت في الاستانة  
بتكليف من القصر عام ١٩٢٤ وهذه المهمة  
لارجاع المصريين الذين كانوا في خدمة  
الخدوي السابق عباس حلمي ولا  
يستطيعون ، لاسباب سياسية او لعدم  
قدرة مالية ، العودة الى مصر .

وقد اخترت ثلاثة تقارير من هذه : الاول كتبه  
يونس ثابت الى حسن نشأت بعهد المرحلة الاولى  
من عمله بتاريخ ٣ يونيو ١٩٢٤ ( وكان قد  
وصل الى الاستانة مساء الاحد ٢٥ مايو ) وهذا  
التقرير يتعلق بعمله الذي ارسل من أجله .  
والثاني كتبه من الاستانة ويتعلق برأيه في  
ت . ف ( لأبد انه يقصد توفيق فاضل ) .

والثالث والاخير يعتبر تقريراً عاماً عن مهمته  
بالاستانة كتبه في ٢ يولية عام ١٩٢٤ بعد عودته  
الى مصر .

والا وثائق ان هذه التقارير هي من أهم وثائق  
حسن نشاسات ، ثم هي دون شك تغطي مرحلة  
تاريخية محددة من حلقات الصراع بين أحمد فؤاد  
والخديوي عباس حلمي : وسوف نعتني بنشرها  
كلها لأسباب مقينه : منها انها تنهى فترة محددة  
من فترات الصراع بين فؤاد وعباس لصالح فؤاد  
ومنها انها تكشف عن حقائق مذهلة لم يكن  
المؤرخون يعرفونها وهي تكشف هنا لأول مرة ،  
بل ان عباس حلمي نفسه في مذكراته التي نشرتها  
جريدة المصري في حلقات في عام ١٩٥١ لم تعرض  
لها ، اقصد على وجه التحديد حالة المصريين الذين  
كانوا في الاستانة ابان هذه السنوات - ويزيد  
من أهميتها كاتبها وهو يونس ثابت السكرتير  
بالديوان الملكي . فقد كان حريصاً ودقيقاً وصريحاً  
في عرضه للموضوعات .

### التقرير الاول :

الاستانة في ٣ يونيو سنة ١٩٢٤

## سیدی الباشا حفظہ اللہ •

خیر ما أبداً به الكتاب ان اضرع الى الله تعالى ان  
يطيل في حياة مولانا جلالة الملك ويمد ملكه  
ويحفظ سمو ولي العهد - ثم أقدم بين يدي  
سعادتكم أسمى عبارات التحية والاحلال ، وبعد •  
فقد وصلنا الى الاستانة مساء يوم الاحد ٢٥  
مايو ونزلنا بلوكاندة طوقاتليان كما أخبرت  
سعادتكم بذلك تلغرافيا في صبيحة يوم الاثنين  
- نزلنا البلد أغرابا لا نعرف لغتهم ولا يعرفون  
لغتنا • وما كان صباح الاثنين يتنفس حتى  
غادرنا اللوكاندة لنبدأ عملنا الذي حضرنا من أجله  
فتوجهنا الى ناحية استانبول وهو الحي الوطني  
الموجود به الكنائس والمساجد والذي يحتمل ان  
نعثر فيه على المصريين • ومكثنا نسير في هذا الحي  
هنا وهناك على غير هدى حتى بصرنا بعبد أسود  
فناديناه وسألناه فوجدناه يعرف اللغة العربية ،  
وذكر لنا انه مصرى كان في حرس الخديوى  
السابق ثم استتم الرجل في حديثه من غير ان  
نعرفه بشخصيتنا او بمأموريتنا وقال « نحن  
ننتظر مندوبا من قبل جلالة ملك مصر لتسفيرنا  
فقد ارسلنا لجلالته في العيد تلغرافات وعرائض »

وبدا يصف حالته وحالة زملائه من البؤس الذى لا يتصوره الانسان ، فحمدنا الله على هذه المصادفة الغريبة واعتبرناها بادرة التوفيق وعلامة الخير ، وطلبنا من الرجل ان يعرفنا على زعيمهم الذى يمكننا مقابلته والاهتداء به الى باقى اخوانه .

فذكر لنا اسم محمد على افندى أحد ضباط الحرس سابقا فى معية الخديوى السابق والذى يشغل الآن كمسارى فى الترامواى فكلفناه بسرعة البحث عنه وتكليفه بالحضور اليوم فى اوتيل طوقاتليان . . . وقد كانت الساعة ظهرا فرجعنا الى اللوكاندة ، وفاتنى ان اذكر اسم هذا الرجل فهو أحمد على تراب كان عسكريا سوارى فى الحرس . حضر مع الخديوى السابق قبيل الحرب وهو مسجل تحت نمرة ٢٢ . وبعد الظهر حضر لدينا محمد على افندى السابق ذكره فناقشنا طويلا وعرفنا منه اين يقيم المصريون الراغبون فى السفر ففريق منهم يقيم فى تكية الشيخ ظافر ، وآخر فى تكية ابو الهدى وبعضهم يشغل حمالا او غير ذلك . واسباب مجيئهم الى الاستانة شتى ، فمنهم من حضر فى معية الخديوى السابق ومنهم عساكر خفر السواحل فى جهة طرابلس ومنهم خدم فى



المراكب البحرية .. حضروا قبيل الحرب ثم قفل  
البوغاز على اثر نشوبها وهكذا مما سأفصله في  
تقرير اقدمه لسعادتكم بعد العودة ان شاء الله .

كلفناه باعداد كشف باسمائهم واعمالهم وعرضه  
علينا لتناقشه فيه - هذا كان عملنا في اول يوم  
قضيناه في الاستانة ، وفي يوم الثلاثاء ( هكذا )  
لم نتمكن تقريبا من مغادرة اللوكاندة بسبب كثرة  
الراغبين في مقابلتنا وكان الخبر انتشر في جميع  
انحاء المدينة بان جلالة ملك مصر حفظه الله ارسل  
مندوبا من قبله لتسفير جميع المصريين ، ولسو  
اقتصر الامر على المصريين لهان ولكن كثيرا من  
الشوام والفلسطينيين قابلونا وابدوا سوء حالهم  
وضيق ذات يدهم وان مراحم جلالة ملك مصر  
لا تضيق بهم فاعتنرنا اليهم برفق وواسيناهم هذا  
عدا كثيرين من النصابين الذين ظنوا الفرصة  
سائجة لاقتناص ما يمكن اقتناصه من الليرات .

اما المصريين الذين قابلونا في ذلك اليوم فمنهم  
شيخ يسمى الشيخ بطل قيل انه حضر ليدرس  
القضاء الشرعي في الاستانة فوجد المدرسة مقفلة  
وهو الان مثقل بالديون - وآخر يدعى الدكتور  
فهى يدرس في مدرسة الطب وثالث يدعى محمد

بك صفا صاحب جريدة ( العدل ) المحتجبة الان،  
وذكروا لنا اسماء عائلات مصريه كعائلة الشيمى  
أخنى عليها الدهر وغير ذلك مما جعلنى اعتقد ان  
هؤلاء الناس ظنوا ان مأموريتنا تتناول عدا تسفير  
المصريين معاونة ومساعدة الموجودين منهم فى  
الاستانة فأكرمنا وفادتهم وقابلناهم بمنتهى  
البشاشة وجعلناهم يدركون تمام الادراك من  
طرف خفى ان مأموريتنا قاصرة على تسفير فقراء  
المصريين . ومن اراد البقاء فى الاستانة لآى سبب  
كان سواء لاتمام دراسته او ما شاكل ذلك فهو  
حر والم يكن تفهمهم ذلك بشكل جاف بل فى  
لطف ولين .

وقابلنا فى ذلك اليوم ايضا محمد افندى على  
وعرض علينا الكشوف فوجدنا فيها كثيرا من  
السودانيين والحجازيين والاغاوات والاحباش  
فناقشناهم فيه واستبعدنا من اردنا استبعاده  
وكلفناهم ببعض التحريرات الاخرى وأرجأنا معه  
باقى الكلام الى اليوم الثانى . وفى ذلك اليوم  
اى يوم الاربعاء قابلنا احسان بك وسليمان  
الخطاب الذى كلفتمونا سعادتك بتسليمه اليه ،  
وهنا فى ذلك اليوم بلغنا انه قد بدأت تحوم حولنا  
اشاعات غريبة وابتأ بعضهم يفسر مأموريتنا على

غير حقيقتها وشعرنا ببعض الناس يراقبوننا في  
غدواتنا وزوجاتنا - فرأيت قطعا لكل هذا ومنعا  
لاى اشكال ربما يقع وقفل باب الدس والوشاية  
فى وجه أى شخص كان ان اذهب واقابل مدير  
البوليس التركى وناخضرة بما موريتى وكذلك اقابل  
رجال القنصلية الانكليزية اخطرهم بها كذلك -  
ولما كنت لا اعرف اللغة التركية فقد رجوت احسان  
بك ان يذهب معى . وفعلا ذهبنا يوم الخميس  
صباحا واقابلنا وكيل مدير البوليس التركى  
بمكتبه وكان معنا فى غاية اللطف واتفق معنا انه  
منعا لى تاويل او تفسير ان اردنا الاجتماع بهؤلاء  
المصريين وسؤالهم ان يكون معنا احد رجال  
البوليس التركى وذلك لاننى قلت له اننى  
مضطر لمقابلتهم فى مكان وسؤالهم لمعرفة حقيقة  
جنسيتهم وصحة فقرهم حتى يتوفر بذلك  
الشرطان المطلوبان لتسفيرهم على حساب الجيب  
الخاص .

ولما كنت اخشى ان يسوء فهم اجتماعى بهؤلاء  
المصريين او يعتمد سببى النية تفسيره تفسيراً  
مناقياً للحقيقة فقد قبلت من مساعد مدير  
البوليس هذا العرض واخبرته بأنى سأجتمع بهؤلاء  
المصريين فى الساعة ٦ مساء فى لوكاندة تسمى

لوكاندة المسرات . ووقع اختياري على هذه  
اللوكاندة لانها في حي استانبول ويومها  
كثير من المصريين الذين يريدون العودة الى  
بلادهم ولانها قريبة من دائرة البوليس  
- ثم انصرفنا من عنده على ان يقابلنا مندوب من  
قبله في تلك اللوكاندة في الساعة المعينة واخبرنا  
محمد علي المذكور بالتنبيه على المصريين بمقابلتنا  
هناك في الساعة المعينة ، ثم توجهنا الى قونصلاتو  
انكلترا واخبرتها بأموريتي وسألتها المساعدة في  
اعطاء الباسبورتات وافهمتها بجلاء ووضح اننا  
لا نسافر الا الفقراء واما الذي يكون لديها مانع  
سياسي من اعطاء باسبورت اليهم فهو لا شأن  
لنا بهم . فأبدى رجال القنصلية سرورهم الكثير  
بهذه المأمورية الخيرية وقالوا لي انهم في الواقع قد  
ضاقوا ذرعا بهؤلاء الفقراء الذين يترددون عليها  
يومية تقريبا طالبين منهم تسفيرهم على حساب  
الحكومة المصرية ، ولما كنت لم اقابل هؤلاء المصريين  
بعد فقد اتفقت مع القونصلية على زيارتها في اليوم  
التالي وتقديم كشف اليها بمن تثبت تحرياتي معهم  
في مساء ذلك اليوم جنسيتهم المصرية وفقدهم .

وفي الساعة ٦ تماما كنت موجود ( هكنا )  
باللوكاندة المتفق عليها ووجدت في انتظاري أحد

رجال البوليس يعرف اللغة الانكليزية وقليلًا من العربية واحتشد المصريون هناك وبدأت اطلب كل واحد منهم على انفراد . ولا تسئل يا سيدى الباشا عن حالة هؤلاء الناس فهم الى الموت اقرب منهم الى الحياة : حفاه يكادون يكونون عراة . وماذا يستطيعون ان يفعلوا فى وسط هذه المدينة الكبيرة المكتظة بالسكان الاجئين والمهاجرين مع فحش فى الغلاء لم يكن يخطر على البال فالليرة التركية لا اقدر قيمتها فى البيع والشراء باكثر من خمسة غروش صاغ وان كانت قيمتها ١٢٥ وىكاد يقشعر بدن الانسان عندما يتصور ماذا يكون مصير هؤلاء التعساء لو لم تتداركهم رحمة مولانا الملك . ان بعضهم ضاقت بهم التكايا فلبجئوا الى التكية الباقية لهم فى الحياة يقضون فيها ليلهم ونهارهم وهى تكية الشوارع والارصفة ومنعطفات الطرق - لا أريد أن اثير آلام سيدى سعادة الباشا ومن ثم فلا أصف حالة هؤلاء الناس بعد الآن . ويكفينى ان اقول ان الله سبحانه وتعالى الذى لاتضيع عنده الحسنات سيتولى الجزاء .

اتممت تحرياتي مع بعضهم وكنت دقيقا فيها ولم أجد أى مضايقة او مداخلة من مندوب البوليس التركى الذى بطبيعة الاحوال عرف الغرض من مأموريتنا وشاركنا فى التألم لمسألة

هؤلاء الناس وشما ركههم هم فى الدعاء لجلالة الملك  
لبره برعاياه وعطفه على المنكوبين منهم . انتهينا  
الساعة ٩ مساء وكنا نعطي كل واحد منهم بضعة  
ليرات لعمل صورة فوطوغرافية وليأكل بالباقي .  
واتفقت مع مندوب البوليس على استئناف العمل  
الساعة ٦ أيضا فى اليوم التالى أى يوم الجمعة .  
**صعوبات من جانب القنصلية الانجليزية :**

وفى صبيحة يوم الجمعة المذكور ذهبت الى  
قنصلية انكلترا واستأنفنا المناقشة وبدأت لنا  
الصعوبات العملية الآتية :

أولا - لا تريد القنصلية ان تعطى جوازا مصرى  
الا لمن يثبت لها بمقتضى اوراق يقدمها انه مصرى  
لأنها تظن ان بعض هؤلاء المصريين قد تجنس أثناء  
هذه السنين الطوال التى قضاها فى تركيا بالجنسية  
العثمانية وهى لا تريد ان يوجد فى المستقبل شئ  
من الاختلاف او الاعتراض من جانب الحكومة  
التركية .

ثانيا : انها لا تريد ان تعطى جوازا لاحد الا  
بعد ان ترسل بطريق البريد الى الحكومة المصرية  
تستأذنها فى هذا الامر وهذا الاجراء يستغرق على  
اقل تقدير شهرا من الزمان .

ثالثا : هناك بعض من المصريين تزوج في تركيا . فماذا تكون جنسية الزوجة ؟ وقبل ان يعقد الموظف التركي المختص عقد الزواج يجب على الزوج ان يستخرج ما يسمونه هنا ( نفوس ) . والحكومة التركية تريد ان تعتبر هذا العمل بمثابة تجنس بالجنسية التركية والقوانين لاتو وأنا من رأيها لا يعبر هذا النفوس أى قيمة والمصرية باقية للمصرى .

تناقشت طويلا مع موظفى القنصلية فى شأن هذه الصعوبات ووعدتونى برفع الأمر الى القنصل جنرال ( أى القنصل العام ) واتفقنا على المقابلة فى صبيحة اليوم التالى أى يوم السبت - غادرنا القنصلية وذهبنا الى اللوكائنة حيث قابلنا بعض الضباط الذين كانوا فى خفر السواحل واسرهم السنوسى ثم ايطاليا ثم التحقوا بالجيش التركى وجاءهم الأذن بالسفر من الحكومة حيث كتبت الى قنصلية انجلترا بأن لا مانع من التصريح لهم بالعودة . جاء هؤلاء الضباط والتمسوا أرجاعهم الى بلدهم على نفقه مولانا جلالة الملك وعددهم أربعة . قد كان لى مع هؤلاء الضباط جلسات عديدة ومناقشات طويلة وأرانى الآن ياسيدى الباشا أميل كل الميل لاجابة طلبهم



فسوء حالتهم المالية واضح وهم مصريون ومادما  
سنسفر العساكر فلا بأس من تسفير الضباط  
أيضا وعددهم قليل كما قلت أربعة - وقد علمت  
من هؤلاء الضباط ان هناك بعض جنود خفر  
السواحل غير المقيمين في الاستانة موجودون في  
الضليمان واخبروني انهم هناك يذوقون الأمرين  
واستأذنوني في إرسال تلغراف بطالبهم فاجلت  
هذا الموضوع الآن حتى افرغ من الموجودين  
بالاستانة . وفي الساعة ٦ ذهبت الى لوكاندة  
المسرات واستأنفنا عملنا كالمعتاد حتى الساعة ٩  
مساء . قبلنا من قبلنا ترحيله ورفضنا من رفضنا  
وقد كانت أسباب الرفض في الغالب مبنية على  
الميسرة او عدم الجنسية المصرية وما شاكل ذلك .

وفي صبيحة يوم السبت بعد مخابراتي مع  
البوليس التركي اتفقت مع القنصلية الانكليزية  
على ما يأتي :

ان الكشف الذي اقدمه اليهما لا حاجة الى  
إرساله الى مصر بل يراجعه قلم الاشراف  
بالقنصلية ومادام لا يجد أي امور سياسية  
منسوبة الى أحدهم يعطيه الجواز المصري بالعودة  
فقط ولو لم يكن أيضا معه اوراق تثبت مصريته

• • واتفقنا كذلك على استخراج جوازات تركية  
ايضا فبمقتضى هذا الجواز يغادر الشخص البلاد  
التركية وبمقتضى الجواز المصرى يتمكن من  
النزول بالأراضى المصرية • ولم نجد انسب من  
هذا واحسن منه - ولكن الحكومة التركية لاتعطى  
الجواز ما لم يدفع الشخص الضرائب والمكوس  
المتأخرة عليه : كضريبة الطريق وضريبة التمتع  
وغير ذلك ولما كانت هذه الضرائب لا تتجاوز عشرة  
أو خمسة عشر ليرة عن كل شخص فقد بدأنا  
ندفعها والعمل يجرى الآن على هذه القاعدة -  
وسأتمكن من ترحيل عدد كبير ان شاء الله يوم  
الاربعاء أى بعد غد واطهر سعادتكم تلغرافيا بعد  
قيامهم • أما الديون فقد دققنا بشأنها كل الدقة  
وهي ليست كبيرة واكبر دين لا يتجاوز ثلاثين  
ليرة تركية •

وقد ذهبنا اليوم صباحا الى القنصلية  
الانجليزية فوجدناها مجدة فى اعطاء الجوازات  
فشكرت رجالها كثيرا وذكرت لهم ان الباخرة  
الاولى تغادر الآسستانة بعد غد ورجوتهم سرعة  
انجاز ما يستطيعون من الجوازات وقد اسرعت  
بكتابة هذا الى سعادتكم الآن بعد ظهر الاثنين حتى  
نتمكن من ادراك باخرة يوم الاربعاء صباحا • وقد

استعرضت في هذا الخطاب مجمل ما عملناه في  
الأسبوع الذي مكثته الى الآن بالاستانة راجيا  
من سعادتكم قبول فائق احترامى . . الفخ .

. . . . .  
. . . . .

توقيع  
يونس ثابت

سكرتير ثانى ديوان جلالة الملك

لقد قرأت هذا التقرير كثيرا وفي كل مرة  
اشعر بأن المصريين بالاستانة آنذاك شبيبدو  
الشبة بما كان قد كتبه رفاعة رافع الطهطاوى  
حين ذهب الى فرنسا كامام للارسالية المصريه في  
فرنسا ووصف في كتابه « تخليص الابريز في  
تخليص باريز » عن حالة البؤس التى وجدها لدى  
المصريين الذين خرجوا مع الحملة الفرنسيه من  
مصر عام ١٨٠١ ووصف حالتهم عندما شاهدتهم  
في مرسيليا مع اختلاف الظروف فى الحالتين .  
ان مصر لم تكن ابدا منطقة طاردة .

هناك أن اتجه اهتمامي الى تحركات الخديوى عباس حلمي - بعد عزله - لاستعادة عرشه وبالذات حين أوفد القصر بدر جبركس لفض المجموعات المحيطة بعباس في الآستانة ، أحسست على الفور بأن أهم شخصية مصرية تقف حول عباس كانت شخصية محمد توفيق فاضل \* ومن تقارير بدر جبركس يخرج المؤرخ بعدة ملاحظات عن توفيق فاضل :

■ انه كان الصديق الشخصيات التي يثق فيها عباس وبالتالي فان لديه من المعلومات عن عباس ما لا يعرفها أحد غيره \*

■ ان توفيق فاضل كان شابا في العشرينات ، خارق الذكاء والدهاء \*

■ ان خلافا حدث بينه وبين عباس ويرجح انه اختلس بعض الاموال التي كان يرسلها عباس الى جمعيات الطلبة المصريين في أوروبا \*

ولما ذهب يونس ثابت السكرتير الثاني بالديوان الملكي لارجاع المصريين الفقراء في الآستانة الى مصر عام ١٩٢٤ كانت مهمته محصورة في اعادة الفقراء من المصريين فقط الذين ألفت بهم الاقدار

للخدمة في معية الخديوى ثم طردهم الخديوى من خدمته ولم تكن مأمورية يونس ثابت تتجاوز هذه الحدود ، وبمعنى آخر ان مهمته لا تتناول حالات الشخصيات السياسية ( على الاقل من الناحية الرسمية ) ولكن موضوع توفيق فاضل كان يهم القصر وحسن نشأت بصفة خاصة للأسباب التي سبق ذكرها .

وحاول يونس ثابت أن يحصل منه على معلومات ووثائق تتعلق بالخديوى - بعد خروجه عن خدمة الخديوى - ولكن توفيق فاضل حاول أن يساوم يونس ثابت بما لديه من معلومات ووثائق في مقابل عودته الى مصر والمتحاقه بعمل من نوع ما بالقصر وكل هذا يتضح من التقرير الذى أرسله يونس ثابت الى حسن نشأت بتاريخ ٣ يونيه ١٩٢٤ .

### ■ التقرير .

الاستاناه في ٣ يونيو ١٩٢٤

سيدي سعادة الباشا مد الله في حياته .

أقدم بين يدي سعادتكم أجمل فروض التحية والسلام . وبعد فقد مضى على الآن أسبوع في الأستانة باشرت فيه مأموريتي وكتبت بذلك

تقريراً الى سعادة ناظر الخاصة وأرفقت بكتسابي هذا الى سعادتكم صورة من هذا التقرير . وبعد فقد قابلت ت . ف عدة مرات كانت تستغرق كل مقابلة حوالى الاربع ساعات . ولا اظن ان فى الحياة كثيرين من اللؤم والخبث والدهاء كهذا الشاب . فهو ابليس تقمص فى زى انسان . حريص . رقيق . متحفظ . فى كل كلمة يقولها يزنها تماماً قبل أن ينطق بها . قوى الذاكرة لدرجة عجيبة . وكل هذا مع طلاقة فى اللسان وبلاغة فى البيان مع وقوف تام على احسوال السياسة المصرية واتجاه ميول كل حزب من احزابها . ومعرفة تامة باخلاق الزعماء وكبار الرجال المصريين ومرمى اغراضهم . وكم كانت مناقشتى مع هذا الرجل متعبه . معقدة . كل منا يريد ان يأخذ ولا يعطى ويحتال على زميله بجميع ألوان الحيل وضروب الخداع . فهو لا يريد ان يقول اكثر مما قال فى مذكراته الثلاث ( لم نعتز على هذه المذكرات حتى الآن ) بحجة انه لا يريد ان يكون سبباً فى الاضرار باشخاص يعتقد هو حسن نيتهم استعملهم بعض الناس الآخرين كالات مسخرة . وانا لا أريد ان اقنع منه بهذا بل يجب عليه ان يقدم الدليل على انه جاد فى توبته صريح فى رجوعه . وذلك بتفصيل ما كتبه فى المذكرات

السابقة وكله ايهام في ايهام . وتقديم ما يكون  
لديه من الاوراق القيمة .

لا أريد ان اطيل على سعادتكم بذكر ما كان  
يدور بيننا من الجدل ساعات عديدة في ايام  
متوالية . ولكن الرجل يخشى اذا ما اخذنا منه كل  
معلوماته واوراقه أهملناه ولم نصرح له بالسفر الى  
مصر وهو يريد العودة بأى ثمن . ولا ريب ان  
سعادتكم لاحظتم في مذكرته الثانية ( ١٧ مايو )  
والثالثة ١٩ مايو انه نوى ان يمسك عن الكتابة  
الا بعد صدور تعليمات له بشأن المراسلات فكانه  
بذلك يطلب العودة ليكون فى مأمن من ابداء  
معلوماته من غير ان تفقد فى البريد .

اظن سعادتكم بطبيعة الحال تنتظرون منى ابداء  
رأى فى هذه العودة من عدمها . قد كنت استطيع  
الهروب من تحمل هذه المسئولية ولا ابدى رأى  
ولكنى اسارع بابدائه لسعادتكم - ت . ف . رجل  
مملوء بالاسرار . كان اقرب الناس الى صاحبنا  
( طبعا يقصد الخديوى عباس حلمى ) . والخلاف  
الذى دب صحيح لا شك فيه وقد تأكدته من مصادر  
متعددة . وهو ينوى حقيقة ان يقول كل شيء وان  
يقدم كل شيء ولكن لسعادتكم . قد تستغربون  
هذا الأمر ولكن لا بأس . لم أبدأ بذكر اسمهم



سعادتكُم بأي حال من الأحوال • ولكن الناس هنا  
واعنى المصريين يعرفون سعادتكُم بل يعرفونها  
جيذا وسعادة الباشا ولا شك يدرك معنى قولى  
جيذا •

مرفق بكتابى هذا عريضة اخرى من الرجل ( لم  
نعثر عليها ايضا ضمن أوراق حسن نشأت ) وهى  
كما قال « تفصيل اجمالى » لم استطع ان افتح  
صدره لينطق ببعض الاسماء الا بعد شق الانفس  
ولكن العريضة بلاغ واتهام معين • وهى ولا شك  
سلاح هام جدا فى يد سعادتكُم ضد ت • ف •  
نفسه ان احجم عن التفصيل بعد ذلك •

لقد وعدته خيرا كثيرا حتى اصبح يكاد يطير الى  
مصر وحتى اصبح يتخيل التحقيق والمحاكمات التى  
يعقبها المكافاة • ان لديه أوراقا تنفعنا كثيرا جدا  
بشأن المؤامرات المزعومة • ولديه تاريخ الماضى  
برمته يكشف لنا عن اسرار غريبة فرجائى  
لسعادتكُم بل والى فى هذا الرجاء بل أريد ان  
اتجراً على سعادتكُم وأخذ ( هكنا ) امر عودته على  
مسئوليتى • انه سيقول كل شىء • وهو مدرك  
خطورة هذه المذكرات التى قدمها وعارف تماما  
بالمسئولية التى تقع عليه ان لم يثبت صحة ما جاء  
فيها • فاذا وافق هذا الرأى لدى سعادتكُم ارجو

ان تكتب وزارة الداخلية ( إدارة الأمن العام  
الأوربي ) الى القنصلية الانكليزية بالاسستانة  
بالتصريح له بالعودة تلغرافيا . واننى أوئل من  
وراء ذلك خيرا . وليس الخبر كالعيان .

هناك مسألة اخرى وهى مسألة محمد بك صفا  
صاحب جريدة العدل المحتجبه . ان هذا الرجل  
منذ أكثر من عامين وهو قد اوقف جسر يده على  
التشديد بذكر مولانا الملك مما هو غير خاف على  
سبعادتكم : وقد قدم التماسا الى السراى يطلب  
العودة قبل ان اقوم انا من مصر . وكتب  
لسبعادتكم تقريرا . ولكن القنصلية لا تريد ان  
تؤشر على جوازها لأن لديها من الحكومة المصرية  
أوامر بذلك ، ولست اجد أى خطر على الاطلاق فى  
عودة هذا الرجل الى مصر . ولست أجد له فى  
السينين الاخيرة ما يبرر مسلك الحكومة المصرية  
ضده . وقد بلغ بؤس هذا الرجل درجة شنيعة  
فرجائى لسبعادتكم كذلك ان ترسل الداخلية الى  
القنصلية الانكليزية تلغرافا بعودته وأرى انه يمكن  
الاستفادة منه كثيرا .

ليس فى الذين سيسافرون على الباخرة فزارا  
صباح الغد من يمكن معرفة شىء مفيد منه فقد  
كانوا عساكر او خلم ومضى عليهم الآن حوالى

الأربع سنوات بعيدين عن السراى • ولم يكن يعهد  
لأحد منهم بأى عمل مهم • وقد اخذت ملخص  
تاريخ كل منهم فى الآستانة أقدمه لسعادتك بعد  
بعد العودة انشاء الله

وارجو يا سعادة الباشا ان تقبلوا تحيات  
واخلاص تلميذكم : يونس ثابت •

ملحوظة : بعد كتابه ما تقدم وقبل القائه فى  
صندوق البوستة حضر لى صفا بك وقدم هذا  
التقرير المكتوب بقلم الرصاص بخطه • وأنا وان  
كنت لا أجزم بصحة ما فيه لا سيما ما يتعلق  
بالضابطين صالح بك وحمدى بك الا اننى اجده  
مفيدا على كل حال • والسلام •

عساد يسونس ثابت الى مصر  
بعد الانتهاء من مهمته الرسمية وغير  
الرسمية ليكتب تقريراً ثالثاً منفصلاً عن  
مهمته في الاستانة . والتقرير بتاريخ  
٢ يونية ١٩٢٤ وهو كما يلي :

وصلنا الاستانة الساعة السادسة من مساء  
يوم الاحد ٢٥ مايو سنة ١٩٢٤ . وقابلنا على  
رصيف الميناء احد المصريين وتطوع لمساعدتنا في  
تخليص العفش والتأشير على الجوازات . وبقي  
معنا الى ان ركبنا الاتوموبيل وعلم بذهابنا الى  
لوكاندة طوقاتليان بشارع بير . وقد علمت فيما  
بعد ان هذا الرجل المصري هو احمد ياور افندي  
احد رجال الخديوى السابق ارسل خصيصا  
للتأكد من مجيئنا الى الاستانة .

وفي نفس الليلة ذهب جواد بك من معيصة  
الخديوى السابق الى محطة سكة حديد الشرق  
وحجز ثلاث تذاكر اثنين ( هكدا ) منهمنا الى  
زوجراب والثالثة الى كوزان . وفي مساء يوم ٢٦  
أى اليوم التالى سافر الثلاثة عباس حلمى وعارف  
باشا وجواد بك مغادرين الاستانة على جناح  
السرعة . وقد علمت هذه البيانات من مصادر  
متعددة بعضها من رجل وجيه سوري يسمى راشد

عذره بك تعرفت به فى « اوتيل طوقاتليان » وبينه وبين الخديوى السابق. نزاع وقضايا . . وقد أطلعنى على بروتستو برقع الدعوى يطلب تعويض قدره ١٧٥ ألف جنيه انكليزى مصدق على هذا البروتستو من كاتب العدل . واستحضرت صورة فرنسية منه معى . والبعض الآخر من توفيق فاضل الذى زاد على ما سبق بأن الخديوى عندما علم بان مندوبين من قبل جلالة ملك مصر غادروا الاسكندرية على الباخرة « فمكا » أرسل تلغرافا الى أحد رجاله بأزمير ليتحرى له عن صحة الخبر وقت وجود المراكب بهذه المدينة . وهذه المسألة مفصلة تفصيلا كافيا فى التقرير الاخير الذى كتبه توفيق فاضل واحضرته معى بنفسى .

بطبيعة الحال كان سفر الخديوى السابق بهذا الشكل الفجائى داعيا الى كثير من القبال والقبيل . فقليل ان سبب سفره هو ما ذاع من ان مندوبين جلالة ملك مصر ما هم الا لجنة تحقيق فيما يقال عن وجود مؤامرة دنيئة . وان الخديوى السابق لتورطه فى هذا العمل خاف من وجود اللجنة ففر من الآستانة . وقد قابل خرى بك زوج حضرة السمو السلطانى الأميرة قدرية محمد

صفا بك صاحب جريدة العدل وقال له « يا أخى شوف الخديوى مجنون ازاي ! هرب قبل ان يعرف حقيقة مأمورية مندوب الملك » • وعلى كل حال كان سفر الخديوى السابق ذا نتائج طيبة فقد ضاعت هيئته حتى بين انصاره - وتمكنت من العمل ومقابلة الكثيرين والحصول على معلومات لا بأس بها كانت تكون صعبة المنال نوعا لو انه بقى بالآستانة •

ليس للخديوى السابق مركز ادبى محترم فكثيرا ما يتحدث الناس بمعاملته لزوجته الماضية سمو الاميرة اقبال وكيف كان لها أكل خاص « بالسراى » كما يقولون أجود صنف فيه البرغل وكيف ان الخديوى السابق أمر خدمه بالتعدي على صهره جلال الدين وضربه وقت خروجه من زيارة الاميرة اقبال • وكيف عامل ولديه عبد المنعم والمرحوم عبد القادر وكيف طرد المصريين الذين كانوا بمعيتهم من عسكر وحرس وخدم وتركهم يموتون جوعا بالآستانة • وغير ذلك من الامور • واخص ما يوصف به بخله الشديد النادر المثال • ويروون عن ذلك روايات كثيرة • فاذا رأى خادما عنده لبس قميصا جديدا

او حذاء جديدا تهيج وامر بجرد المخازن وصباح  
« من اين له ذلك لابد انه سرقني » .

كذلك عرفت ان الرجل فقد كثيرا من ذكائه  
الماضى وهو مصاب الآن بشئ من الهيسيتيريا  
والجبن الشديد من كل حركة . ويقولون جميعا  
انه يستخدم الناس لاغراض شخصية حتى اذا  
ما فرغ منهم القى بهم فى زاوية الاهمال .  
والخلاصة اننى استطعت ان أدرك تماما ان الرجل  
عديم النفوذ كثير الاعداء بالاستئانة وان ما يدعيه  
البعض من أن المصريين الموجودين فى الخارج  
ينظرون اليه كضحية وطنية الى غير ذلك غير صحيح  
.. والسبب فى ذلك راجع الى ما تقدم من أخلاقه  
والى سوء معاملته للناس حتى قال لى توفيق  
فاضل يوما « ان الخديوى السابق ماهر فى خلق  
اعداء له » .

ليس للخديوى السابق فى الاستئانة احد من  
المصريين يعتمد عليه فى المسائل الهامة . وقد  
كان آخر هؤلاء الناس توفيق فاضل . حقيقة له  
بعض الرجال أمثال فريد صدقى وعبد الحميد  
رفعت واحمد ياور وربما ايضا محمود زكى ولكنه  
لا يكلفهم بالمسائل الهامة بل يستخدمهم فى



تجسس أخبار الناس وأداء بعض مأموريات صغيرة . ويظهر ان جلة اعتماده الآن على بعض الايطاليين والفرنسيين .

يتنقل الخديوى السابق فى اثناء وجوده بالاستانة بين سراى الوالده بجهة ببك وسراية بجبوقلى على الشاطئ الآسيوى ويخته الراسى فى محطة استنيه بالسفور على الشاطئ الاوروبى مقابلة تماما لجبوقلى . واليخت لونه جميعه ابيض ناصع ما عدا المدخنة فانها صفراء . ولقد مرت ذات ليلة حوالى الساعة الثامنة مساء بالقرب من هذا اليخت وكنت راكبا زورقا فوجدت جميع انواره مضاءة فاستغربت ذلك مع عدم وجود الخديوى السابق بالاستانة . فسألنا صاحب الزورق عن صاحب هذا اليخت ، فقال : الخديوى . فسألناه عما اذا كان موجودا : فأجاب بالنفى وعرف انه سافر الى الخارج . فسألناه عما اذا كانت السيدة الفرنسية موجودة باليخت : فأجاب بالنفى ايضا . . . واخيرا سألناه لماذا اذن انوار اليخت جميعا مضاءة فأجابنا ان أوامر الخديوى تقضى باضاءة الانوار كل ليلة لغاية الساعة العاشرة مساء سواء كان هو موجودا باليخت ام لا .

ولم يكن اليخت وقت ان رأيتہ رافعا اى علم من الاعلام .

يعيب المصريون الموجودون بالاستانة على الخديوى السابق والوالده وخيرى بك انه ليس من مصر واحد مستخدم فى قصور هؤلاء الثلاثة بالاستانة . وكل الخدم من شركس وأرمن وازوام وغيرهم . وبهذه المناسبة قال لى عمر بك رضا مراسل جريدة الاخبار بالاستانة والمحرر بجريدة توحيد افكار ( انا مندهش من تسمية المصريين للوالدة بأم المحسنين ) .

يحتفظ الخديوى السابق بشمطة صغيرة لا تفارق يده فهي معه فى سائر تنقلاته سواء كان فى جبوقلى او فى بىك او فى اليخت : قيل لى ان فيها أهم أوراقه . وهو لا يكتب شيئا بيده ولا يمضى على ورقة باسمه حتى ان بطاقته ليس فيها اسمه وكل ما فيها ( الخديوى ) « مكتوب باللغة الفرنسية » فقط . ومراسلاته يوقعها اناس بالنيابة عنه أمثال حسين شعبان وحسن ناصر . وهذا الاخير من مكة ويقيم بالاستانة فى خدمة الخديوى السابق .

ولقد قابلت بالاستانة كثير من المصريين وغيره وقبل ان اتكلم عن بعضهم : أقول ان الذين

رحلتهم الى مصر وكانوا فيما مضى فى خدمة  
الخدوى السابق قوم ليس لديهم معلومات  
سياسية ذات قيمة لأنهم لم يكونوا يكلفون  
بمأموريات ومهام بل كان بعضهم جنودا فى  
الحرس او عمالا فى جبقل او الضلaman . هذه  
هى الملاحظة الاولى اما الثانية فهى ان الجالية  
المصرية بالاستانة منحطة جدا تدنست بجميع  
أنواع الرذائل كالكذب والخيانة والنصب وربما  
كان السبب فى ذلك حاجتهم وعوزهم وما قاسوه  
فى الغربه وفى مدينة كاستنبول . وهكذا كان من  
واجبى الاحتياط الكثير فى تصديق أقوالهم وبيان  
الصحيح منها من المزيف .

## الاعتداء على سعد زغلول بين لوثة عقلية وتحريض مدبر

كان المؤرخ الاستاذ المرحوم عبده  
الرحمن الرافعي وطنيا يشتهى الى جناح  
من اجنحة الحزب الوطنى وهو الشهيد  
التقدير والولاء لدور مصطفى كامل ومحمد  
فريد فى الحركة الوطنية - وبسبب  
وطنيته النقية لم يتردد فى الدخول فى  
حركة الوفد عام ١٩١٩ فكان عضوا فى  
اللجنة المركزية للوفد فى القاهرة ابان  
سفر سعد وبقية اعضاء الوفد المصرى الى  
فرنسا وانجلترا سنتى ١٩١٩ و ١٩٢٠ ،  
وظل كذلك حتى خرج من الوفد وعاد الى  
الحزب الوطنى نتيجة خلاف بينه وبين  
قيادة الوفد فى انتخابات يناير ١٩٢٤ ،  
لا لسبب عدا شمسخصى ولكن كخط  
سياسى للوفد ضد الحزب الوطنى .

وكان الحزب الوطنى يعتقد انه سيكسب  
الانتخابات لما له من رصيد وطنى فى محاربة  
الاحتلال الانجليزى ولكنه صدم بنتائج الانتخابات  
التي كانت دون شك اكثر الانتخابات نزاهة منذ

دستور ١٩٢٣ • ومن ابرز امثلة الفشل أن على فهمي كامل بك ( شقيق مصطفى كامل ) حصل على ٣٧ صوتا في دائرة الجمالية ( القاهرة ) واكبر أصوات حصل عليها الحزب الوطني كانت لعبد اللطيف الصوفاني وعددها ٣٧٣ صوتا • وفي هذه الانتخابات حصل عبد الرحمن الرافعي على ٢٠١ صوت بمدينة المنصورة • • منذ ذلك الوقت خرج عبد الرحمن الرافعي من دوائر الوفد وعاد الى الحزب الوطني • وفي نفس الوقت بدأ يعمل في سلسلة كتبه عن تاريخ الحركة القومية في مصر منذ الحملة الفرنسية في أواخر القرن الثامن عشر حتى قيام ثورة ١٩٥٢ •

وانا اعلم انه كان يعرف الكثير من المعلومات عن أحداث مصر التاريخية قبل ١٩٢٤ وما بعدها ولكنه لم يذكر الكثير منها في كتبه فقد كان رحمه الله متحفزا الى حد بعيد • • فعلى الرغم من حبه له وحبه لي كنت اسأله كثيرا ( حينما كنت انشر كتابي عن وثائق ثورة ١٩١٩ ) عن اللجنة المركزية للوفد وهي التي حملت عبء النضال الوطني حينما كنم سعد ورقاقه في باريس ولندن؛ ماذا كانت تعمل تلك اللجنة ؟ وفي أي وقت حلت وغير ذلك من الاسئلة فكان يتهرب من الاجابة عليها بطريقة لينة ولكنها لاتخفي على احد !

أقول هذا لانه في الجزء الاول من كتابه « في  
اعقاب الثورة المصرية » ص ١٧٧ يمر مروراً سريعاً  
جداً على حادث الاعتداء على سعد زغلول في صباح  
١٢ يوليو سنة ١٩٢٤. من مسدس اطلق على سعد  
في محطة السكة الحديد بالقاهرة وكان متوجهاً  
الى الاسكندرية . فقد اكتفى الرافعى بالقول ان  
المعتدى شاب يدعى عبد الخالق عبد اللطيف وان  
التحقيق اثبت ان به لوثة عقلية فلم يقدم للمحاكمة  
وأرسل لمستشفى الامراض العقلية .

فهل هذا صحيح على وجه القطع واليقين ؟

سؤال نطرحه للدراسة الموضوعية المحايدة . .  
ذلك لأن عبد الخالق عبد اللطيف كان طالباً في  
جامعة برلين يدرس الطب . وبرلين هي مركز بل  
لعلها اهم مراكز الحزب الوطنى على الاطلاق في  
ذلك الوقت سواء في مصر او في اوروبا : هي التي  
عاش ومات فيها محمد فريد زعيم الحزب الوطنى ،  
وهي مركز الدكتور منصور رفعت - وهو اخ  
لاسماعيل لبيب - الذي انتهت حياته نهائية  
ماساويه حين انتابه الجنون وكان الحزب الوطنى  
الامانى يساعده مالياً ويتستر عليه ، ثم ان برلين  
شاهدت آنذاك اكبر تجمع للمصريين لفرع الحزب  
الوطنى نى العالم كله وكانت لهم مجلتهم وكانت  
لهم أيضاً جمعيتهم المصرية وكان الخديوى عباس

حلمى يقدم لها المساعدات المالية . ثم هى من اكبر  
مراكز نفوذ عبد العزيز جاويش العسكو اللدود  
لسعد زغلول .

ذلك حين ذهب عبد الخالق عبد اللطيف الذى  
حاول قتل سعد فى القاهرة لدراسة الطب بجامعة  
برلين فانه يتحتم علينا عدم الاكتفاء بما كتبه  
الرافعى بأن به لوثة عقلية ونقف عند هذا الحد .  
وامامى الآن تقرير ارسله قنصل مصر فى برلين  
الى وزير مصر المفوض فى ايطاليا عن اسئلة  
الطلبة المصريين بصدد هذا الحادث أنشره كاملا  
لا طرح قضية الاعتداء على سعد لالقاء بعض الضوء  
حول هذا الحادث .

يقول التقرير : حضرة صاحب المعالى وزير  
المملكة المصرية المفوض بروما .

نخبر معاليكم انه حين استلمنا التلغراف باتخاذ  
جميع الاجراءات لأخذ المعلومات الخاصة بالمدعو  
عبد اللطيف عبد الخالق ورويناها جميعا فى  
المحاضر المرفقة طيه .

وفى صباح اليوم حوالى الساعة الثامنة اردنا  
الذهاب الى صديق الطالب المذكور ويدعى سسلام  
والذى كان معه ومازال الى الآن فى نفس الدور  
(يذكر العنوان) لاجل الاستفهام منه عن معلومات



خاصة بعبد اللطيف • وتمند دخولي المنزل اخبرنا  
سلام بأن عبد اللطيف اخبره ذات ليلة بأنه  
سيسافر حالا الى مصر ولم يبدى له سببا ما وقد  
ترك عنده بعض الكتب وملابس قديمة وبعض  
اوراق بعضها في غرفة سلام والبعض الآخر في  
غرفة بجوارها يقطن فيها طالب مصرى يدعى  
رشدى • وقد عرضها علينا ففندناها ووجدنا من  
ضمنها بعض جرائد مصرية ومنشورات اصدر  
بعضها من لجنة الحزب الوطنى والبعض الآخر  
من لجنة الدفاع الوطنى ببرلين وبعض صور  
لعبد اللطيف وصاحبه سلام • وقد ارسلنا  
عباس افندى حسين باشكاتب القنصلية توا الى  
وزارة الخارجية لأخذ التصريح اللازم لاستلام  
هذه الاوراق • وفى اثناء ذلك اخبرت صاحبة  
المنزل وزارة الخارجية بأننا هاجمنا منزلها  
وفتشنا غرفها وذلك بتحريض سلام فذهبنا توا  
لأخبار وزارة الخارجية بأن هذا الادعاء لا أساس  
له لان ذهابنا لم يكن بقصد التفتيش ولكن لمقابلة  
سلام المذكور • وقد اخبرتنا وزارة الخارجية  
اخيرا بأنها ستتخابر ادارة البوليس فى تسليمنا  
هذه الاوراق وأرسال مندوب لعمل اللازم والى  
الان لم يرد لنا خبرا ما • وزيادة على ذلك اخبرتنا  
صاحبة المنزل بأنه ورد لها خطاب من عبد اللطيف

المذكور يخبرها بأنه سيدفع ايجار الغرفة عن يد  
صديقه سلام وهذا دفعه لها من مدة يومين ) .

ثم رأى أحمد ابراهيم قنصل مصر في برلين ان  
يسأل بعض الطلبة عن حياة عبد اللطيف عبد  
الخالق وجرت الاسئلة بعد ظهر يوم الاحد ١٣  
يولية سنة ١٩٢٤ . وهم كثيرون ولكننا نكتفى  
بأقوال بعضهم :

١ - عبد العزيز شلبي ٢٣ سنة مولود بالقاهرة  
قاطن بالمنيرة والآن طالب بجامعة برلين ( ثم كتب  
غنوانه ) .

س : ما معلوماتك في مسألة التعدي على صاحب  
الدولة سعد باشا زغلول ؟

ج : قرأت في الجرائد الالمانيه أمس مساء خبر  
التعدي عليه وضربه رصاصه وفي صباح اليوم  
التالى قرأت في جرائد الصباح بعض تفصيلات  
عن الحادثة وأخبرني احد الاخوان حسن أفندي  
عباس حوالى الساعة الواحدة انه المذكور في جريدة  
تدعى درتاج أن الضارب فتى مصرى يبلغ من  
العمر عشرين عاما قدم من برلين خلال شهر يونيه  
قصرحت له أنني أخشى ان يكون المعتدى  
عبد اللطيف عبد الخالق الدلبشمانى لأن أوصافه

هذه تشابه أوصاف الجريدة بخصوصا لسفره  
الفجائي خلال يونية لما سبق منه من التصريحات  
التي تشتم منها رائحة العزم على التعدي . أذكر  
مرارا أمامي وأمام نفر من زملائي في الجامعة في  
فصل شتاء هذا العام ان كان تجمعنا صالة  
التشريع وبتناقش في الامور السياسية وهذا  
الشخص كن يفوه بمثل هذه العبارات ( هذا  
الرجل سعد باشا خائن . انه يريد المفاوضة وانه  
يجب ان يقتل وسوف اكون ورداني زغلول ) -  
وصرح بأنه ( لم لا يفدى المرء وطنه بدمه ) ومثل  
هذه العبارات على تشييعه بمثل هذا المبدأ الا وهو  
مبدأ التعدي على حياة كل من يعتبر خائنا ، وهذا  
الشخص تعرفت به فقط في اكتوبر سنة ١٩٢٢  
لما كنت عازما على السفر الى برلين لتتيميم دراستي  
وجاء معي على الباخرة حلوان من الاسكندرية في  
١٣ اكتوبر سنة ١٩٢٢ على ما اذكر . وقد كان  
سعدى المذهب وكان متطرفا في هذه السعدية  
فلما أن وطئت قدماه برلين اشتغل كل منا على  
حدة طبعا لنعلم اللغة واجتمعنا اخيرا بعد هذا  
الانفصال في منتصف شهر مايو سنة ١٩٢٣ اذ  
ابتدأت دراستنا الطبية وجمعتنا واياء المحاضرات  
فلقيناه تغير بعض التغير وأصبح يذم في عمل  
سعد ويلوح بأنه كان على ضلال وقد اهتدى الآن .

كل ذلك عرفناه وعرفنا ان السبب في ذلك راجع الى اجتماعه الدائم في اجتماعات اللجنة الفرعية للحزب الوطني ببرلين وكذلك لجنة الدفاع الوطني ببرلين . ويتخيل الى ان ما كان يقال في مثل الاجتماعات التي كنت احضرها اننا ايضا تواترت في نفس هذا الشخص ورسخ في ذهنه ان ما كان يتفوه به أعضاء هاتين اللجنتين صحيحا فتمثل له سعد بذلك الرجل الذي سيؤدي بالامة فأصبح يدين بهذا المبدأ الجديد وأقصد الذي اعتنقه حديثا . واصبحت له آراء خاصة في مسألة المفاوضات التي استمدها من آراء الحزب الوطني الفرعية ببرلين خفيف اللهجة ولكن يعتبر في نظره مجرما يستحق كل عقاب .

كان في أول عهده للانضمام في لجنة الحزب الوطني الفرعية ببرلين خفيف اللهجة ولكن لاحظت عليه في الايام الاخيرة وأقصد بها أواخر سنة ١٩٢٣ شدة لهجته وشدة وقاحته ضد زعيم الامة صاحب الدولة سعد زغلول باشا فادهشني ذلك . ولكن زال تعجبي لما عرفت ان عبد اللطيف يساكن عصام الدين حفي ناصف ويجتمع به كثيرا وقت ان كان في برلين . وهذا الشخص عصام الدين ناصف اشتهر بين اخوانه ببرلين

بالبذاعة ضد صاحب الدولة وكان لا يدخر جهدا  
فى ذلك سواء كن بالطرق النثرية والمنشورات  
الدورية او مكالماته الشفوية . وطالما . . « كلمة  
غير مقروءة » للمصريين المقيمين فى برلين وجعلهم  
ممن يدينون بدين سعد ويبجلون الأمة فى شخص  
زعيمها المفدى فكان دائما معكرا لصفاتهم حتى  
ازدروه وأصبحوا لا يستريحون اذا جمعهم واياهم  
اجتماع . فهذا الشخص على ما اعتقد هو المحرض  
الحقيقى لعبد اللطيف الدلبشاني بتلك المقذوفات  
القدرة التى كان يلقيها اياه وبما كان يتفوه به فى  
اجتماعاتهم الخصوصية والعمومية . على انى لا  
أخلى اللجنة برمتها وكذلك لجنة الدفاع فى برلين  
عن تبعة التحريض لغير مباشر بما كان يعملونه  
سرا وجهرا لهدم هذه الشخصية البارزة الا وهو  
سعد - ولما ان كنت فى شتاء العام الماضى  
سكرتيرا للجمعية المصرية ببرلين وهم سعدىو  
المذهب كانت ترد الى نشراتهم الجنونية على بنى  
القول والقذف العلنى ضد سعد باشا زغلول  
فكنت ارى ان اتناقش معهم حبيا لتوجيه هذه  
الاعمال . وهذه البروبجندة ضد غاصب البلد  
الحقيقى لاضد من اعتبرته الأمة رجلها الا وحسد  
فكنت الاقوى منهم كل صلابة وكل قمة وازدياد فى

التعدي على شخصيتي لاننى ادين بغير دينهم.  
السياسى فقاطعناهم فى كل حفلاتنا واجتماعاتنا  
واعتبرناهم كالصفر على اليسار لانهم يعدون على  
الاصابع واكثرهم بذاءة هو عصام الدين حفى  
وبقية اللجنة المكونة من شوقى افندى وجبرة الله  
افندى وجلال افندى والسيد احمد الشريف  
افندى ولا اذكر الباقي - اما عن لجنة الدفاع  
الوطنى التى كانت تقول بانها ستقف بالمرصاد  
لزعماء البلد تحبذ اعمالهم ان اصابوا وتكيل لهم  
الذم ان اخطأوا الا اننا رأيناها تطعن الطعن كله  
على زعيم الأمة سعد وما منشوراتها الكثيرة بغائبة  
عن الاذهان . وكان يحرق هذه المنشورات ويرأس

هذه اللجنة الدكتور احمد الدرديرى الذى هو الآن  
فى مصر وخلفه فى ذلك واقصده فى كل عمله  
ابو الغيط افندى وعبد اللطيف الدلبشمانى كما  
تقدم عرفته فقط بمناسبة سفرى الى برلين وقد  
كان ليدرس الطب فلم يستمر فيه اكثر من سنة  
حتى غير رأيه الى دراسة الكيمياء الصناعية فسألناه  
فى ذلك وسألته انا فى ذلك خاصة فى احد الأيام  
فى شارع تيكسيزن فقلت له : لما غيرت رأيك وقد  
أرسلت والدك لدراسة الطب فقال لى ان اتعلم خمس  
سنوات فسأجتهد أنا فى انهاء علومى فى هذه المدة  
سواء كانت طبية أم كيميائية وهذه الدراسة

تراجع لى فقط وما يعنى والدى هى المدة • واخبرته  
فما السر فى تعلمك الكيمياء فقال : وجدت فيها  
منفذاً لخدمة بلادى اذ أنا متحقق ان مصر سوف  
تحصل على استقلالها لا بمفاوضات سـعد زغلول  
بل « وهز رأسه » وتركته وانصرفت ٠٠٠ الى  
آخر شهادته •

٢ - محمد عبد الرحمن طه قال « نعم قرأت فى  
الجرائد الالمانية فى مساء يوم السبت ١٣ يوليو  
ان مصر يا ضربه بالمسدس فى محطة القاهرة عند  
سفره الى الاسكندرية ثم اطلعنى اخوانى ان جرائد  
الصباح يوم الاحد بها شىء اكثر عن الحادث من  
ان شابا مصرى سافر الى برلين فى شهر يونيه  
من هذا العام البالغ من العمر عشرين سنة هو  
الذى تعدى على صاحب الدولة زغلول باشا •

فراح ذهنى فى الحال من اوصاف هذا الشاب  
الى شاب جمعتنى به الصدفة مرارا فى برلين منتميا  
الى الحزب الوطنى الموجود ببرلين كان كثيرا  
ما يصرح بآراء سياسية متطرفة - ومن  
ضمن تصريحاته انه يعتبر دولة سـعد باشا زغلول  
يضر بالقضية المصرية السياسية اكثر من الانجليز  
انفسهم وانه لا يهنا له عيش الا اذا قتله حتى  
تستريح منه مصر وهو لا يفرح كثيرا اذا قتله غيره



كان يعلن هذه التصريحات بلا خوف ولا وجل مدفوعا بعامل الثقة في نفسه كانه في يوم من الأيام سيحقق هذه الامنية وكنت كثيرا اعارضه في رأيه هذا واعتبره فكرا صبيانى واقنعه بأن عمله هذا مضر في الواقع بالقضية المصرية ولا يفيدها على الاطلاق . كرر هذه التصريحات امامى مرارا عديدة بمناسبة وغير مناسبة فكنت اهزأ من ارائه هذه لأنى اعتقد انه مستحيل عليه تنفيذها .

ثم يستطرد هذا الطالب فيذكر أن عبد الخالق عبد اللطيف ( قد ابتداء بدراسة الطب وبعد ان مر نصف سنة من هذه الدراسة عرفت أنه ترك دراسة الطب الى دراسة علم الكيمياء . فسألته يوما عن سبب تغيره هذا فقال أنه يعتقد يقينا ان الانكليز لا يخرجون من مصر بالطريق السلمى طريق المفاوضات الذى يسلكه دولة سعد باشا بل يعتقد أنه بانتشار الاشياء الكيماوية والمقاومة الجدية يتركون الديار المصرية فعجبت لرأيه هذا . وفيما يدل على اضطراب فكره وتزعزعه الدائم سمعت بعد مدة انه ترك دراسة الكيمياء وسلك سبيل علم الفلسفة . اما عن اخواله ماليا فقد دلت مشاهدات على أنه اما ان يكون موسرا او يمد

بالمال من سبيل آخر - وقد سمعت مرة أنه تبرع  
بجنيهين انكليزيين للحزب الوطنى ببرلين وسمعت  
فى فرصة اخرى انه تبرع بخمسة ريالات  
امريكانى فى وقت كان الطلبة فيه من الصعب  
عليهم فى برلين ان يحصلوا على قوتهم بيسر . . .  
وفى أيام اجتماعاته السياسية كنت أراه مع  
اصدقائه المنتمين الى شعبة الحزب الوطنى ببرلين  
لا اعرفهم شخصيا وليست لى بهم ادنى علاقة .  
وفاتنى ان اذكر ان هذا الشاب كان ميالا الى  
الالعاب الرياضية وكان مهتما بنوع اكثر الى تعلم  
ضرب الرصاص فى محل خاص لتعليم ضرب  
الرصاص فى برلين فى حي هالنس . . .

وقد جرت اجوبة بقية الطلبة تقريبا حول هذا  
المعنى وقد يستنتج من هذه الاجابات ما يلى :

- الطالب عبد الخلق عبد اللطيف كان شديدا  
العداء لسعد زغلول ويرى أنه لا بد من اغتياله .

- انه كان عضوا نشطا فى شعبة الحزب  
الوطنى ببرلين .

- كان واقعا تحت تأثير شديد من عصام الدين  
حفنى ناصف الذى كان شهيدا للعداء لسعد .

— غير عبد الخالق عبد اللطيف دراسته من  
الطب الى الكيمياء الصناعية لا تقان صـناعة  
المتفجرات باعتبارها الطريق الوحيد للاستقلال  
لا المفاوضة •

ثم يبقى بعد كل ذلك اننى اطرح فقط على  
بساط المناقشة قضية الاعتداء على سعد • هل هو  
مس من الجنون لا يتطلب محاكمته وايداعه فى  
مستشفى الامراض العقلية كما حدث فعلا فى وزارة  
زيور أم ان الاعتداء كان من جراء تدبير سياسى  
معين • مجرد سؤال للمناقشة التاريخية  
والموضوعية •

كتبت جريدة ( ذي ايجل ) الامريكية  
هذا الخبر الذي نقلته الصحف المصرية  
في اليوم التالي • والجريدة الامريكية  
بتاريخ ١٣ أغسطس ( العدد ٢٤٥٨ ) ،  
يقول النبا ( جاء في انباء القاهرة ان  
مصر شهدت في الايام الاخيرة حركة  
غربية وحشد قوات مصرية في موانئ  
مصر وآهها الاسكندرية - ويقال في  
تفسير هذه الحركة ان الحكومة  
باستقصائها عن حادثة زغلول باشا  
اكتشفت مؤامرة واسعة يخططها عمال  
الاتراك في مصر لاجل القيام بثورة أهلية  
في هذا الشهر - والغاية من هذه الثورة  
ارجاع الخديوى السابق الى مصر • )

ويفهم من هذا النبا انه قد قصد بهذه الحشود  
منع الخديوى من دخول مصر من ناحية الصحراء  
الغربية وضرب أية حركة تقوم بها العناصر  
الخديوية في الداخل أو على الحدود ابان حالة  
الفوضى التي يمكن ان تجتاح مصر اذا قتل سعد •

وابان التحقيق في قضية الجريمة رقم ١٨٥٣  
أزبكية وهي قضية الاعتداء على سعد الذي حدث  
في صباح ١٢ يولييه ١٩٢٤ وهو في محطة السكك

الحديدية بجوار القطار في طريقه الى لندن  
لمفاوضة رمزي مكدونالد زعيم حزب العمال  
ورئيس الحكومة البريطانية . وكان التحقيق  
يسير في اتجاه ان المعتدى عبد الخالق عبد اللطيف  
شباب في الحزب الوطني او يتشبع بافكار الحزب  
الوطني الذي كان يرفع دائما شعار ( لامفاوضة  
الا بعد الجلاء ) ويستنكر بالتالي ذهاب سعد  
للمفاوضة من أجل الجلاء - أقول انه ابان التحقيق  
في ذلك الاتجاه ، حدثت المفاجأة . فقد تقدم  
المدعى محمد توفيق فاضل في ٢٩ يوليو الى  
النيابة قائلا بان لديه معلومات قد تكون مفيدة  
للتحقيق . ونحن ننقل هنا التقرير الذي رفعه  
المحقق المستشار علي سالم الى وزير العدل في  
٩ سبتمبر من ذلك العام .

قال فاضل ( انه ترك مصر حوالى نهاية عام  
١٩١٩ فرحل الى ايطاليا حيث قضى اسبوعين في  
جنوة ، ومن هناك سافر الى فرنسا عن طريق  
مرسيليا وقضى هناك بعض الوقت في باريس دون  
ان يجهد وسائل كافية لمعيشته . ولقد نصحه  
الدكتور محمد والى وآخرون ان يذهب الى الاستانة .  
وبالفعل ذهب الى هناك حيث قابل الخديوي  
السابق ( عباس حلمي ) وعرض عليه توفيق ما

لديه من افكار فى علم الصيدلة فعينه الخديوى  
صبيدليا فى قصر تشسوبكى فى فبراير ١٩٢٠  
بمرتبة قدره ٣٠ جنيه تركى أى ما يعادل ١٢  
جنيه مصرى تقريبا . ولقد بقى محمد توفيق فاضل  
فى منصبه هذا حتى أرسله الخديوى الى مصر فى  
سبتمبر أو اكتوبر ١٩٢٠ ليتعرف على موقف  
المصريين من مشروع ملنر . وبقى فى مصر حتى  
٤ نوفمبر ١٩٢٠ حين عاد الى الاستانة وابلغ  
الخديوى أن المصريين غن بكرة أبيهم يرفضون  
هذا المشروع لانه لا يحقق الامانى الوطنية للشعب  
المصرى .

ولما كان الخديوى يخشى من مصادرة املاكه فى  
مصر ، فقد ارسل فاضل الى باريس لاستشارة  
رجال القانون فى الوفد المصرى الذى سافر الى  
فرساي ثم لنيدن وفشمل فى المفاوضات ، بشأن  
موضوع الوقف الذى انشأه عباس عام ١٩١٤ . .  
وفى باريس استشار فاضل على بك ماهر  
وعبد العزيز بك فهمى وآخرين ، وفهم من  
عبد العزيز بك فهمى انه من الممكن إعادة النظر  
بشأن موضوع الوقف . ولدى عودته الى الاسنانه  
نقل الى الخديوى رأى بعض اعضاء الوفد من  
رجال القانون كما ابلغه ان الوفد والطلبة  
المصريين فى باريس على قناعة تامة بأن مشروع

ملئى حماية مقنعة • ثم تلى ذلك ان أرسله الخديوى  
فى بعثات متعددة كما استشار رجال القانون  
وعسدا من المرسل اليهم توكيلات من جانب  
الخديوى بشأن املاكه فى مصر • ثم رجع الى  
الخديوى بعد قيامه بكل هذه البعثات ، كما  
صاحب الخديوى فى بعض تجولاته ولاسيما ايطاليا  
ومكث فى خدمة الخديوى حتى طرد منها فى  
فى مارس ١٩٢٣ •

وابان رحلة الخديوى الى ايطاليا من نوفمبر  
١٩٢١ الى ابريل ١٩٢٢ ذكر توفيق فاضل ان  
الخديوى كان يتصل بالطلبة المصريين فى ايطاليا  
الذين كانوا يكوئون الجمعية المصرية فى روما  
برئاسة السيد محمد باشا وكان من بين الاعضاء  
البارزين بالجمعية احمد كامل وابوزيد الحناوى  
ومحمد ابراهيم وقد اعطاهم الخديوى ثلاثة آلاف  
جنيه •

وفى نابلى اقام الخديوى علاقات مع عبد القوى  
عمار أفندى والذى كان استاذا بالجسامة والذى  
كان يشغل فى نفس الوقت منصب مستشار  
القنصلية المصرية فى روما • وقد طالب الخديوى  
بضرورة انشاء جمعية مصرية فى نابلى على غرار  
الجمعية المصرية فى روما ولتكون على صلة بمحمود



الباجورى الذى أصبح منذ بداية عام ١٩٢٢  
مستولا عن كافة مراسلات الخديوى .

ولقد تبسع ذلك ، وعن طريق الباجورى ، ان  
تلقى الخديوى كافة خطابات المصريين المؤيدين له  
مثل السيد حسين القصبى واحمد لطفى بك  
وحافظ رمضان بك ، والشيخ عبد الرازق القاضى  
ومحمد رفعت وحسن حسنى شفيق وعبد الله  
البشرى وعبد الرحمن الصباحى وخالد لطفى باشا .  
وذكر فاضل فى اعترافاته ( انه كانت هناك  
فكرة قدمها للخديوى كل من حسن حسنى شفيق  
وعبد اللطيف الصوفانى وهى تدعو الى تجهيز  
قوة من البدو لحماية الخديوى عند عودته الى مصر  
ابان مروره بالصحراء الغربية ) ثم ذكر ان هذه  
القصة يعرفها شخص سيحضر من الاستانة ليكون  
شاهدا على ذلك ويدعى محمد على المصرى الذى  
كان قد حضر الى مصر مرة ثم عاد الى عباس يحمل  
معه فكرة حسن حسنى شفيق وعبد اللطيف  
الصوفانى .

هذا ما اعترف به فاضل وبدأ المحقق يمسك  
بخيوط المؤامرة كلها ويبدا ان فاضل قدم هذه  
الاعترافات لانه لا بد قد فهم ان شيئا قد انكشف  
لان فاضل نفسه كان متورطا فى المؤامرة حتى  
عنقه .

ولنتتبع بعض اعترافاته قبل ان ننتقل الى محمد علي المصري . قال ( فيما يتعلق بالسيد محمد باشا فقد كان في خدمة الخديوى بالاضافة الى علاقاته مع الجماعات الفوضوية ... أما أحمد كامل فقد كان له دوره في ارسال بعثات الاسلحة الى مصر . ولكن محمد توفيق تراجع عن قوله هذا وذكر ان السيد باشا كان يكشر من الكلام دون جدية في العمل اما فيما يتعلق بأحمد كامل فقد قال الخديوى ان هذا الشاب يستطيع حمل الاسلحة الى مصر عن طريق الصحراء الغربية ولكنه لم يسمع شخصيا من أحمد كامل ولم يحضر أية مقابلة بين الخديوى والطلبة ) ولقد ذكر فاضل في اعترافاته بعد ذلك انه بقي في خدمة الخديوى حتى طرد منها في مارس ١٩٢٣ وقد مضت به شهور احس بالمهانة الشديدة والفاقة البالغة الى حد انه حاول الانتحار ليتخلص من حياته التعيسة، وقد بقي على هذه الحالة حتى عودته الى مصر في ٢٨ يوليو وفي اليوم التالي قدم ما لديه من اعترافات .

وفي أغسطس ١٩٢٤ - اسبوع تقريبا بعد وصول محمد توفيق فاضل - قدم محمد علي المصري نفسه للتحقيق بعد وصوله الى مصر وفي اليوم التالي لدى وصوله . وهذه اقواله كما

سجلها المستشار على سالم :

كان في بادئ الأمر شادويشا في بوليس المنيا ،  
وقد شكت المخابرات البريطانية بأنه على صلة  
بالسنوسيين فقبضت عليه السلطات البريطانية  
ووضعه في مركب تابع لخفر السواحل لتوصيله  
الى السلوم . وهناك وبعد عدة حوادث كثيرة ،  
قبض عليه السنوسيون ووضعه في السجن .  
ثم تبع ذلك اتصاله بنوري باشا الذي رحله الى  
الاستانة . وتمكن من الوصول الى الاستانة حيث  
خدم في الجيش العثماني ابان الحرب ثم عين  
ضابطا في حرس الخديوى . وبعد الهدنة عثرت  
عليه السلطات البريطانية في مصر فاحتجزته ثم  
رحلته الى الاستانة حيث عاد الى خدمة الخديوى .  
وقد أرسله الخديوى الى مصر لاستخراج جواز  
سفر من محافظة الاسكندرية . وفي الاسكندرية  
وبمساعدة صالح القاضي واحمد علي وآخرين  
تمكن من استخراج جواز سفر باسم ( محمد علي  
البجار ) ثم عاد الى الاستانة .

وقد أوفده الخديوى في بعثة لمصر في صحبة  
ابراهيم عبد اللطيف التاجر . وكان يحمل معه  
حقيبة بها مواد متفجرة تتكون من ٢ كيلو من  
الديناميت الاحمر و ٢٤ كبسولة وشريط طوله  
٦ متر . ولدى وصوله الى الاسكندرية قضى ليلته  
عند ابراهيم عبد اللطيف ثم سافر الاثنان الى

القاهرة ومعهما المواد المتفجرة ونزلا في فندق  
أسوان .

وفي اليوم التالي زار محمد علي توفيق فاضل  
وسلمه خطابا من الخديوى . وفي هذا الخطاب  
طلب الخديوى من فاضل ان يقدم محمد علي الى  
حسن حسنى شفيق . . وبالفعل قام فاضل  
بمصاحبة محمد علي الى منزل حسن حسنى وقدم  
له محمد علي . ولم يشهد فاضل أو غيره هذه  
المقابلة لأن محمد علي انفرد بحسن حسنى في إحدى  
حجرات منزل الأخير ودار بينهما حديث في السر .  
وفي الحديث قال حسن حسنى ان غالبية الضباط  
الكبار في يده وأنه واثق منهم وان العملية تحتاج  
الى تمويل وسرعة . ولقد طلب محمد علي من حسن  
حسنى اجابة على خطاب الخديوى فاجابه حسن  
حسنى بأنه سوف يجهز الرد ويسلمه له في اليوم  
التالى في قهوة عند ميدان كوبرى الليمون .  
وخرج محمد علي وفاضل . وسافر محمد علي مع  
ابراهيم عبد اللطيف الى طنطا ومعهما حقيبة  
المتفجرات . وهناك توجهوا الى مصنع ايوب بك  
لمقابلة محمد سيف الدين لان لاهم عبد اللطيف  
علاقات تجارية مع محمد سيف الدين . وكان  
سيف الدين قد سبق له ان اقترض عبد اللطيف  
٢٠٠ جنيه . وقدم عبد اللطيف محمد علي الى

سيف الدين باعتباره تاجرا وقال عبد اللطيف  
 سيف الدين ان محمد علي اقترض منه ٧٠٠ جنيه  
 وانه سوف يدفع لسيف الدين ماعليه عندما يقوم  
 محمد علي بسداد ماعليه . ( وهذا باعتراف سيف  
 الدين كما جاء في التحقيق ) ثم يستطرد محمد علي  
 في اعترافاته فيقول ( وتبع ذلك ان ركب الثلاثة  
 بمرافقة احمد علي عزت الذي كان يعمل موظفا  
 بالمعهد الاحمدى بطنطا وركبوا عربة السيد حسين  
 القصبى لمقابلة السيد القصبى فى عزبته  
 بالاخناوى . وهناك سلم محمد علي القصبى  
 خطابين من الخديوى ، واحد له وآخر للشخص .  
 يدعى اسماعيل بك ( ويقول التحقيق انه لم  
 يتعرف على شخصية اسماعيل بك هذا ، وان كنا  
 نرجح انه كان اسماعيل بك عاصم الذى كان من  
 اكبر انصار الخديوى ) واجتمعوا جميعا فى غرفة  
 عند حسين القصبى ، وكان الخطاب المسلم له  
 بالشفرة الخديوية وكان كل من محمد علي  
 وابراهيم عبد اللطيف واحمد عزت يعرف كيفية  
 فك رموز هذه الشفرة ، وتمكنوا من قراءة  
 الخطاب ، وبعد قراءة الخطاب سأل السيد حسين  
 القصبى محمد علي : اين هذه الامانة التى سلمت  
 اليك من الخديوى ، فأجاب : فى المصنع ، فقال  
 القصبى : لابد من تسليم هذه الامانة لسائقة حتى

يخفيها في شوال من التبين ، وعندما وصلوا الى  
المصنع سلم محمد علي الحقيقة الى السائق الذي  
وضعها في شوال من التبين ثم رحل .

ويستطرد محمد علي في اعترافاته فيقول :

في اليوم التالي سافر محمد علي الى القاهرة  
وقابل محمد توفيق فاضل وسأله عن رد حسن  
حسنى على خطاب الخديوى فقدمه له فاضل ولكن  
محمد علي رجاه ان يحتفظ به هو لانه اى فاضل  
سوف يرجع الى الاستانة قبله وكان هناك اتفاق  
ان الذى يرجع اولا هو الذى يحمل معه الخطابات  
للخديوى .

وفي هذا اليوم بعد الظهر رجع محمد علي الى  
طنطا وفي المساء رافق الثلاثة الذين كانوا معه  
بالامس وذهبوا الى السيد حسين القصبي الذى  
سلمه خطابين أحدهما منه والآخر من اسماعيل بك  
وقال القصبي انه على استعداد الكمل عمل ، كما  
قال له ان من الافضل ان يشتري الخديوى او  
يستاجر باخرة تنقله الى مصر ، وانه لابد ان يخبا  
الخديوى في المرحلة الاولى في احدى عزب أيوب  
بك في المنوفية حتى يثور البدو والعمال والمجموعات  
الآخري المؤيدة للخديوى وهنا يظهر الخديوى  
« كأمر واقع » .

ويستكمل محمد علي المصري اعترافاته قائلا :

« ان السيد عبد الهادي القصبي ساعدني في التجهيز للحركات التمردية سواء من ناحية الجيش او البوليس او البدو وهو الذي سافر الى الشرقية والى القاهرة لاحضار اجابة اسماعيل على خطاب الخديوى - واضاف ان شيخ العرب سيف النصر قد تعهد بتحريك البدو وان بسدر خان بك نائب مدير الشرقية ومحمود صدقي بك قائد البوليس قد تعهد بحركة تمرد ثانية في البوليس وان حسن حسني شفيق قد تعهد بتحريك الجيش »

وذكر محمد علي بعد ذلك انه قد اخذ ٤٠٠ جنيه من السيد حسين القصبي ليدفعها للعمال . اى الى كامل حسين افندى ، ولم يكن محمد علي يعرف كامل حسين هذا فاستعان بمحمد توفيق فاضل الذى اخذه حيث يجلس كامل حسين فى قهوة ماتاتيا ( وهى قديمة فى ركن من اركان ميدان العتبة حتى الآن ) واشار لمحمد علي عليه من بعيد فتقدم محمد علي الى كامل حسين هذا وفاتحه فى الامر فطلب منه كامل حسين بعد ان وافق على تحريك العمال فى الوقت المناسب ٤٠ الف جنيه .

بعد ذلك ببعض الوقت طلب محمد علي من محمد توفيق فاضل الذى كان قد تسلم مبلغا معيناً من

المال من الخديوى ان يعطى كامل حسين بعضا من هذا المال ويتسلم منه وصيلا بذلك كما ذكر ان محمد توفيق فاضل قد اعترف بهذا الحادث امام يونس ثابت بك الذى يعصب فى الديوان الملكى والذى سافر فيما بعد الى الاستانة ليقوم بسحب قوة الحرس المصرية التى كانت مع الخديوى وتريد العودة الى مصر .

اما فيما يتعلق بمبلغ ال ٤٠٠ جنيه التى اخذها من القصبى للصرف على المؤامرة فقد ذكرنا بأنه قد سلم ابراهيم عبد اللطيف مبلغ ٢٠٠ جنيه لتحريك العمال فى الاسكندرية واحتفظ هو ببقية المبلغ لتحريك العمال فى القاهرة ، والواقع انهما وضع هذا المبلغ فى جيوبهما .

ويستطرد التحقيق او بمعنى اصح اعترافات محمد على فى التحقيق فيقول :

« أنه تلا ذلك سفره الى القاهرة ثم الى المنيا وبعد عدة ايام سافر الى بور سعيد فى صحبة ابراهيم عبد اللطيف ومن هناك توجه الاثنان الى الاستانة وابان وجودهما فى بور سعيد التقيا على موعد مع السيد عبد الهادى القصبى الذى سلم محمد على خطابا الى الخديوى كما عرفهما بحسين الجيزى وهذا الاخير ساعدهما فى استخراج تأشيرة دخول



الى اليونان عن طريق القنصلية اليونانية في  
بور سعيد ، كما ساعدهما في حمل ما كان معهما  
من خطابات واسرار على ظهر الباخرة حتى وصل  
محمد علي الى الاسستانة ليعطى تقريراً عما فعله  
بشأن هذه المؤامرة »

وفيما يبدو ان الخديوى كانت له مصادر اخرى  
او مخبرات على محمد علي وانه علم بما فعله  
محمد علي بشأن الـ ٤٠٠ جنيه . فقد كان من الواضح  
ان محمد علي نصاب يعمل لشخصه الى جانب  
تدبير مؤامرة لحساب الخديوى فبدأت العلاقات  
تسوء بينهما الأمر الذى دفع الخديوى الى طرده  
من خدمته وطرده كذلك من شمسقته التى كان  
يشغلها فى عمارة يملكها الخديوى بالاسستانة ولكن  
الأمر كان قد فات فقد انكشفت او كشف  
الخديوى لمحمد علي الروس الرئيسيه فى هذا  
التأمر .

الأمر الذى كان اسوأ بالنسبة للخديوى ان  
محمد علي نفسه كما اتضح من التحقيق فقط  
(وليس قبله) كان على صلة سرية بالمسراى يخبرها  
بكل شئ وكانت مفاجأة حادة للمستشار علي  
سالم وان لم تكن كذلك بالنسبة لحسن باشا

نشأت الذي كان يتلقى تقارير محمد علي ويسلمها  
للملك فؤاد . كانت بالفعل مفاجآت ادهشت  
بشكل مروع المحقق . وبدأ التحقيق يسأل  
السراى فى تواضع وخشوع شديدتين ، سيما وان  
صحة المستشار على سالم كانت قد بدأت فى  
الانهيار لكثرة الارهاق . . . ولكثرة المفاجأة .

واجابت السراى بأن الادعاء من جانب محمد علي  
صحيح وسلمت للتحقيق تقريرين من محمد علي .  
الأول بتاريخ ٣٠ مايو عام ١٩٢١ الى القصر وهو  
تقرير سرى ويقول فيه ان هناك شخصا معيناً  
يدعى محمد توفيق فاضل الذى كان يذهب الى  
إيطاليا ثم الاستقالة وأنه ( قد اوفد من جانب  
الخديوى لادخال اشياء محرمة وكذلك نشرات ضد  
الملك فؤاد وان ذلك كان لحساب الخديوى  
السابق ) . وقال محمد علي انه رافق مرة محمد  
توفيق فاضل فى سفره فى احدى رحلاته الى  
مصر لتوصيل بعض الخطابات الى بعض  
الشخصيات البارزة فى المجتمع المصرى ( وهن اهمهم  
السيد حسين القصبى فى طنطا وشخص آخر فى  
الاسكندرية وحسن حسنى شفيق افندى ) ولكن  
عندما وجد هذا العمل شريرا رفض الاستمرار فى  
ذلك العمل مع محمد توفيق فاضل . ويطلب منع

محمد توفيق فاضل من الخروج من مصر ومراقبته  
هو ومن يتصلون به حتى وصول محمد علي نفسه  
٠٠ وفي التقرير الثاني بتاريخ ١٠ يوليو ١٩٢١  
قال محمد بأنه كان شاويشما في شرطة المنيا وأنه  
طرد من العمل في ٢٠ أبريل ١٩١٥ استغناء عن  
خدماته لذلك ذهب الى المنطقة الغربية في مصر  
ليمارس التجارة قبل قيام الحرب بصفة فعلية ٠ (اي  
ان السلطة العسكرية لم تطرده وأنه ليس صحيحا  
ان خفر السواحل قد نقلته الى السلوم كما جاء  
في شهادته في الاول ) - وبسبب العمليات  
العسكرية احتجز في هذه المنطقة الغربية والنتيجة  
ان السلطات العثمانية جردته من امواله - وفي  
سنة ١٩١٨ سافر الى الاستانة حيث دخل في  
خدمة الخديوى ٠ وبعد الهدنة ارجعته السلطات  
البريطانية الى مصر في سنة ١٩٢٠ وافرجت عنه  
في الاسكندرية - ثم عمل كأمين للمخزن في باخرة  
يونانية تجارية وصلت الى الاستانة ٠ وهناك  
رأى محمد علي الخديوى السابق ودخل من جديد  
في خدمته ٠ وكلفه الخديوى برحلات الى مصر  
ليحمل له الانباء ويحمل رسائل شخصية - وفي  
ذلك الوقت كان المكلفون بتوصيل الانباء  
محمد توفيق فاضل الذي كان مكلفا بالتحدث مع

الصوفاني والصباغ حسن حسنى شفيق والسيد  
 حسين القصبي واحمد بك البكرى من الاسكندرية  
 وعبد الخالق مذكور باشا وآخرون يسكنون في  
 كوبرى القبة والاسكندرية والتاهرة القديمة  
 والفيوم ، وكذلك محمد على الذى كان مكلفا ايضا  
 بمقابلة السيد حسين القصبي وحسن حسنى  
 شفيق وصالح القاضى فى الاسكندرية وبكرى بك  
 وبعض اعيان الصعيد . والواقع انه رآهم جميعا  
 باستثناء بكرى بك وعند رجوعه للاستانة لم  
 يحمل خطابات من السادة السابق ذكرهم : ذلك  
 ان الجوابات كانت قد سلمت الى محمد توفيق  
 فاضل لأنه هو الذى كان مكلفا بحملها الى  
 الاستانة عن طريق ايطاليا . كما ان احمد بك  
 العريس كان مكلفا بنقل الرسائل عن طريق  
 بيروت . ويقول محمد على كذلك فى تقريره بان  
 محمد توفيق فاضل هو الذى كان مكلفا بطبع  
 المنشورات ضد العرش التى وزعت بالفعل وكذلك  
 طبع ونشر وتوزيع صورة الخديوى السابق . ويقول  
 ايضا بان طالبا مصريا كان يحضر بصفة مستمرة  
 وسرية عن طريق مرسلين وبعد بحث محمد على عنه  
 علم بان هذا الطالب ومحمد توفيق فاضل يشتريان  
 المواد الكيماوية التى يدخلانها الى مصر لاعمال

يريدان القيام بها في المستقبل ومحمد علي يرجو  
ان يكشفها باذن الله .

وفي هذين التقريرين لا يتحدث محمد علي عن  
المتفجرات التي سلمت الى السيد حسين القصبى  
ولا يتكلم كذلك عن الاقوال التي ادلى بها حسين  
القصبى بأنه على استعداد مع ابراهيم عبد اللطيف  
بك والصدوفانى وحسن حسنى شفيق لتشكيل  
قوة من البدو لتسهيل عودة الخديوى الى مصر  
وكذلك لا يذكر شيئاً عن مقابلاته مع محمد كمال  
حسين وكذلك لم يتحدث عما ذكره كمال حسين  
بالنسبة لموضوع العمال .

ويستطرد التحقيق فيقول ( عندما سئل محمد  
توفيق فاضل عن الموضوعات التي كشفها محمد  
علي انكر محمد توفيق فاضل كل هذا بما في ذلك  
اتصالاته بحسن شفيق ولم يره الا مرة واحدة  
ولا يعرف الصدوفانى ولم يره ابدا ولم يتسلم منه  
أى خطاب كما ينكر انه اخذ محمد علي الى القهوة  
التي كان يجلس بها محمد كامل حسين ولم يشر  
له الى هذا الرجل ولا حتى يعرف محمد كامل  
حسين لا هو ولا الصدوفانى ولا ثروت باشا ولم  
يقبض من الخديوى قدرا من المال - كما ادعى

محمد علي - ليعطيه لكامل حسين وانه لم يعترف  
بشيء امام يونس بك ثابت .

ولقد سأل المحقق يونس بك ثابت - الموظف  
بالديوان الملكي - فقال ان محمد توفيق فاضل لم  
يذكر على الاطلاق شيئا من هذا القبيل امامه او  
أي موضوع يتعلق بالخدوي . وان كلا من محمد  
توفيق فاضل ومحمد علي لم يذكر شيئا له عن  
الخدوي - ولقد سأل التحقيق كلا من محمد  
ابراهيم عبد اللطيف والسرييد عبد الله القصصبي  
ومحمد رفعت حول موضوع تحالفهم مع حسن  
حسني شفيق فذكروا انهم لا يعرفون شيئا من  
هذا على الاطلاق - كذلك ذكر محمد توفيق فاضل  
انه بعد ان قابل محمد علي المصري حسن حسني  
شفيق ابلغه هذا انه على استعداد لتجهيز قوة من  
البلد وليس قوة من الجند كما يدعي محمد علي في  
التحقيق . ولقد ذكر فاضل عند اعادة التحقيق  
معه انه لم يحمّل أية خطابات او غيرهم لا الى  
داخل مصر ولا منها الى الخارج .

ولقد اثبت التحقيق ان السيد حسين القصصبي  
لم يكن يمتلك عربة في ذلك الوقت - وحين سئل  
محمد سيف الدين ذكر أنه من المحتمل ان تكون  
هذه العربة التي نقلته هو والثلاثة الآخريين كانت

غربه احد زبائنه ، السيد أحمد دبور الذي  
يحمل اسم السيد احمد سحلول . وقد سألنا  
هذا الاخير الذي ذكر أنه يذكر بالفعل انه حمل  
في عربته محمد سيف الدين وآخرين الى عزبة  
السيد حسين القصبى ساعة بعد اختفاء الشمس  
( وقت المغرب ) وبقوا هناك نصف ساعة ( أى  
نصف ساعة قبل العشاء ) وأنه لم يحدث ان  
احضر شوالا من التبن ووضع فيها المتفجرات  
كما يدعى محمد على فى أقواله .

وعندما سئل عبد الله البشرى اعلن انه لم  
يسلم اى خطابات الى محمد على موجهة الى صالح  
القاضى فى ١٩٢٠ حتى يساعد الاخير فى الحصول  
على باسبورت ، كما ذكر عبد الله البشرى انه لم  
يكن موجودا بالاستانة فى ذلك الوقت حتى يعطى  
خطابا لمحمد على يوصى فيه صالح القاضى بمساعدة  
محمد على فى الحصول على باسبور وبسؤال محمد  
على مرة أخرى ذكر أنه صحيح ان عبد الله البشرى  
لم يكن موجودا فى الاستانة فى ذلك الوقت  
بالذات ولكنه قبل ان يترك الاستانة اعطاه هذا  
الخطاب .

وبسؤال صالح القاضى أعلن انه لم يساعد  
محمد على فى الحصول على باسبورت - وقال ان

هذا الانسان (محمد علي) كان يعيش في بؤس  
بالاسكندرية وان صالح القاضي كان يعطف عليه  
من وقت لآخر ويعطيه بعض النقود ولكنه يأسف  
الآن لما كان يقدمه من عطف علي محمد علي .  
ويستطرد التحقيق فيقول ( أما السيد زكي  
سويوس ففي اعترافاته وهو يعمل ك مترجم في  
المسكر البريطاني بقصر النيل أنكر ان محمد علي  
هذا اiban احتجازه في عامي ١٩١٩ - ١٩٢٠ قد  
تلقى ٢٥ جنيه من يحيى باشا أو ابراهيم باشا  
يحيى وعشر جنيهات من السيد حسين القصصبي  
كما ان المظ اغا صبرى ذكر في التحقيق انه لم  
يدفع مبلغ ٢٥٠ جنيه الى محمد علي ليساعده في  
السفر الى الخارج كما يدعى هذا .

وفي النهاية اعترف السيد كامل أفندي بان  
محمد علي كان يعمل في الضمـالمان ( بعض  
مناطق تركيا كان للخديوى ممتلكات بها ) وقد  
عرف محمد علي أن سبب وجوده يرجع الى اعماله  
التجارية في هذه المنطقة وكانت له علاقات من  
قبل في الاسكندرية كما انكر ان الخديوى قد  
أرسل محمد علي أى بعثه لأنه لا يستطيع القيام  
بها وان الخديوى - وفق قدرته العقلية - يرفض



ان يوكل الى محمد على أية بغثة للاتصال بالسيد  
حسين القصبى وآخرين ) .

وانتهى التحقيق من جانب على سالم نهاية  
غريبة فى رأينا ، وهى ان الجميع قد انكر هذه  
الاتهامات وليس هناك ما يدل على حدوثها ولم  
يكن هناك آنذاك ما نسمع عنه فى هذه الايام  
من تسجيلات واشروطه وغيرها مما يمكن ان يتخذ  
دليلا كافيا ويبدو أن الشهادة او الاعتراف كان  
هو الدليل الرئيسى فى البرهان .

ومهما يكن من أمر فان المستشار على سالم -  
- فى تقديرنا - لم يعط القضية ما تستحق على الرغم  
من أن الشواهد تدل على ان ثمة شيئا كان يجهز  
بالفعل بمصر لعودة الخديوى تحت ستار اغتيال  
سعد زغلول . . ومن المحتمل ان محمد على الذى  
اثبت التحقيق أنه كان عميلا للسراى (ولحسن نشأت  
بالذات فيما نرجح ) لم يحسن دوره فى ايقاع  
الآخرين من عملاء الخديوى ابتداء من الصوفانى  
مروا بحسن حسنى شفيق حتى فصل تحت الى  
عميل صغير مثل محمد افندى كامل حسين كما  
يبدو ان العملية كلها لم يحسن اتقانها وان كان  
من الواضح انها ادت الى كشف هذه المجموعة  
الخديوية ويبدو أن هذا كان كافيا على كل حال

من وجهة نظر السراى . حسن نشأت والملك  
فؤاد حتى لو قتل سعد سيكسبان من ناحيتين !  
التخلص من عدو عنيد داخل يضايقهما ومعه  
الشعب المصرى ، ومتآمر فى الخارج مع مجموعة  
من المتآمرين من الخديويين حول الحزب الوطنى  
يشترىهم بماله من ناحية أخرى . ويكفى للتدليل  
على ان النجاح المحدود الذى أحرزته السراى ان  
أحد المتهمين وهو محمد توفيق فاضل أقدم على  
الانتحار نتيجة للتحقيق وتقرير على سالم قدم  
بتاريخ ٩ سبتمبر ومحاولة انتحار محمد توفيق  
فاضل جرت فى الاسكندرية فى ٢٩ سبتمبر .

ولم ينته الامر عند هذا الحد بل طلعت جريدة  
الأهرام ( وكانت ملك آل تقلا ومديرها جبران  
بشارة تقلا ورئيس التحرير داود بك  
بركات ) على الراى العام المصرى فى العدد رقم  
١٤٤٨١ الصادر فى صباح الثلاثاء ٢٣ سبتمبر  
عام ١٩٢٤ بمقال تحت عنوان ( حكاية المؤامرة  
بعد انتهاء التحقيق ) للاستاذ المحرر أميل خورى  
قال فيه انه ( مر على هذا البلد سبعون يوما  
انمحن فيها شئ كثير من الضمانات الدستورية  
وكانت مسألة المؤامرة حجة زوال هذه الضمانات )  
الى آخر المقال وهاجت السراى بدين بها وطلبت

التحقيق فورا مع كاتب هذا المقال الذى يوجه  
اتهاما للديوان الملكى .

وفى وثيقة بتاريخ ١٩٢٤/٩/٢٣ ( ويبدو  
أنها مسودة سريعة من أوراق حسن نشأت وهى  
كثيرة فى الأوراق التى عثرنا عليها أخيرا )  
ولا أهميتها وقصرها سوف نقلها بالكامل .

١٩٢٤/٩/٢٣

حضرت لى صباها حوالى الظهر محمود شوقى بك  
وسألنى عما اذا كنت قد اطلعت على ما نشره  
أهرام الصباح وكانت الجريدة ما زالت أمامى لم  
امسها فقرأت القطعة ثم نزلت الى مجلس  
الوزراء وطلمت مقابلة دولة محمد سعيد باشا على  
حده فقابلنى فى الغرفة الصغيرة المجاورة وقلت له :  
— هل اطلعتم دولتكم على ما نشرته الأهرام  
اليوم عن المؤامرة .

— لا

فقرأت له الأهرام وقلت أن جلالة الملك ارسل  
لى شوقى بك به لاستطلع رأى مجلس الوزراء  
وذلك طبق ان فسرت على حسب ما أرى القطعة ،  
فأظهر تأففه وقال :

— سادخل الى المجلس واطلع اخواني على ما جاء به وأفيدك .

— حسنا . ولكن لم أتم حديثى مع دولتكم بعد فان جلالتة يقول ما دام قد أثبتت الجرائد ان المحقق شريف وان الوزراء شرفاء فلم يبق سوى السراى على غير ذلك ( يقصد حسن نشأت ان الملك قال ان السراى غير شريفة ) مع ان الوزارة تعلم ان التهمة صحيحة وثابتة وحقيقية . ولذلك يكون المخرج الوحيد هو تقديم جميع المتهمين الى المحاكمة . وعندئذ تظهر الادلة للبلاد ويعلم الجمهور الحقائق فان برأهم القضاء فيها ، ولكن يكون الجمهور قد علم ان الامر صحيح .

ما كدت أفرغ من قولى حتى هاج الباشا وقال :

— يا حسن باشا هذا مستحيل وغير مرغوب معه والحال معقده فسهل معنا الامر ؟

فقلت له :

— يا باشا لا احب على نفسى من ايجاد حل فأوجدوا الحل وانا ابخله لمولاى .

ثم انفصلت على ان نتقابل فيما بعد وقريب الساعة الثالثة بعد الظهر استدعانى دولة الباشا .

الى هنا تنتهى الوثيقة الصغيرة ويبدو ان الوزارة  
قررت استدعاء محرر الاهرام للتحقيق معه فى  
النيابة وبالفعل قدم المحرر الى التحقيق بعد ظهر  
يوم ٢٧ سبتمبر ١٩٢٤ والمحقق هو عثمان يوسف  
رئيس نيابة مصر والمتهم هو كاتب المقال الاستاذ  
أميل خورى وكان هدف النيابة ان تحقق مع  
مدير الاهرام جبران بشارة تقلا ولكنه كان قد  
سافر الى اوروبا ثم حاولت التحقيق مع داود  
بركات بك رئيس التحرير فكان فى الاسكندرية  
فاكتفت بالتحقيق مع أميل خورى المحرر وكاتب  
المقال ويبلغ من العمر ٣٣ سنة ويسكن فى شارع  
قصر النيل .

وليس فى نيتى ان انقل التحقيق كله طبعاً  
ولكن من الاسئلة اللافتة للنظر سؤالان : -

س : قلت فى هذا المقال أنه مر على هذا  
البلد سبعين يوماً انمضى فيها شيء من  
الضمانات الدستورية وكانت مسألة المؤامرة حجة  
زوال هذه الضمانات . وفى هذه العبارة طعن  
واهانته بالقائمين بالأمر فى البلاد . فما دفاعك :

ج - ادفع هذه التهمة بكل ما يسمح لى به  
من الاخلاص وحسن نيتى واخلاص الاهرام وبالتالى  
بمواقف جميع المحررين فيها . تلك المواقف التى

تشهد لها ولهم بالاخلاص الصحيح التام للقائمين  
بالأمر في البلاد ولم يدر في خلدي لحظة واحدة  
ان في هذه العبارات او بين تضاعيفها ما يمكن ان  
يؤخذ على الاهرام بانه خروج عن ذلك الاخلاص  
وعن حسن النية .

س - لا يمكن ان يسمحى شيء كبير من  
الضمانات الدستورية كما جاء في ذلك المقال  
مع وجود حكومة قائمة تهيمن على القانون وتحافظ  
على الدستور الا اذا كان غرض كاتب المقال ان  
يهين المكلفين بالمحافظة على تنفيذ القوانين  
والضمانات الدستورية .

ج - انا على رأى سعادة رئيس النيابة في  
هذا . وقد جاء في هذا المقال فيما يختص  
بالحكومة وبرجال القضاء والتحقيق ما يذمهم  
عن إعادة القول بانى لم أنظر اليهم الا بعين الاجلال  
والاحترام . اما المكلفون بتنفيذ القوانين فانه يمكن  
حصر عددهم لاعتبار ان كل جندي وكل عسكري  
بوليس وكل محضر هم ايضا مكلفون بالسهر  
على القوانين فقولى ان بعض الضمانات الدستورية  
قد انمحت لم يكن موجهسا الى الحكومة ولا أية  
هيئة وقد قصدت فيه ان بعض الذين عهد اليهم  
بتنفيذ الاوامر جروا في هذا التنفيذ على خطة اعلم

حق العلم أنها كانت مخالفة لارادة أولى الامر  
فاستعملوا الشدة فى بعض المواطن كان لها تأثير  
سئ وهذا ما قصدت اليه فيما كتبت .

تخلص ذكى من أميل افندى خورى المحرر  
بالاهرام وصاحب ذلك المقال آنذاك - ورفض  
سعد زغلول ان يقدم احدا الى المحاكمة ما دامت  
الأدلة غير كافية لا من حلقة الخديويين فى مصر  
ولا من المسئولين أو محرر الأهرام .

أما وسعد يقف هذا الموقف فلم يبق الا  
التخلص من وزارة سعد برمتها . كان هذا هو  
منطق حسن نشأت باشا وكان هذا المنطق هو  
بدايات مؤامرة اغتيال سيرى ستاك حاكم عام  
السودان وقائد الجيش المصرى والمعروف بحادثة  
السردار . ولكن بقى سؤال غريب أثارتة جريدة  
التيمس اللندنية بصدد هذا الحادث كما أثارتة  
جريدة النيويورك تيمس فى أواخر أغسطس  
تعقيبا على موضوع محاولة الاعتداء على سعد  
ومحاولة ذلك الانقلاب الذى دبره الخديوى لعودة  
عباس الثانى وتبعه مباشرة حشد القوات المصرية  
ولا سيما فى الجبهة الغربية فى أغسطس ١٩٢٤  
ولا يمكن ان يكون لتلك الحشود المصرية  
علاقة بالنزاع حول واحة جغبوب على الحدود

المصرية الغربية التي كانت موضع نزاع بين  
العرش في مصر وبين الحاكم الايطالى فى ليبيا ؟  
هكذا تساءلت الجريدتان .

والاجابة هي انه من المحتمل فنحن نذكر جميعا  
ذلك الاتفاق الذى تم فى العام الثانى مباشرة أى  
فى عام ١٩٢٥ بين الحكومة المصرية ( حكومة  
زيور ) وبين الحكومة الايطالية حول جغوب ذات  
الاهمية الاستراتيجية ، وحول الحدود المصرية  
- الليبية بصفة عامة . جاز جدا ما تصورته  
الجريدتان الانجليزية والامريكية ولكن لهذا  
النزاع حول الحدود قصة أخرى ساعود للكتابة  
فيها يوما ما .

ملحق : فى بطاقات من أوراق حسن نشأت  
بعض البطاقات التعريف ببعض الشخصيات التي  
ورد ذكرها فى التحقيق :

١ - ثروت باشا قابل الخديوى السابق فى  
باريس وكذلك فى مدريد على علاقة مع الخديوى .

٢ - سيد كامل - كان بشكل علنى فى خدمة  
الخديوى وبالفعل عميل مفيد جدا ويعمل فى  
ادارة جريدة السياسة .

٣ - صالح القاضى افندي - شقيق الاستاذ



القاضي ويعمل مع أخيه في الاسكندرية من اجل  
الخديوى - اتفق مع الشركات البحرية اليونانية  
من أجل سفر العملاء السريين للخديوى .

٤ - توفيق فهمى بك . ( بكباشى ) كان فى  
خدمة الخديوى واضطر الى الاستعفاء لانه كان  
فى خدمة اقبال هانم وهو عم نيازى الذى يعمل  
فى سكرتارية الخديوى ( لم يرد اسم هذا الرجل  
فى التحقيق ) .

٥ - اتصل لعلم الوزارة ( الداخلى ) فى  
الغالب ( بأن السيد حسين القصيبى قابل سمو  
البرنس اسماعيل داود امس ( ٢٧ نوفمبر  
١٩٢٥ ) بمحطة طنطا بالقطار الذى يصل الساعة  
السابعة والدقيقة عشر مساء وتوجه الاثنان لمنزل  
الاول ثم سافر سمو البرنس للقاهرة بقطار  
الساعة التاسعة مساء .

٦ - الامير عزيز حسن . شاب جرى جدا  
فدائى اتقن صنع القنابل وهو الوحيد حسب ظن  
الامير المصرى الذى يستطيع عملها . اسمه المشهور  
سعيد ( باشا ) تعلم فى ايطاليا وكان فى روما .  
تعرف به الخديوى وساح معه فى أوروبا واعطاه  
مبلغا كبيرا حضر الى معه وتوسط عبد العزيز بك  
فهمى حتى يعينه مدرسا بمدرسة المهندسخانة

ويغلب ان يكون ذلك بواسطة عبد الحميد بك  
عمر .

شباب جرىء جدا اتهم بقتل برون وهرب الى  
اوروبا وكنن البوليس الطليانى يبحث عليه فى  
ايطاليا وكان بصحبة فاضل ولما شعر بانهم  
يفتشون عليه هرب الخديوى فاضلا الى جنيف  
وهذا الشاب الى الحدود الايطالية التمساوية وهو  
خادم أمين مطيع للخديوى .

ملاحظة منا : الامير عزيز حسن بن حسن بن  
اسماعيل من زوجة حسن خديجة عزيز . ولد فى  
١٨٧٣ وتوفى فى ١٩٢٥ .

## من هو حسين شعبان ؟

بين أوراق حسن نشأت عشرت على  
ورقة صغيرة طبع في أعلاها « وزارة  
الأوقاف - مكتب الوكيل » كتب فيها  
حسن نشأت ما يلي : حسين شعبان . .  
من هو ؟ وهل حضر ؟

وظلمت وقتا طويلا احاول ان اعرف  
شيئا عن شخصية حسين شعبان هذا  
حتى اهديت بعد بعض الجهد الى خطابات  
متناثرة مرسلة من على سرى عمر فنصل  
مصر في بيريه ( بلاد اليونان ) الى  
حسن نشأت ويفهم من هذه الخطابات  
ان حسين شعبان كان عميلا للخديوى  
عبداس حلمى ويمثل حلقة الوصل بينه  
في أوروبا وتركيا وبين اعداء الخديوى  
في مصر كما يفهم من هذه الخطابات ان  
حسن نشأت طلب من على سرى تعقب  
خطوات حسين شعبان .

ولعلنا نذكر ما كنت قد وجدته في أوراق حسن  
نشأت من بطاقات ويهمنا هنا بطاقة كتب عليها  
ما يلي : ( صالح القاضى افندى شقيق الاستاذ القاضى  
ويعمل مع اخيه فى الاسكندرية من اجل الخديوى

اتفق مع الشركات البحرية اليونانية من أجل  
سفر العملاء السريين للخدوي ( لذلك لا يجب أن  
نعجب من تركيز حسن نشأت على الذين يخرجون  
من مصر الى بلاد اليونان وفيما يبدو انه رأى ان  
يكلف قنصل مصر في بيريه على سري عمر  
بتعقب عملاء الخديوي عباس وبالذات حسين شعبان  
وكان من جراء ذلك ان كتب على سري عمر مجموعة  
من الخطابات المتفرقة تبدأ بخطاب في ٩ ابريل  
عام ١٩٢٤ حتى يونيه من نفس العام ( هذه  
على الأقل الخطابات التي عثرنا عليها ) .

اولا : في ٩ ابريل عام ١٩٢٤ ارسل على سري  
عمر الى حسن نشأت يبلغه بأنه تسلم تلغرافه ثم  
يقول ( وقد عملت اللازم وذلك بأن اتفقت بطريق  
غير مباشر مع الموظف المختص بالاطلاع على  
ياسبورقات الداخلين لميناء بيريه و قيد اسمائهم  
اذا كانوا حاضرين من ميناء اجنبي على ان يخبرني  
بسرعة عند حضور الشخص المقصود . اما اذا كان  
الداخلون لميناء بيريه حاضرين من ميناء يوناني  
ففي هذه الحالة لا يطلع على ياسبورقاتهم وانما  
تعمل لهم الاجراءات الصحية وتكتب اسمائهم  
بواسطة شخص آخر . ولكن هذا الموظف او عي  
بأمكانه الاطلاع عليها واخبارنا بأسرع ما يمكن .  
وافهمت من كلفته بهذه المأمورية بأن يتبع الشخص  
المقصود عند وصوله ليعرف عنوانه ويقبضني .

كذلك عملت اللازم بخصوص مراقبته اذا حضر  
بالسكة الحديدية باكسبريس الشرق عن طريق  
سسالونيك ، وسأجتهد لأطلع في البوليس على  
اسماء من حضروا في الخارج ومحلات  
سكنهم . وانى متيقظ جدا واود حضوره حتى  
اتوصل بواسطته لمعرفة من يخالطهم وبذلك يمكننى  
مراقبتهم . ويا حبذا لو فكرتم سعادتكم باخبارى  
عن الجهة التى يظن انه سيحضر منها او عن اسماء  
بعض اشخاص مشتببه فيهم هنا )

ثانيا : حضرة . . حسن نشأت باشا

اتشرف بأن اخبر سعادتكم بأنه قد وصل  
لبيريه على المركب « فمكا » يوم الجمعة ١١  
ابريل كوركوم فيشنجيان الخبير الذى يسكن  
القاهرة بشارع عماد الدين عمارة ( ١ ) ونزل  
بلوكاندة جراند بريتانيا بأتينا وكنت رأيته مرة  
مع احمد لطفى المحامى بمصر وعلمت من هذا الخبير :  
١ - انه هو الذى صفى حساب الخديوى  
السابق .

٢ - وان حسين شمعان توجه للندرة ومنها سيتوجه  
لباريس ثم للأسيتانه وقد توجهه هذا الخبير  
لوزارة الخارجية اليونانية ثلاث مرات وقابل  
وزيرها مستر جورج روسوس يوم السبت ١٢  
ابريل وهو يدعى ان مسيو روسوس المذكور كان

محاميا له في الاسكندرية . وعلمت منه انه سيعود  
لمصر في مركب الشركة الخديوية التي تسافر من  
بيريه في يوم الجمعة ٢٥ ابريل وتصل الاسكندرية  
في يوم الاحد ٢٧ ابريل . واني اخذت منه هذه  
المعلومات بغاية الاحتراس وبدون ان اوجه له اى  
سؤال صريح يفهم منه قصدى . واني متيقظ جدا  
كما سبق واخبرت سعادتكم ولكن للأسف لم اصل  
للان لشيء .

الثالث : وعلى ذلك فحتى ١٧ ابريل لم يكن على  
سرى عمر قنصل مصر في بيريه قد توصل الى  
شيء بخصوص حسين شعبان كما طلب منه حسن  
نشأت . ولكن في خطابه الى حسن نشأت بتاريخ  
٩ مايو ١٩٢٤ اخبره بوصول المدعى حسين  
شعبان على الباخرة فماكا . فهو يقول في هذا  
الخطاب ( وكلفت من يلزم بمراقبته وقابله عند  
نزوله من الباخرة وقد توجه للقنصلية التركية  
بيريه ليأشر على باسبوره ليتمكن من الدخول  
الى الاستانة فلم يجد القنصل لان القنصلية  
لا تشتغل يوم الجمعة ورفض الموظف الموجود  
بها عمل اى عمل بدون وجود القنصل . فعاد  
ادراجه وارسل تلغرافا لأزمير هذا نصه « بالفرنسيه »  
جمالى - أزمير .

لا بد ان القاك غدا على سطح الباخرة فماكا  
بسبب رساله تتعلق بك او تهتم بها .

ثم صعد للباخرة التي سسافرت به وبوالدة  
الخدوي السابق في الساعة الثالثة بعد الظهر  
ولم يقابل احدا هنا .

وفي يوم الجمعة الماضي مر من هنا محمود خيري  
واحمد افندي اسماعيل معاون بلوك بالاسكندرية  
قاصدين الاسستانة وربما توجه الاخير للضربلمان  
لاني اعرف ان له ارضا هناك اشتراها من محمود  
بك خيري وان شقيق احمد افندي اسماعيل متزوج  
بأخت محمود بك خيري من والده سرياور سابق  
وخالها معالي سعيد ذو الفقار كبير الامناء .

**رابعا :** في ١٦ مايو وصل حسين شعبان الى  
بيريه على الباخرة بييرالوتي ( وساعمل باللائم  
لمراقبته ) .

هكذا يقول علي سري عمر بخطابه لحسين  
نشأت .

**خامسا :** ارسل علي سري عمر الخطاب التالي  
الى حسن نشأت بتاريخ ٢٣ مايو عام ١٩٢٤ يقول  
فيه :

حضرة صاحب السعادة حسن باشا نشأت .  
اتشرف بان اخبر سعادتكم بان حسين شعبان  
وصل الى بيرية .

ثم اردف علي سري عمر بعد ايام قليلة خطابا  
آخر الى حسن نشأت ايضا يذكر فيه ان  
حسين شعبان توجه عند خروجه من الباخرة

الى مكتب من يدعى فرانكو بولو بيرييه وسأل  
عما تم الاصلاح يخت الخديوى السابق  
نعمة الله ( ملاحظه منا : نعمة الله هي اخت  
الخديوى عباس حلمى وبنت توفيق من زوجته  
امينة الهامى ولدت فى عام ١٨٨١ وتوفيت فى عام  
١٩٣٢ ) ولعدم وجود العامل المختص رجوه فى العوده  
ثانيا فى اليوم التالى . ومن هناك توجه لاثينا  
واشتري جرائد فرنسية خارجيه . ومن هناك  
لمحل قومسيونجى يدعى البير اكيكى وخاطبه فى  
مسألة تصريف القمح والسمسسم فى البلاد  
اليونانيه . ثم توجه لبنك اثينا وصرف ٤٥ جنيه  
تركى بمبلغ ٣٠٠ فرنك فرنسوى و ٢٧٧ دراهمة  
ثم سأل عن شخص يدعى البير عبيد وهذا الشخص  
موجود الان بالقاهرة بطرف اخيه قنسطنطين عبيد  
المحامى بميدان سليمان باشا وهو ثرثار كثير  
الكلام وكان اخبرنى عندما حضرت لبيرييه بأن  
الخديوى السابق كان هتا ومعه باليخت نعمة الله  
حسين شعبان وقد تعشى معهما مرة باليخت (١٠٠) .  
ولا اعلم كيف امكنه السفر لمصر لانه ليس له  
جنسيه ومعه تذكرة مرور انتهت مدتها . ولما طلب  
منى باسبور لم اعطه لانه ليس مصرى وتذكرة  
مرور سقط مفعولها وربما يكون القنصل الانجليزى  
صرح له بالسفر .



وقد استمررت ملاحظا لحسين شعبان الى ان  
عاد الى الباخرة في الساعة العاشرة والنصف  
مساء . وفي صباح اليوم التالي توجه لمحل  
فرنكوبولو ببيرييه ومن هناك توجه لاثينا وكتب  
للخديوى تلغرافا بخصوص اليخت وبخصوص  
قضية اقبال هانم التي اطلع عليها بالاهرام وبعدها  
اشترى كتاب « جاركون » وكتاب « لاكومبانون »  
وعاد لبيرييه ومنها للباخرة التي سافرت به  
لرسيليا عن طريق مالطة ونابولي . رايت حسين  
شعبان بخلاف عادته يطالع الجرائد وبامعان لانه  
لم يكن يهتم بها مطلقا وكان مكبا على التجارة فقط  
فطالع اجبسيان والاهرام . وسألنى متى تكون  
المفاوضات وظهر لى من حديثى معه انه يعتقد  
بفشلها لان دولة سعد باشا غير ممكنه يحصل على  
ما وعد به وبما انه قد ابتدأت تتألف ضده معارضة  
فى البرلمان وستزداد وطبعاً سترفض ما ينافى  
الاستقلال وفى هذه الحالة سيذهب تأثير دولة  
سعد باشا الذى اعتقده فيه الانكليز كثيرا فيضطر  
الانكليز حينئذ للبحث عن يد قوية اخرى ( يقصد  
طبعاً الخديوى عباس - هذه الجملة وارده فى  
الخطاب ) .

وهو مسافر لرسيليا وقال انه سيتمكث بها  
يومين ومن هناك لباريس وسيتقابل مع الاميرة

شويكار وربما سافرت هي الى لوندريه واظن انه  
سافر ليحكر جو المفاوضات . وهو حائق عسلي  
محمود عزمي وحنفي اللذين كانا مع الخديوى في  
لوزان وأرسلهما كما هو يأمل بأنه سينجح ( اى  
حسين شعبان ) . وطبعاً لم يكلمنى بصراحه  
لأنى ماكنت أدعه بدون ان أناقشه واقنعه في هذا  
الموضوع رغماً عن انى كنت أود استمراره في  
الكلام كى أفهم منه مدى برنامجه . وقد أفهمته  
صريحاً بأننا كلنا نعز صاحب الجلالة مولانا الملك  
حفظه الله ونفديه بأرواحنا وليس بمصر الآن شخص  
وحد يفكر في تنىء يسمى الخديوى السابق .  
وبخصوص ارض الضلaman فهناك عندهم مشروعات  
كبيرة واتفقوا مع مهندسين لادارتها وزرعها  
واقترضوا نقوداً من البنوك وتزرع الان سمسم  
وقمح وقد باع حسين شعبان بمصر سمسم كثير  
منها وهو يأمل العودة لمصر ويقول بأنه سيستعمل  
كل طريقة لذلك . ويقول ان السبب فى منعه من  
النزول بمصر هو حضرة صاحب الدولة توفيق  
باشا نسيم . والذي جعل الحكومة تشعر بحضوره  
ان الخديوى السابق كلفه بان يرسل تلغرافاً  
لشخص بمصر يخبره بحضوره فهو فهمه بعدم  
لزوم إرساله لأنه ينبه السلطة المصرية فأصر  
الخديوى السابق على إرساله فأرسله .

ويقول ايضا بانه ورد تلغراف مذكور به  
( احضر فوراً ) ويقول بأنهم لم يضبطوا معه  
بمصر الا جواب تهنئة من الخديوى لوالدته .  
... ..

فى ذلك الخطاب ورد ذكر الاميره شويكار . .  
فما هى حكايتها فى هذا الموضوع كله ؟ الاميرة  
شويكار هى الزوجة السابقة للأمير احمد فؤاد قبل  
زواجه من نازلى وكان قد طلقها فحققت عليه  
ووجدت فى الخديوى عباس بعد عزله الخصم  
اللسود للملك احمد فؤاد فعملت فى خدمه عباس .  
وكانت وثيقة الصلة به ومن الواضح من تحركاتها  
انها كانت سكرتيرة الخديوى عباس للاتصال  
بالشخصيات الأوروبية السياسية من ناحية  
والاتحاديين فى تركيا من ناحية اخرى . . فمثلا  
كانت توفد كثيرا من قبل الخديوى للتباحث مع  
توتسمند سكرتير كرزى بوزارة الخارجية  
البريطانية . والجنرال توتسمند من أكبر اصدياء  
عباس حلمى حتى انه ارسل الى عباس يطلب ان  
يراه قبل وفاته فى أيامه الاخيره وبالفعل ذهب  
عباس وقابله فى سويسرا . لذلك حين قال عباس  
فى سعيه للعودة الى حكم مصر ( ان الانجليز قد  
خدعوني ) فان قوله هذا لم يكن بدون اساس .

**سادسا :** يبدو أن كلمة ( النور ) كان الاسم المصطلح عليه بين حسن نشأت وعلى سرى عامر ليطلقاه على الخديوى . وكان الخديوى فيما علمت مخبرات حسن نشأت قد وصل الى جزيرة سيرا اليونانية متخفيا . فلماذا ؟ هنا أبرق حسن نشأت الى على سرى عمر ليكشف هذا الموضوع . ذلك انه فى ٣٠ مايو بلغ على سرى حسن نشأت فى خطابه بأنه تلقى برقيته ووعده ان يسافر فورا الى جزيرة سيرا ليكتشف الحقيقة وقال فى هذا الخطاب ( وسأصطحب معى احد سكان هذه الجزيرة التى تعرفت به هنا ) ووعده بارسل كل ما يصل اليه .

وفى خطابه فى ٦ يونيه ابلغ على سرى حسن نشأت بأنه لم يتمكن بعد من السفر الى الجزيرة ( بسبب اعتصاب البحارة وسافره حالا عند انتهاء الاعتصاب ) .

ثم ارسل على سرى الى حسن نشأت خطابا فى ٢٧ يونيه يبلغه بزيارته لجزيرة سيرا وبما وصل اليه . ويقول فى هذا الخطاب ما يلى : حضرة صاحب السعادة حسن نشأت باشا .

أتشرف بأن اخبر سعادتكم بانى توجهت لسيرا وكشفت فى البواليس فى الدفتر الخاص بقيسده أسماء النازلين باوتيلات وعلمت منه أن توركم

نزل بلو كنده انكلترا فتوجهت لها وهي امام دار البلدية وعلمت من مديرها ان توركم كان بهما وحضر لزيارته المحامي تافتييس الذي يشغل بسيرا وانهما توجهتا سويا لدار البلدية • فتوجهت للبلدية التي هي على بعد امتار من الأوتيل وعلمت انه قدم طلب من توركم بخصوص أخذ جنسية ملكو نبيان وان الشهاده ارسلت اخيرا للمحامي ليكوريزوس بآئينها • وعلمت ان السلاح والحشيش يمر في بعض الاوقات من بسيرا ( ترانسيت ) الى بنغازى ومصر وذلك لانه يوجد مغارة يستخرج منها نوع من الحديد وهو مطلوب بكثرة فى المانيا وانجلترا • وبهذه المناسبة تأتي المراكب فارغه من هاتين المملكتين ( يقصد ليبيا ومصر ) لتشحن هذه الحجازارة • وفى بعض الاوقات تحمل معها السلاح • وبما أن جزيرة ناسوس ميناؤها صغيرة وفى مدة مرساها بسيرا تفرغ السلاح الذى بهما فى المراكب الشراعية للجهات المذكورة • وعلمت انه من مدة ستة اشهر كان البدو بسيرا •

وقد عملت الترتيب اللازم بسيرا للاخطارى تلغرافيا عند حضور مركب من هذا النوع تحمل سلاحا لأذهب فورا لسيرا لمعاينتها ومعرفة الجهة التى ستُرسل لها •

الى هنا تنتهى رسائل على سرى عمر الى حسن  
نشأت وهى الرسائل التى عثرنا عليها . ثم تنقطع  
اخبار على سرى عمر القنصل المصرى فى بيريه .  
ولاشك فى ان هذا القنصل حظى بتقدير حسن  
نشأت لاننا عثرنا على وثائق اخرى تدل على ان  
حسن نشأت قد عينه سكرتيرا ثانيا فى المفوضية  
المصرية فى برلين وكان الطلبة المصريون فى برلين  
على خلاف حاد مع المفوضية المصرية التى اتهمتهم  
بالاتجاهات الجمهوريه والشيوعيه ويبدو ان تعيين  
على سرى عمر فى مفوضية مصر ببرلين قد قصد به  
ضرب او تصريفية الجمعية المصرية هناك . ففى  
بعض الوثائق يلمس الباحث خلافا حادا بين الجمعية  
المصرية للطلبة فى برلين والمفوضية المصرية هناك  
وكان على سرى عمر الشخصية التى تصدت لحركة  
الطلبة المصريين فى برلين .

## صراع بين الطلبة المصريين في برلين عام ١٩٢٥

تمخضت أبحاث المفوضية المصرية  
ببرلين عن وجود خمس جماعات من  
المصريين في برلين ينتسب بعضها للأحزاب  
المصرية • وهذه الجماعات هي الجمعية  
المصرية شعبة الحزب الوطني • لجنة  
الدفاع الوطني • جمعية التعاضد • الحزب  
الشيوعي •

ويقول الوزير المفوض المصري في  
تقريره الثاني إلى وزير الخارجية  
المصرية « لاحظت أن هذه الجمعيات  
تصرف كل وقتها في مقابلة بعضها  
البعض متأثرة في ذلك بحركة الأحزاب  
في مصر »

### ■ المجموعة الشيوعية :

ولما كان سعد زغلول قد اصطدم بالحزب  
الشيوعي المصري أبان رئاسته للوزارة عام ١٩٢٤  
وحل الحزب ، فقدم قياداته للمحاكمة • فقد بدأت  
ثورة مجموعة الحزب الشيوعي ( من المصريين ) في  
ألمانيا ضد سعد واصـلـد رئيس هذه المجموعة

الدكتور منصور رفعت مجلة القصاص وطعن فيها  
على سعد بكثير من المقالات نقتبس منها ما يلي : -

اولا - الى صنيعة الاحتلال ونكبة الاسـستقلال  
سعد زغلول .

ايتها الطاغية الباغية . رفعتك امة خيم الجهل  
عليها فافسدت منها العقول والقلوب . . يسـسرك  
نداء السوقة الرعاع وليس بينك وبين الموت الا باع  
او ذراع . نفخت باوداجك وشـسمخت بأنفك .  
بدأت حياتك بالخianات المتواليه المتعددة وتختـمها  
بالخيانة العظمى : خيانة بيع بلد منه تغذى جسمك  
لمغتصبيه . اخرجت الـدم ونشرت الخيانة وروجت  
كل مستقبح واضـمعت المروءة وافسدت ما كان فى  
الامة من بقية خلق طيب .

فذلك حتى اختل عقلك والتبس عليك امرك  
تـملك الفاظ تقديسك وتغريك عبارات تمجيدك  
وان انت الا ساع لـحتفه بظلفه . كم حذرـتك العبر  
فلم تجد نفعا وكم ارتكـ الايام غبة مسـسلـك فلم  
تزد الا كفرا وغيا .

فالويل لك ايها الغادر من ايدى تلقى بك فى  
غيابات العذاب الشديد ثم تنـكل بجثتك بعـد  
موتك لتكون عبرة للآخرين . ليت امك ايها  
العبد الخائن قد ثـكلتك ، وليت بقعة حملتك



غارث بك • اذا لنجى هذا الشعب الجاهل من  
مكائلك ومصائبك • ولكن قد حق عليك العذاب  
الاليم ولتعلمن نبأ بعد حين •

### توقيع : الفدائي القناني

قانيا - كما كتب منصور رفعت في مقال آخر  
تحت عنوان ( فلتحيي يا عبس اللطيف )  
لبيك لبيك يا عبس الخالق ولتدم فخر مصر الابدی  
يادلشمانی • تباین الابطال فی لباس ظهورهم  
واختلفت آيات اعمالهم حتى ظهر البطل فی صورة  
يخاها الذين ختم على قلوبهم وسمعهم وجعل على  
ابصارهم غشاوة « المنكرة والجريمة » وان  
استنكارهم لا كبر دليل على عظمتة التي لا يرونها  
وجلاله الذي طمس بصائرهم - يظهر بطلنا على  
مسرح التلاعب بامة قامت عن بكرة ابيها تطلب  
الحياة عزيزة او الموت شريفا • • • • في هذا الوقت  
نرى بطل مصر عبس اللطيف عبس الخالق قام في  
هيكل الامة المغرورة ونادى بصوت مسدسه ان  
أفيقوا اننى انا النذير • لم ترهبه تلك الجموع  
التي شاركت الاعجم في الادراك ولم ترعبه  
تقديسها لابليس مصر • فلله بطولة تجسمت في  
هذا العمل لاتنقص عن آيات الابطال السابقين •  
وانى لنا الاقلام تمجد جلاله وقد ملك القلوب •

راى بطلنا وطنه يباع للغاصب على مرأى ومسمع  
من قوم يخطيون الحياة ويعبدون عجل الاستعباد  
راى أكبر خادع خائن يهوى ببلده الى السدس - حقيق  
فأبت نفسه الشجاعة وروحه العليا الا ان يجعل  
حدا لهذا الخداع فصبوب مسدسة على شبح الذل  
والاحتلال .

أخذت تلك الوحوش تنهشه - وليت أيد مدت  
اليه قد قطعت - وعمل مستأجرة الخائن صحفهم  
وخطبهم جهدهم لقلب الامر وطمس نور العمل .  
ويأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره المشركون . .  
عمد ولاة الامر الى تعذيبه للايقاع بأعدائهم ولكن  
انى لهم التأثير على هذه الروح الطيبة التى تحملت  
جهل قومها واذاهم سائرة على قول الرسول - من  
راى منكم منكرا فليغيره بيده - حاولوا بباطلهم  
اغراءه ان يقرر غير حقيقة وأنى للباطل أن يغلو  
وقد كان زهوقا .

كان بطلنا سعديا احاطت به الدعوة التى خدعت  
أمة بأسرها . كان سعديا بطيبة القلب وسرعة  
التصديق والايمان ، ولكن سرعان ما غادر ذلك  
الجو الموبوء حتى راى بثاقب نظره حيلة الخادع  
وجهل المخدوع . أنا لنخاله وقد نظر بتلك العين  
التي خص الله بها الابطال فلم يجد لخلاص ذلك

الشعب المسكين - وقد تسلطت عليه شياطين  
الانس خونة الامس واليوم والغد فمحت أثر كل  
حقيقة وجعلت من شخص من جمع الخيانة كلها  
معبودا مقدسا - الا ان يتقدم بنفسه للعمل ،  
فقام معلنا الحرب على المعبود في عقر هيكله . فليله  
عظيمة تجسست فيك يا عبد الخالق وهمة عليا .

رأى زغلول الذي حارب وطنه في كل ماضيه ونادى  
اتباعه بنسيان الماضي تتحول جرائمه وذنوبه على  
كر الايام حسنات . رأى فجور الجرائد تجعل من  
شهادة عدو مصر الألد كرومر بقيام زغلول بخدمة  
انجلترا - اكبر فضل لمصر . رأى عدو الجامعة  
المصرية وقابر اللغة العربية لا يزال يحاربها اليوم  
كما قضى عليها بالأمس .

رأى قوانين الاستعباد والذل التي امطر بها  
الخائن الأمة في وزارتي سماعيل وبطرس تثبت  
ومجاذيب مجلس الشيوخ والنواب كخشب مسندة  
رأى خالق قانون الصحافة في الماضي يستبد بجرائده  
المعارضة أشد مما لو كان القانون نافذ المفعول .  
رأى ذلك النحس الذي كان يصرخ بالأمس في  
وجه كل وزارة لما تصدره من قوانين يثبت نفس  
القوانين . رأى ذلك التذلل لم يخل منه ذم وزير  
قد جمع في وزارته كل اثم . رأى مجلس الشيوخ  
والنواب آلة صماء في يد ذلك الخائن الغاش

يقتل بها الحرية ويقضى على الامة القضاء الاخير . رأى  
الجبان زغلول يتبجح لمنتخبى الامة ويستكين للعدو  
ويفل من عزم الجموع . رأى روح العداء نحو  
الغاصب تنقلب بأقوال الفاجر فتصبح مودة واخاء .  
رأى الكذب والخيانة يصفق لهما والفجور ينشر  
بجناحيه تحت لواء الطاغية المغرور . رأى من  
كانوا الحرب على مصر والويل لها يرأسهم معبود  
الوطن الى حضرة قدسيته فتلتبس منهم الامة  
البركة وتأخذ العهد . رأى الاموال تجمع من  
مواطنيه فتصرف لقتل الوطن المنكود . رأى خراب  
مصر الاقتصادية تعجل به هيئة الوفد الحقود .  
رأى روح مصر - السودان - تعذب فلا يحتج  
المجلس الا بعهد جهل جهيل . رأى قرون  
الوحشية والظلم تحيا باسم الدستور المزعوم .  
رأى وادى النيل يذبح بيد الأثيم زغلول فتقدم  
ليمنع الجرم والقوم رقود . فله درك يا عبد الخالق  
( وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى ) .

فلا يجزعك كفر امة أودت حياتها فقابلت  
المعروف بالاساءة ولا يفت من عزمك ما ترى وتسمع  
من جنود مستأجرة غدرة فجرة . واعلم ان الحق  
لا بد يعلو فتري الامة فيك محييا وترى الاخلاص  
والشجاعة قد تجمعت في عملك .

وانت أيتها الامة المسكينة الا تريدن ان تفيقي  
من سباتك • ألا ترين الخائن يبيع بلادك ؟ متى  
تفتح عينك فترى جرائمه متسلسلة وآثامه  
تتضاعف ؟ وهل تقبلين ان يقضى من اراد حياتك  
لحظة في السجون • كونوا رجالا وخلصوه من  
ايدي اعدائه واعدائكم وأسقطوا الخونة والمجرمين  
لايغرنكم دفاع المستأجرة فان الكلب فيه بين لو  
تأملتم والخبذاع واضح لو نظرتهم والخيانة قد  
تجسست لو لمستم • افيقوا قبل ان تحل عليكم  
نتائج جرائمه فتندمون ولات ساعة ندم • وضعدوا  
امام اعينكم ان من خان بلاده ولو مرة واحدة يبقى  
أبد الدهر مزعزع العقيدة سقيم الوجدان •

توقيع

« المهاجر »

♦ ملاحظة منه :

لا يمكن ان يصدر مثل هذا الكلام عن تفكير  
ماركسي ومن المحتمل ان المفوضية المصرية قد خلطت  
بين الشيوعية والجماعات الفوضوية • والدكتور  
منصور رفعت تأسيسا على هذه المقالات لابد انه  
كان ينتمي الى الفكر الفوضوي •

## رأى المفوضية المصرية في برلين في شعبة الحزب الوطنى ولجنة الدفاع الوطنى ببرلين :

رأت المفوضية ان هاتين الجمعيتين نحتا نحرو  
منصور رفعت في مقالاته السابقة .

١ - المؤتمر الوطنى المصرى وشعبة الحزب  
الوطنى ببرلين .

ألقى وكيل لجنة الدفاع الوطنى كلمة عن  
السودان وخطب خطبة يتمسك به وتوابعه  
والاستماتة في الاحتفاظ بهما . ثم تلاه رئيس  
شعبة الحزب الوطنى جبرة الله افندى وقتل مشروع  
٢٨ فبراير بحثا وأفاض في خطر احتفاظ انجلترا  
بأية نقطة من نقطة الاربع ثم تبعه عبد العال افندى  
والى شارحا موضوع قناة السويس وخطر وجود  
أى قوة اجنبية على ضفافها . ثم القى محمد  
افندى شومان كلمة في المناقضة محذرا من الخطر  
الناجم عنها . ثم القى الرئيس كلمة نقد سكوت  
الوزارة على ما يجرى فى السودان من الفظائع  
والظلم استتبسا لا منها فى الضعف واستماتة منها  
فى اليأس ونزولا منها على ارادة الغاصب .

٢ - لجنة الدفاع الوطنى المصرى بألمانيا .  
وهذه كتبت تحت عنوان « دار القنصلية فى

برلين والتجسس» قالت فيه «ان الطلبة السعديين  
هنا بعثوا الى المصادر الرسمية في مصر قائمة اتهم  
تحتوي اسماء الطلبة الذين لا يدينون بدينهم  
وعدوهم شركاء في الجريمة ( اذن انهم يقصدون  
الاعتداء على سعد ) تسرعاً منهم وسفاهة وجبنا .  
ان بعض الطلبة ويا للأسف استخدموا او ساعدوا  
فيما يجرون فيه من اعمال الطفولة والحماقة وأقيم  
منهم جواسيس وياليتهم على غير المصريين بل على  
الطلبة اخوانهم المخالفين لهم في الآراء السياسية .  
هذه نبذة من اعمال القنصلية ننقلها الى الأمة ،  
واننا نرغب في تنبيه وزارة الشعب الى خطأ  
موظفيها الذي يجر على البلاد الشرور والمفاسد  
فلعلها تتخذ الاجراءات لدرء هذه الاخطار وتوقف  
موظفيها عند حدهم والا جنت على البلاد والعباد )

ثم يستطرد تقرير السفير المصري في برلين  
بقوله : « . . . وانتهى الامر بأن انقضت الجمعية المصرية  
على بعضها فصار كل فريق ينسب الى الآخر أشنع  
التهم حتى لقد ذكر الدكتور باهي احد مندوبي  
هذه الجمعية بمؤتمرهم الذي عقدوه ببافيس ان  
زميله سليمان خميس افندى الذي انتدب معه كان  
بروج مبادئ الجمهورية بين الطلبة وطالما احتدم  
الجدال بينهما على ذلك - كل هذا جعلني لا أرتاح  
للحالة التي عليها الطلبة هنا خصوصاً اننى وجدت

ان نحو ٩٠٪ منهم كما صرحت بذلك جملة مرار  
مسيرين بعوامل ( كلمة غير مقروءة ) واضطرابهم  
لمتابعة اخوانهم ويرحبون بالظروف التي تتيح لهم  
بيئة هادئة ينصرفون بها الى دروسهم فقررت ان  
أبذل جهدي في توفير هذه الطمأنينة عليهم وتمكينهم  
من الانصراف الى الدراسة التي اغتربوا من أجلها  
وان اعمل كذلك لتحسين السمعة السيئة التي الصقت  
بهم ، ولكن اصل لذلك لابد ان اقضى على جرائم  
الفساد التي تنفث سسومها بينهم . وأول شيء  
وجهت كل قواى له هو سعيي في اخراج الدكتور  
منصور رفعت محرر ( القصاص ) ورئيس الحزب  
الشيوعي من ألمانيا : هذا الشخص الذي ليس  
هو الا رجلا مرتبك القوى العقلية وقد غلبت عليه  
فكرة متهوسسه انقطع لها عن كل عمل آخر فلم  
يكن في برلين طالبا ولا تاجرا ولا صانعا بل مهييجا  
أحمق . وكان قد اشتط في هوسه فنبذ الجنسية  
المصرية وانتحل تارة الجنسية الأمريكية واخرى  
الروسية وآونة الافغانية . واحسب ان الوزارة  
تقدر ما في هذا المجهود وحسن السعي الذي  
بذل حتى نلت الوعد باخراجه بعدما فشلت  
جهود مختلفه في هذا السبيل .

ثم يستعرد التقرير ليقول : « ورجونا وزارة  
الخارجية الألمانية أن تعمل ما يتراءى لها لتراقب



جمعيات الطلبة وكان من بينها جمعية التعاضد  
التي اشتقت من الجمعية المصرية .

### ■ جمعية التعاضد :

سقطت هذه الجمعية بروجرامها ونظامها ولكن  
ظهر لنا من تحرياتها التي تأيذت باجتماع  
أعضاء هذه الجمعية بالدكتور منصور رفعت  
والبروفسور كامفاير : أن مبادئها بلشفية . وفي  
الوقت نفسه استحضرننا للمفوضية من علمنا انهم  
رؤساء جمعيات أو لهم الكلمة النافذة على اخوانهم  
ونصحناهم بأن ينصرفوا لدروسهم حتى ان  
الشيخ حسين منتصر رئيس جمعية التعاضد  
استعفى من رئاستها حبا في القضاء على أسباب  
الشغب واملأ في السمعة الحسنة فاتهمه طه دنانه  
افندى بالخيانة حين بدرت منه هذه النزعة  
السلمية والرغبة الهادئة وترأس الجمعية بعده  
فأحضرتة ونصحته بأن يقدم مثلا لخوانه من الرغبة  
في القضاء على أسباب النفور بأن يوقف عمل  
الجمعية التي تحوم حولها شبهات سياسية خطيرة  
فطلب منى مهلة ثلاثة أيام لحل الجمعية فأعطيتها  
له . ولكنه بدل أن يرد على بالسلب او الايجاب  
بادرنى بدعوة لي لحضور حفلة تكريم لانتخاب  
عضو جديد فرأيت في ذلك شيئا كثيرا من روح

التمرد أيدها ما كان قد وصل لعلمى من تحريات  
البوليس الألماني التي أسفرت عن أن هذه الجمعية  
كانت مستمرة فى اجتماعاتها الى ما بعد نصف  
الليل ، ووجدت ان ابعاده مثل هذا الشخص سبيل  
الى تهيئة هذا الجو الهادى الذى ابتغى ايجاده  
لهؤلاء الطلبة ورجوت أن يكون فيه الرادع لغيره  
من ينطون على مثل هذه الروح المتمردة على  
النظام والمساواة فاتفقت مع وزارة الخارجية  
الألمانية على ابعاده من بروسيا فقط مع عدم  
المساس بمستقبله بحيث يمكنه ان يتم دروسه  
فى أى بلد آخر خلاف برلين وبالفعل أصدرته  
الحكومة الألمانية بالخروج من الاراضى البروسية .  
فقام الدكتور منصور رفعت الشبوعى يدافع عنه  
وارسل لرئيس الرايشتاغ وللجرائد التلغرافات  
الآتية :

« الى سعادة رئيس البرلمان - الى حضرة رئيس  
الشعبة السياسية - الى الجرائد . »

برلين فى ٢٩ أغسطس سنة ١٩٢٥

نحتج على البوليس العام ووزارة الخارجية  
الألمانية اللذين أعطيا الحرية التامة للمسمومة  
المفوضية المصرية والقنصلية المصرية حيث أنهما  
أبعدا طلبة مصريين مشغلين بالسياسة ولاجئين

الى المانيا ولهم حق الضيافة فيها . . هذا الابعاد  
والطرد حصل مرتين وينتظر ان يحصل مرارا  
اخرى فلماذا جئنا اليكم ياسعادة الرئيس ويا حضرة  
رئيس الشعبة السياسية ملتجئين منكم ايقاف  
هذا الامر في اقرب وقت وان تؤمنونا في ملجئنا  
في المستقبل كما كان ذلك قديما وان تفسحوا لنا  
من كرمكم كما هو المعهود فيكم . . اننا نخشى  
اذا دام الحال هكذا ضد الطلبة المصريين السياسيين  
اللاجئين اليكم ان يحدث سوء تفاهم بين الشعبين  
المصري والالمانى ، ودفع بصديقه البروفيسور  
كامفماير المشهور ليتوسط في الامر فكتب هذا  
الاخير خطابا لاحد اصدقائه وقع من سوء حظه في  
يد البوليس الالمانى وهذا ابلغه للسلطات ذات  
الشان التى وبخت كامفماير على قذاحله المفسر  
وهددته بفصله من وظيفته اذا عاد لمثل ذلك .

وبينما وزير مصر المفاوض فى برلين يبحث  
باساليب المفاوضات عن معلومات عن جمعية التعاضد  
اذا بوزارة الداخلية المصرية ترسل اليه عن طريق  
وزارة الخارجية معلومات عن جمعية التعاضد تقول  
فيها تلقينا من ادارة عموم الأمن العام بوزارة الداخلية  
انه تبين من المعلومات التى وصلت الى علمها  
والتحريرات التى قامت بها فى اماكن عدة ان بعض  
الطلبة المصريين ببرلين اسسوا جمعية تحت اسم

« جمعية التعاضد العلمية » بزعامة طه دنانة وآخرين  
مذكورين بالتقرير المرفق بهذا بشأن تلك الجمعية

### ■ مذكرة

نتيجة التحريات التي أجرتها  
إدارة عموم الأمن العام عن جمعية  
التعاضد العلمية للطلبة المصريين  
ببرلين .

تبين من المعلومات التي وصلت إلي إدارة عموم  
الأمن العام والتحريات التي أجرتها في جهات متعددة  
أن هناك جمعية أسسها بعض الطلبة المصريين ببرلين  
تحت اسم « جمعية التعاضد العلمي » بزعامة طه  
دنانة وانضم إليه فيها كل من محمد عبد الرحيم  
طه وهيكمل عيسى جوهر ومصطفى عباس وعبد  
اللطيف البيلي الطلبة ببرلين . وهؤلاء كانوا  
أصلاً أعضاء في شعبة الحزب الوطني ببرلين أو  
« جمعية الدفاع الوطني » فلما اتجهت أنظار  
الحكومة لهم على أثر الاعتداء على دولة زغلول  
باشا ألفوا جمعيتهم هذه ، وهي جمعية للأجرام  
السياسي وتعمل على نشر دعاية موسكو والحزب  
الشيوعي الفرنسي ويلبس أعضاء هذه الجمعية  
شارة خاصة ابتدعها الدكتور نج جامل ويدرسون  
الكثير من المؤلفات . . وهم على اتصال  
ببلاشقة الروس والفوضويين الألمان ويتلقون

اعانات مالية من موسكو ومن الحزب الاشتراكي  
الفرنسي والالمانى ينفقون منها عن سعة .  
وقد انفض من حولهم بعض الطلبة المصريين  
المنتسبين للحزب الوطنى بناء على اشارة ابطال  
الحزب هنا بعد ان ثبت ان اغراض هذه الجمعية  
تنطوى على مناوأة الحكم الملكى فى مصر ، وكل حكومة  
مهما كان لونها السياسى والامعان فى مبادئ الفوضوية  
وتدبير الجرائم السياسية لانفاذها فى مصر »

ويستطرد تقرير وزير مصر المفوض فيقول :  
« وبعد ذلك اخرج نهائيا الدكتور منصور رفعت  
من المانيا .

اتضح مما أسلفنا ان الوزارة كانت جده محقة حين  
قالت فى خطابها ان الطلبة عرضة للديكتاتس ..  
الخ وكانت البيئة الالمانية مسممة بجرائم لا بد  
ان تظهر منها بشئ من الحدة وهو ما قصد فى  
حادثة طه دنانه افندى التى لم تكن الا ارهابا  
شكليا فقط رجونا ان يؤثر على عقول قصيرة  
وشخصيات قليلة التقدير لحقائق الحياة . كان  
حادث اخراج دنانه افندى على ما فيه من هذا  
الارهاب غير ماس به فى شئ جوهرى ابدا  
فهو حين قبل ان المفوضية قد ابعده من بروسيا  
وحين سمع اولئك الطائشون ان المفوضية تستطيع

ان تحظر على شخص الإقامة في مقاطعة المانية ، حين  
قيل ذلك كله لم يكن خروج دنانه افندى في الواقع  
ونفس الامر الا انتقالا عاديا من جامعة ألمانية الى  
اخرى . . انتقالا يتم كل يوم ويقصد اليه الطلبة  
مختارين .

ولم تكن المفوضية فيما قصدت من هذا الارهاب  
الا رغبة في الاصلاح وتقويم نفوس هؤلاء الشبان  
كطلبة اولا وكمصريين ثانيا دون تفريق بينهم  
او ترجيح لجانب على جانب او تحيز لفئة على فئة .

أمام ما بسطناه من ايضاح عن الظروف والحالة  
الخاصة للطلبة هنا ارى انه لم يكن هناك سبب  
خاص وعامل وجيه يتغلب على ما سلفنا من بيان  
واوضحنا من برهان . لا تكون هناك حاجة للمعدل  
عما اتخذ من الاجراءات عدولا استطيع ان اقول بما  
اعرفه هنا عن قرب انه يدفع ذوى الاغراض الخبيثة  
الى العودة ثانية لتسميم افكار شببية اكثرها مهتم  
بدروسه ويرجى منها الخير لوطنه وليس منها  
الا بضعة نفر ينصرف الان لمثل هذه الاشياء  
ويخشى ان يجعلها هذا التسامح نواة خطيرة  
للمستقبل واني حفظا للنتيجة الحسنة التى وصلت  
اليها ارى ان يبقى دنانه افندى حيث هو الآن  
لكى لا يترك مجال ما لظن هؤلاء الطلبة

ان نصيب التفكير السيء والعنساية بالآراء  
الثورية الخطرة هو التساهل عاجلا او آجلا  
وارى من واجبي ان اوجه نظر الوزارة الى ان  
المهيج الخطر الدكتور منصور رفعت كلما قرأ وسمع  
ان دنانة افندى سينظر فى امر عودته عودة الامل  
بمثل ذلك وهاهوذا قد قدم فعلا طلب العودة الى  
وزارة الخارجية الألمانية كما وصل الى علمنا ذلك  
بصفة خاصة وكما علمنا ايضا ان بعض الطلبة  
المصريين يبذلون مختلف الوسائل فى مساعدته على  
العودة ولاشك ان الوزارة تقدر ما ينجم من اخطار  
عن عودة ذلك الشخص المعروف لها الى سيرته  
الأولى فى برلين بين الطلبة المصريين .

وتفضلوا

وزير مصر المفوض ببرلين

.....

وفى ذلك الوقت قدم المرحوم الشيخ امين  
الخولى ( واعظ الارسالية المصرية فى برلين )  
الى حسن نشأت باشا تقريرا مفصلا عن حالة  
الطلبة المصرية هناك .

قلت فيما سبق ان حسن نشأت  
احتاج الى على سري عمر - الذي  
كان قنصلا لمصر في بيريه - لضرب التجمع  
الطلابي في برلين وفيينا وهو من أضخم  
تجمعات الطلبة الذين كان يركز عليهم  
الحزب الوطني ( ومجموعة عبده العزيز  
جاويز باللات ) كما كان يركز عليهم  
الخدوي عباس الثاني لخدمة مصالحته  
الخاصة وهي الرجوع الى عرش مصر  
بعد ان عزله الانجليز في بداية الحرب  
العالمية الاولى .

ولا يعني هذا بأي حال ان هذا التجمع كان عميلا  
لعباس ولكن قضيتهم هي استقلال مصر وعدم  
الرضاء بالحماية البريطانية عليها وعدم الثقة في  
سعد زغلول ويبدو ان وجودهم في أوروبا  
لسنوات طويلة وضعهم في موضع الابتعاد عن  
الأرض المصرية وحركات جماهير الشعب المصري  
وهذا الوضع كانت له سلبياته وإيجابياته . .  
سلبياته لانهم ظلوا متعصبين لافكار الحزب  
الوطني وهي في كل الظروف لاتحسن الظن  
بسعد ولعلنا نذكر مقالات عبده العزيز جاويز  
بجريدة اللواء تحت عنوان ( ظلموك يا سعد )  
وذلك عندما اختير سعد زغلول لوزارة المعارف



فأنشأ مدرسة القضاء الشرعى كمحاولة متحضرة  
لدراسة الاسلام وكان عبد العزيز جاويش يطمح  
فى نظارة هذه المدرسة فاختار سعد عاطف بركات  
لها . وهذا الخط . أى اخراج الاسلام عن تخلف  
افكار العصور الوسطى حين تعرض الاسلام للتحدى  
الحضارة الغربية - هو خط الشيخ محمد عبده  
وتلامذته ومنهم سعد زغلول ، حتى ان كرومر  
يسميه - من باب التجاوز - حزب الشيخ محمد  
عبده ، اما ايجابياته فتتمثل فى اختلاط كثير من  
هذا التجمع الطلابى بالتنظيمات السياسية  
الاوربية الجمهورية والاشتراكية وفى ابتعاد هذا  
التجمع عن تطور الواقع المصرى الذى تمثل فى  
ثورة ١٩١٩ وفى حركة الوفد ، فلقد فقد الكثير منهم  
الرؤية الواضحة لابعاد الحركة الجماهيرية المصرية ،  
لكن حسن نشأت الذى كان يمثل السراى كان  
يريد ضرب هذا التجمع .

أود ان أقول ان مصر شهدت فى ذلك الوقت  
ثلاث قوى سياسية تتحرك على الساحة السياسية  
المصرية : حركة الحزب الوطنى وبقاياه التى لم  
تستطع ان تلتحم بحركة الجماهير التى خرجت  
من الحرب العالمية الاولى ، ثم الملك احمد فؤاد  
مع اتباعه وجواسيسه وأذنا به وكان يعادى هذه  
الحركة ، ثم أخيرا حركة الجماهير بقيادة سعد ،

ولم يكن في استطاعة حسن نشيئات ان يضرب حركة الجماهير فان ضربها ليس سهلا ولكنه اتجه أولا - وكان ذلك في قدرته - الى ضرب الحركة الخديوية المؤيدة من بعض اجنحة الحزب الوطنى .

ومن هذا المنطلق الثانى ارسل على سرى عمر كسكرتير ثان للمفوضية المصرية ببرلين لتأدية هذه المهمة فى الفترة من سنة ١٩٢٤ الى سنة ١٩٢٦ استنادا الى تصريح فبراير سنة ١٩٢٢ الذى جعل السلطان فؤاد ملكا ونص على الوراثة العنصرية .

بدأ على سرى عمر مهمته الجديدة باستفزاز جمعية الطلبة المصريين بأشكال مختلفة ونجح فى ذلك ولم تكتف السراى بهذا بل ارسلت سيف الدين يسرى كمفوض لمصر فى برلين اساسا لدراسة احوال الطلبة فى برلين وطلبت وزارة الخارجية المصرية من الوزير المفوض تقديم تقرير مفصل عن نشاط الطلبة المصريين المعادين للقصر وهاج الطلبة المصريون ازاء تصرف سكرتير المفوضية الجديد وعقدوا اجتماعا فى ٩ يونيو سنة ١٩٢٥ للجمعية العمومية .

وهذه مقتطفات من محضر الجلسة العمومية للجمعية المصرية ببرلين الذى عقد فى صالة نولندرف كازينو :

( أعلن حضرة الرئيس الغرض من دعوة الجمعية العمومية وهو شرح مقابلة مجلس الإدارة للسكرتير الثانى للسفارة على افندى سرى ثانيا : للمباحثة فيما يجب عمله لدخض المفتريات ضد الجمعية التى يذيعها حضرة السكرتير الثانى للسفارة ، ثالثا : عرض مسألة امتناع حضرة السكرتير الثانى للسفارة عن اعطاء جواز سفر احد الاعضاء وهو - محمد افندى عبد الرحيم طه - له .

شرح حضرة الرئيس من ان مجلس الادارة ذهب يوم الاربعاء ١٩٢٥/٥/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا الى السفارة المصرية وهناك قابل حضرة سكرتيرها الثانى وطلب منه السماح لمقابلة معالى السفير باسم الجمعية المصرية للمحادثة فى اشياء تختص بها فقابلنا مقابلة غير مرضية واخذ يفخر فى كلامه ويقول لماذا لم تحضروا لمقابلة معالى السفير على المحطة يوم قدومه فاجبنا بان القنصلية المصرية لم تعلمنا بيوم وصول معاليه بل اقتضت على اعلان الفريق المنقسم على الجمعية فلامنا فى عدم حضور دعوتهم فرددنا عليه باننا غير مقصرين اذ ان معظمنا وصلتته الدعوه بعد يوم الدعوه بثلاثة ايام ومنا من تصلته بالمره ، فذكر حضرته بعد ذلك بانه لعدم حضور احد منا ولان هؤلاء قد حضروا جميعا فاننا نعتزف انهم الجمعية المصرية ومن اجل ذلك

اعطيناهم جزءا من الامانة التى كانت محفوظة  
عندنا باسم الجمعية المصرية وسنعطيهم الباقي .

فأجبناه بأن هذا غير قانونى لان المحكمة الالمانية  
قررت ان الجمعية المصرية لايعترف بها الا اذا انضم  
قنسماتها وتكون منهما جمعية واحدة على اننا ونحن  
الاكثرية الساحقة فلا يصح ان تعرفوا بالقسم  
الأقل وتهملوا القسم الأكبر ، فقال حضرته : هذا  
ما حصل واننا نعمل ما نشاء وزاد على ذلك بقوله  
الا تعرفون انكم بعدم حضوركم الحفلة التى اقمتموها  
لمعالى السفير الذى هو نائب الملك قد اهنتم جلالة  
الملك وبرهنتم على عدم الاخلاص لجلالته ؟ فرددنا  
عليه فى الحال بأنه فضلا على ان هذا الاستنتاج  
غير صحيح فأننا لو كانت وصلتنا الدعوة كما  
وصلت للطرف الاخر لما تأخرنا وزيادة على ذلك  
فان اخلاصنا لجلالة الملك لايمكن ان يدخل فى هذا  
الموضوع اذ انه امر بديهى وقد برهنا عليه تحريريا  
فى كل مكاتباتنا وشفويا فى جميع مجتمعاتنا . .  
ثم بعد مناقشة طويلة مع حضرته اظهر لنا فيها كامل  
تحيزه للطرف الثانى وهو الاقلية الذى يكيد لنا  
لاسباب شخصية ظهر لنا انه لاجدوى من الاستمرار  
فى المحادثة وبذلك انصرفنا ) .

ويستطرد محضر الجمعية العمومية فيقول :

( عند ذلك وقف العضو طه أفندى وسرد للاعضاء مقابله اليوم لحضرة سكرتير السفارة لاخته جواز سفره فامتنع هذا عن اعطائه بقوله انه يشع عنه انه شيوعى يعمل ضد السفارة وجلالة الملك مثله فى ذلك كمثله باقى هؤلاء وقد اخبرت السفارة وزارة الخارجية بكل ما حصل فانكر طه أفندى

الاشاعات عن نفسه بتاتا وذكر انه لا يصح ان يؤخذ لمجرد اشاعة اغراض السوء اشاعة غير صحيحة لتصرف سكرتير السفارة ضد زميل لهم وعضو فى الجمعية ذلك التصرف المخالف للدستور المصرى والقانون ٠٠ بعدها وقف هيكل ( وهو

اسماعيل هيكل ) واقترح ارسال وفد من الجمعية لمقابلة معالى السفير لشرح المسألة لمعاليه وتكذيب هذه الاشاعات وكذلك الاحتجاج على تصرف السكرتير مع من العضو طه أفندى من حجز جواز سفره .

فقام العضو مصطفى أفندى حامد نصر وقال أرجو ان اذكر حضرة العضو هيكل أفندى ان سبق ان مجلس الادارة قبل مقابلة غير وديه من سكرتير السفارة ولم يصرح له بمقابلة معالى السفير فلا نريد ان نعيد هذه التجربة مرة ثانية لكيلا يكون نصيب هذا الوفد نصيب مجلس الادارة فاقترح حضرة الرئيس ان يرسل تلغرافا

الى معالى السفير يفصل فيه المسألة ٠٠ وبعد مناقشة طويلة فى هذا الاقتراح تقرر العمل به بالاجماع ، ثم وقف بعد ذلك الاستاذ منتصر وقال ان من أعجب العجائب ان يختلق مصرى مثل اشاعة عدم الاخلاص لجلالة الملك مع ان اعظم شئ يفتخر به كل مصرى هو اجماع الامة على شيئين مقدسين أولهما الاجماع التام على حب جلالة الملك والتعلق بعرشه وثانيهما هو الاجماع على طلب الحرية التامة ٠٠ ان محبتنا لجلالة الملك وكامل اخلاصنا للعرش مما لا يحتمل الشك بل اننا نفديه بأرواحنا ونحرسه بأفئدتنا ، فأظهر الاعضاء استحياسنا عظيما وموافقة على كل ما قاله ثم اقترح حضرته وجوب تنفيذ هذه الاكاذيب برفع ما تفيض به قلوبنا من محبة جلالة الملك وولى عهد المحبوب الى القصر تلغرافيا وكذا الى وزارة الخارجية والى جميع المصادر الرسمية فتقرر ذلك بأغلبية الاعضاء .

قام بعده حضرة العضو الدرديرى أفندى واقتراح ارسال تلغراف الى جلالة الملك احتجاجا على ما عمله سكرتير السفارة ضد أحد اعضاء الجمعية من غير مبرر قانونى لذلك تقبل اقتراحه ، وقدم مجلس الادارة اقتراح ارسال خطاب الى وزارة المعارف يلفت نظرها ان السكرتير الثانى للسفارة يختار

بعضاً من الطلبة من اصدقائه والذين لهم علاقة شخصية به ليساعدتهم لدى وزارة المعارف حتى يلتحقوا بالارسالية مثل زكى افندى قنديل وحافظ افندى حجاج والواجب على الوزارة ان تستقى المعلومات عن الطلبة بنفسها، وقد قبل هذا الاقتراح، وفى الساعة الثانية عشر ونصف قفلت الجلسة .

ومن المهم ان نذكر هنا اعضاء الجمعية المصرية الذين حضروا الجمعية العمومية ووافقوا على القرارات السابقة وهم : اسماعيل هيكل - محمد صلاح الدين - محمد حسنى عباس - محمود ابراهيم - مصطفى حامد نصر - محمد عبد الرحيم طه - ابراهيم مكى - مصطفى عباس - احمد الدرديرى - حسين منتصر - محمود فريد - جمال الدين شفيق - ابراهيم البغدادى - عبد العزيز عبد الوهاب - عباس البحيرى - منير جرجس عبد الشهيد - عباس جوهر - عبد اللطيف الببلى - عبد الحميد عيسى - طه دنانة - محمد ارحاب - حسن أبوزيد - محمود الايوبى - محمود نور الدين - يعقوب جاك الغيتى - ابراهيم موسى منشة .  
( وعددهم ٢٧ عضواً )

ويستنتج من هذا المحضر ما يلى :

١ - ان الجمعية المصرية وقعت فى خلاف حاد مع

المفوضية المصرية ببرلين وان الشخصية التي  
تصدت لهذا الصدام من جانب المفوضية كان على  
سرى عمر .

٢ - انه قد حدث انشقاق بين الطلبة المصريين  
من اعضاء الجمعية وان الاكثرية هي التي عقدت  
هذه الجمعية العمومية بينما الاقلية على صلة وثيقة  
بالمفوضية .

٣ - ان المفوضية المصرية ببرلين كانت تتهم  
هذه الاكثرية بعدم الولاء لعرش فؤاد بل وبالميل  
الجمهورى والشيوعية .

لم تكتف المفوضية المصرية ببرلين بذلك بل  
اجتهدت بأساليبها المعروفة لمعرفة حركة الطلبة  
المصريين وميولها الفكرية ثم ارسل سيف الله يسرى  
وزير مصر المفوض تقريراً منفصلاً الى وزير  
الخارجية عن اكتشافاته ( الحقيقية او المزعومة )  
ولأهمية هذا التقرير ننشره بالكامل :

سرى

حضرة صاحب الدولة وزير الخارجية .

اتشرف بأن- أخبر دولتكم بأننى عند وصولى  
لبرلين درست الحالة بها جيداً من جهة الطلبة



فوجدت ان معظمهم منصرف الى دروسه لا يتداخل  
فيما لا يعنيه واقلية ضئيلة منهم اسمت نفسها  
جمعية التعاضد هي التي تكدر من وقت لآخر صفو  
سكونهم وتجتهد في التأثير عليه . جمعية كان  
يرأسها الشيخ حسين منتصر بروجرامها وغرضها  
الذي انشئت له سرى . يجب ان لا يزيد عدد أعضائها  
عن ( ١٣ ) - يجب ان يمتحن العضو الذي يريد  
الالتحاق بها مدة ٣ أشهر قبل ان يقبل كعضو  
فيها ، والذي لفت نظري لهذه الجمعية وجعلني  
أدقق وأبحث في الغرض الذي انشئت له هو انه  
اخبرني بعض الطلبة انها تروج بينهم فكرة امضاء  
خطاب منهم يرسل الى يقولون فيه انه من العار أن  
امثل حكومه كالحكومة الحالية ، طبعاً هذه الفكرة  
سقطت من نفسها لانه لم يقبل احد من باقي  
الطلبات - خلاف اعضاء التعاضد - امضاء هذا  
الخطاب ولذا لم يرسل للسفارة . رغماً من ذلك  
استمروا في عملهم ، وصاروا ينسبون الخيانة  
للطلبة المنصرفين لدروسهم والذين لا يريدون ان  
يعملوا منهم لخلاف مصر كما يدعون من الحكومة  
الحالية ، مع العلم بأن جمعية التعاضد الفت من  
المتهورين من اعضاء الجمعية المصرية الذين لا يكتفون  
بالكتابة في الجرائد وعمل المظاهرات بل يريدون  
عمل أعمال أخرى أشد وطأة ، اعمال جعلتها هذه

الجمعية في الخفاء على الكتمان ولكنها لا تخفى طبعاً  
فهم يحبذون ويسعون بكل وسيلة للتخلص من  
الحكومة الحالية ، والا لماذا ، وهم أعضاء في الجمعية  
المصرية التي لا تخفى ميولها على أحد يؤلفون في  
الوقت نفسه جمعية أخرى تخفى بروجرامها على  
باقي اخوانهم أعضاء الجمعية ويكون رئيس الجمعيتين  
في الوقت نفسه واحد .

فكرت في ان احمى الطلبة المستقيمين هنا من  
ان تؤثر فيهم مناورات هؤلاء المفتونين فأرسلت  
حضرة سري بك سكرتير السفارة الثاني لمصر  
وكلفته بأن يشرح بالتفصيل للحكومة وجهة نظري  
التي تتلخص فيما يأتي :

أولاً : بما ان الحكومة قررت ارسال بعثة علمية  
للدراسة على نفقتها في ألمانيا فليكن أعضاؤها من  
طلبة ألمانيا ويترك لي الحق في انتخابهم حتى  
أتمكن بهذه الطريقة ان أضرب مثلاً للباحثين بأن  
الحكومة تكافئ كل من انصرف لدروسه وكان  
حسن السير والسلوك .

ثانياً : فتح اعتماد للمصاريف السرية يكون بين  
بين ٥٠ و ٦٠ جنيها شهرياً لاستعماله في وقت  
الحاجة في بعض الظروف الاستثنائية ولمساعدة  
من ارى لزوما لمساعدته . وبهذه الطريقة اتمكن

من حماية الطلبة المحتاجين من ان يقعوا فريسه  
فى ايدى المحرضين بالرغم عنهم وتصادف فى يوم  
سفر سرى بك لمصر ان علمت أنه ربما تكون لجمعية  
التعاضد علاقة بمنصور رفعت الشيوعى  
المعروف الذى تجاسر بأن يتطاول فى كتاباته  
على السيدة العلية الملكية المعظمة وعلى الحكومة  
واعضاؤها فكلفته أيضا أن يشرح للحكومة هذه  
المسألة ويبعث عن المحل المناسب معها . ولما عاد  
لها ( هكذا ) اخبرنى بأن الحكومة قبلت وجهة  
نظرى فى جميع ما عرضته . فاولا - وافق حضرة  
صاحب المعالى وزير المعارف العمومية ان انتخب  
خمسة من الطلبة المصريين هنا للارسالية وفعلا  
ارسلت بأسمائهم للوزارة .

ثانيا : - وافقت وزارة الخارجية على المصادريف  
السرية وعلقت ذلك على ان اكتب لها عن هذه  
المسألة فكتبت لها باللازم . .

وبخصوص جمعية التعاضد فتأخبرت بأنه عرض  
المسألة على حضرة صاحب الدواله رئيس الوزراء  
وحضرة صاحب المعالى وزير الداخلية فقبل له بأنه  
فى حالة ما ترى السفارة لزوما لاستعمال المعاهدة  
وتطبيقها لاجراج الشيخ منتصر او من ترى لزوما  
لاجراجه من المانيا كى تحمى باقى الطلبة من هؤلاء

المتهوسين فلتفعل ذلك وربما لاحظتم دولتكم انه  
عقب سفر سري بك لمصر ارسلت جمعية التعاضد  
تلغرافات للجرائد ولوزارة الخارجية والداخلية  
بمصر تقول فيها اننا اتهمناها كبلشفيك ونحن  
نبرأ من ذلك .

هذا لانهم علموا بسفر سري بك فجأة فشعروا  
بأن السفارة ربما علمت بأعمالهم فارادوا ان  
يتبرعوا منها قبل وصوله لمصر .

احضرت الشيخ منتصر والطلبة ونصحتهم  
وافهمتهم اللازم فانتصحووا وتنحى الشيخ منتصر  
عن جمعية التعاضد فظهر بعده طه دنانة واتهم  
الشيخ منتصر بالخيانة واخذ يعمل بجدة ونشاط  
فاحضرته ونصحته فظاهر قبولاً للمنصحية ولكنه

لم يعمل بها فاحضرته ثانية وافهمته بأنه ان لم  
ينتصح فسيتحمل نتيجة عمله . فطلب منى مهلة  
ثلاثة أيام فاعطيته اياها فلم يقبل نصيحتي  
واستمر فى اعماله وزاد على ذلك بأن كتب لى  
خطاب يدعونى لحضور اجتماع جمعية التعاضد  
فتكلمت بخصوصه مع وزارة الخارجية الألمانية  
واتفقنا على ابعاده من هنا رغما ان المعاهدة لاتعطينا  
هذا الحق وهذا فى صالح باقى الطلبة فخارجية  
المانيا كتبت لوزارة الداخلية وهذه الاخيرة

راقبت اجتماعاتهم التي كانت تدوم لمنتصف الليل وقررت انذار دنانه وفعلا انذرت بالخروج من المانيا فاجتمع اعضاء التعاضد وارسلوا تلغرافات للجرائد المصرية اطلعتهم دولتكم عليها فاحتجت الجالية المصرية بتلغرافات اخرى عليها لان الجالية هنا مشتمزة من أعمال جمعية التعاضد هذه .

وتفضلوا

وزير مصر المفوض ببرلين

سيف الله يسرى

فى نفس الوقت كان على سرى عمر يقوم بنشاط ضد منصور رفعت فيعرض عليه وزارة الخارجية الالمانية وان كان هذا النشاط قد بدأ فى اوائل ذلك العام . فلقد كتب على سرى عمر الى حسين نشأت خطابا فى ٢٧ يناير عام ١٩٢٥ هذا نصه :

برلين فى ٢٧ يناير سنة ١٩٢٥ .

حضرة صاحب السعادة نشأت باشا .

أنشرف بأن اخبر سعادتكم بأنى علمت بصفة

سرية من الدكتور كالش الذى كان قنصلا بمصر  
ويشتغل الان بوزارة الخارجية الالمانية فى القسم  
السياسى الخاص بالشرق ( والذى ادعوه غالبا مع  
عائلته للعشاء او التشىا معنا ) ان الحزب الوطنى  
الالمانى يساعد الدكتور منصور رفعت اديبا وماديا  
ويدافع عنه بكل شدة كلما تهم الحكومة الالمانية  
بان تتخذ اى اجراء ضده وامكننى ان استنتج  
ايضا من سياق حديثى معه ان الحكومة الالمانية  
نفسها تمدد ماليا لانى شعرت منه ان الحكومة  
تساعد ماليا الهنود عبد الجبار خيرى واخييه  
عبد الستار خيرى وشوكت رؤساء الجمعية  
الاسلامية ببرلين وهؤلاء علاقتهم بمنصور رفعت  
من امثن ما يكون ولذا فانى اكاد اؤكد ان الحكومة  
الالمانية تساعد ماليا . يزداد على ذلك اهتمام  
البروفسور دكتور كامفماير واتباعه بمنصور  
رفعت وشدة عطفه عليه .

وقد اطلعت الدكتور كالش على النشرة التى  
ارسلت لسعادتك نسخة منها فتأثر جدا عندها  
تلاها وطلب منى ان احضرها له فى وزارة  
الخارجية . وفعلا توجهت له فى ثانى يوم فوجدت  
امامه دوسسيه ضخمة خاص بمنصور رفعت  
طلبه من وزارة الداخلية ووجدت به جميع  
النشرات التى نشرها ماعدا الاخيرة وتقرير من

البوليس بانه معتوه وادخل الاسبتاليه نيكولاس  
فانتهزت هذه الفرصة وقلت للدكتور كالش  
أيمكن لمعتوه ان يكتب مثل هذا الكلام ويصيغه  
بصيغة صحيحة لا غلط فيها وخصوصا وهو  
اجنبى والنشرة بالالمانية والانكليزية فأوعدنى بأنه  
سيدرس بدقة هذا الموضوع ويفيدنى بالنتيجة عن  
قريب - وفي الوقت نفسه قال لى أظن انفسا  
سنتمكن من نفيه فرجوته ان يعمل جهده فى ان  
يسلمه لنا فقال لى هل انت مستعد ان تعطيه  
جوازا مصرى على شرط ان ارسله لمصر .

• • • • •

موقف الطلبة فى برلين اضحى شائكا ومعقدا  
الى ابعد حد . ورأت وزارة الداخلية المصرية ان  
تزج بانفها هى الاخرى فى الموضوع فطلبت من  
وزير الخارجية تفصيلا كاملا عن نشاط الطلبة فى  
برلين . واضطر وزير مصر المفوض فى برلين ان  
يرسل تقريرا مفصلا اخر كما اقترح ارسل  
ضابط من الداخلية ليدرس احوال الطلبة  
المصريين بنفسه .

## نهاية الصراع السياسى بين الطلبة المصريين فى برلين . .

هناك حقيقتان لا بد من الإشارة إليهما:  
الاولى : ان حسن نشأت ارسل على سرى  
عمر كسكرتير للمفوضية المصرية فى  
برلين لضرب تجمعات الطلبة هناك  
او تصفيتهم ، ثانيا : ان صداما قد وقع  
بالفعل بين الطلبة الثوريين ( يهتاهم  
بصفة خاصة جمعية التعاضد الثورية )  
وبين المفوضية المصرية وخصوصا  
على سرى عمر .

وبعد مرحلة من الصراع بين الطرفين  
سماطو على سرى الى مصر ليسرع  
بشرح الموقف لدى المسئولين المصريين  
ويقترح اتخاذ المعاهدة المصرية الالمانية  
سندا لضرب هذا التجمع .

غير ان ذلك دفع بجمعية التعاضد -  
وهى اقوى الجمعيات المصرية فى برلين  
آنذاك واكثرها حركة - الى التحرك  
السريع لدى المسئولين فى مصر . . هذا  
من ناحية . ومن ناحية اخرى كان هناك  
موقف لبعض المراقبين لهذا الصراع وفى



مقدمتهم الاستاذ المرحوم الشيخ امين  
الخولى الذى كان يرسل تقاريره الى  
حسن نشأت مباشرة . ( وربما كانت  
الصلة بينهما راجعة الى ان امين الخولى  
كان واعظا للارسالية التعليمية فى برلين  
وان حسن نشأت كان وكيلا لوزارة  
الاعراف )

### ■ حركة جمعية التعاضد العلمية :

اسرعت هذه الجمعية بعد ان حدث صراع بينها  
وبين المفوضية المصرية ببرلين الى ارسال تقريرين  
الى المسئولين فى مصر . اما الجهة التى ارسل  
اليها هذان التقريران فهى فى اغلب الاحتمالات القصر  
وربما على وجه التحديد حسن نشأت نفسه . واما  
كاتب هذين التقريرين فهو عبد اللطيف البيلى .

التقرير الاول او احد التقريرين عبارة عن محضر  
اجتماع لجمعية التعاضد والآخر تقرير من  
عبد اللطيف البيلى عن تصرفات على سرى عمر .

اولا محضر اجتماع الجمعية . يقول : تعهد  
الموقعون على هذا ان يخلصوا لجمعية التعاضد  
العلمية وان يعملوا ما استطاعوا على دوامها  
وارقاتها ناهجين فى ذلك القواعد الآتية : -

١ - التعاون عاجلا على الاستفادة المشتركة  
واجلا على اقامة المشاريع النافعة للوطن المقدس .

٢ - الوقوف عند حدود الحق والشرف والعمل  
على نشر الفضيلة واحياء روح الكمال (وان تنصروا  
الله ينصركم ويثبت اقدامكم ) .

٣ - التضحية في سبيل المجموع والمبادئ  
القوية وبذل الجهد في غرس الحب لهذه  
التضحية .

٤ - ان يكون كل انموذجا حسنا في حياته  
الحالية . فان من يعجز ان يدير امر نفسه يكون  
بلا ريب عاجزا عن ان يدير امر غيره .

٥ - الاشتراك في بحث الاحوال الاجتماعية  
والموضوعات العلمية الدراسية مع التمسك بالنظام  
وعدم التمسك بالرأى وان يكون رائدنا هذا  
الحديث ( الرجوع الى الحق خير من التماذى في  
الباطل ) .

ويكون النظام التالى للجمعية هو :

( أ ) للجمعية رئيس يمثلها لدى الدوائر  
الخارجية والجمعيات المحلية .

( ب ) للجمعية مكتب خارجي يتولى المكاتبات  
لدى الجرائد وغيرها .

( ج ) ينتخب لكل جلسة رئيس يتولى امر نظامها ويجوز انتخابه فى اكثر من جلسة واحدة .

٦ - للجمعية امين صندوق .

٧ - الاشتراك الشهرى مارك ونصف .

٨ - ان تقرر زيادة اعضاء الجمعية فيقبل  
عضوا بها من كان موثوقا به من الجمعية او بعضها  
او أخذ احد الاعضاء مسئولية قبوله على عاتقه .  
الموقعون : عباس جوهر - عبد اللطيف البيل -  
حسن ابراهيم وهبه - محمد عبد الرحيم طه -  
حسين منتصر - أحمد الدرديرى جبارة - محمد  
أحمد رحاب - طه دنانة - عبد الحميد عيسى -  
عبد الوهاب عبد العزيز .

وفى جلسات تالية رشح وقبل حسنى عباس  
وابراهيم مكى - وقد ارفض قبول طالب لسوء  
سمعته ( طلبه يوسف ) . وقد اعلن رئيس  
الجمعية فى احدى جلساتها اغراضها وهى :  
ان جمعية التعاضد لا تمثل حزبا ما وانما قد  
اسست على مبادئ قوية لتقوية عرى الصداقة  
والاخلاص بين اعضائها ولنشر العلم وتبادل النفع  
فيه والتعاون على البر والتقوى والبعد عن الهوى .  
على ان لكل عضو من اعضائها ان يعمل خارج

الجمعية ما شاء بشرط ان لا يخرج عن حدود الحق والشرف .

الجلسة الاولى عقدت في ١٨ أبريل سنة ١٩٢٤ وتسمت بالألماني ( الاسم بالألماني ) .

ملحوظة - اشترك في الجمعية حين تأسيسها الدكتور محمد فريد ثم استقال منها لأسباب شخصية وكذلك خرج منها حسين منتصر لنفس الأسباب وقد انضم اليها حامد وهبي ثم اخرج هو وعبد العزيز شلبي . . ويستنتج من هذا التقرير : ١ - اما أنه قد قصد به اخفاء عمل هذه الجمعية الحقيقي ( وكانت هذه الجمعية متهمة من المفوضيه بالعداء للعرش ) او انها لا تعدو أن تكون جمعية للإصلاح الخلقي لحماية المصريين وسط مجتمع أوربي كمجتمع برلين .

٢ - ان هذه الوثيقة قدمت فيما هو واضح للقصر للدفاع عن بقائها .

. . . . .

ثانيا : خطاب من عبد اللطيف البيلي يهاجم فيه على سري عمر . يقول الخطاب ( يرجع الشقاق الواقع بين الطلبة هنا الى عهد الوزارة السعدية . ولم يكن السبب في ذلك ما وهبه سعد باشا للجمعية من مال وجعله تحت تصرف قنصلها في

ذلك الوقت وهو على بك سرى سكرتير السفارة  
اليوم . ولكن السبب الحقيقي هو انقسام أعضاء  
مجلس ادارة الجمعية على نفسه اذ ذاك لأسباب  
شخصية . ولما وصلت الاسباب الى مسامع  
أعضاء الجمعية بعد عودة مجلس ادارتها من  
باريس انقسم هؤلاء ايضا على أعضاء مجلس  
الادارة . وبهذا انقسمت الجمعية الى فريقين .  
اجتهاد محبوب الوفاق من الفريقين في التوصل الى  
حل يرضى الطرفين فلم يفلحوا . وقد تدخل أيضا  
حضرة على بك سرى وكان الجميع ينتظرون ان  
ينجح في عمله ولكن حضرته لم يقف على الحياد  
بل تحيز لفريق دون الآخر بدون مسوغ غير  
تأثير بعض أفراد كانت لهم مصالح شخصية  
وشروط شخصية يريدون املاءها على الفريق  
الذى لم يكن راضيا عنهم والان قد انكشف  
الستار عن اعمالهم الانانية وانضم فريقا الجمعية  
المصرية . ولو كان على سرى بك التزام الحياد ووقف  
عند حدود الحق لكانت له منزلة غير التى له اليوم  
فى نفوس الطلبة .

اقترح حضرته حلا للخلاف اذ ذاك بحضور  
مندوبين من الطرفين وتعهد الجميع بتنفيذ اقتراحه  
ولكن من الغريب انه بعد ذلك أخذ بعض مندوبى  
الفريق الاخر فى العمل على الحيلولة بين الوصول الى

الوفاق معتمدين على مساعدة حضرة القنصل ،  
حتى اننا لما شكونا لحضرته مما ظلتهم لم يهتم  
للأمر بل جاراهم على خطتهم وتناسى ايضا الاتفاق  
الذى تم بحضرته وأظهر التحيز لهؤلاء الافراد مرة  
أخرى غير مكترث بمصلحة المجموع .

فما الذى جناه على سرى بك وما الذى استفاده  
من النتائج ، انه لم يجن غير نفور الطلبة منه وعدم  
حبهم للاتصال به والى هذا يرجع ايضا توتر  
العلاقات بين الطلبة وبين السفارة اليوم ، هذه  
هى حقيقة مرة لكننا مضطرون الى المصارحة بها  
وان لم تعجب على سرى بك والافراد القلائل  
الملازمين له والمترددون عليه فى السفارة صباح  
مساء لاجل بلوغ اغراضهم الشخصية من دخول  
ارسالية وتوريد اخبار ولو ملفقة عن الطلبة  
مرضاة لليك ، ويخيل للزائر للسفارة ان هؤلاء  
الافراد موظفون بها فهم فى كل وقت هناك وفى  
كل أمر يتدخلون فيه وبكل عمل يشيرون . وقد لانبالغ  
اذا قلنا ان حضرة السكرتير لا يحل أمرا او يربطه  
الا بمشورتهم فهل هذا يتمشى مع روح العدل  
وروح الحكومة الحاضرة ؟ !!

ان على سرى بك لم يسيء الى نفسه فقط بل الى  
جلالة الملك والى حكومه جلالته اذ انه كممثل لها

لم يقم بالواجب ، فبدل ان يعمل على التوفيق بينه وبين الطلبة ثم بين هؤلاء وبين الحكومة عمل على العكس من ذلك ولا يزال يعمل ، وقد اتبع سياسته دلت على عدم خبرته وقلة معرفته بطريق اكتساب الطلبة . ولقد وقفت الحكومة مثلاً على المضجعة الهائلة التي أثارها ضد الطلبة في براين من غير أسباب حقيقية دعت إليها إلا حبه في التهويش وميله للانتقام لنفسه ولمن كان تفت تأثيرهم من الأفراد مع إيهام الحكومة بأنه يعمل لمصلحتها ولمصلحة جلالة مليكتنا المعظم أملا في الوصول إلى مركز أسنى وهو ما يدل على منتهى سوء النية .

لم يستطع المضرر للنار ان يأت بدليل واحد على شيوعية الطلبة وعلى عدم اخلاصهم لجلالة الملك وهما التهمتان المضحكتان اللتان اراد ان يلصقهما عنوة بالطلبة الابرياء المخلصين المضحجين للعرش المفدى .

وبالطبع فان حضرته استضخم تهمتين أملا في ان ينكل بالطلبة المساكين ، ثم ليجعل لسفوره الى مصر أهمية ولنفسه مكانة من انه يكتشف المدهشات وفي انه ساهر على مصلحة البلاد ولكن حضرته نسي ان الساهر على سلامة مصر ينبغي ان

يسكون اكبر من ان يلفق وابعد من ان يتهم  
الابرياء ، والان لما فشل في مهمته الى مصر واحس  
بعدم ارتياح السلطات الى عمله أخذ يعمل بجميع  
الوسائل المشروعة وغير المشروعة في تهديد  
الطلبة جماعات وافرادا فمن حجز جوازات السفر  
ورفض مد مدتها الى اكثر من ثلاثة اشهر وتهديد  
الجمعيات العلمية كانه لم ينزل برلين الا لهذه  
الغرض ولا حاجة الى الفات نظر حكومتنا السنية  
الى النتائج التي ستترب على أعمال العنف  
والشدة هذه .

( توقيع : عبد اللطيف على البيل )

. . . . .

ثم جاء دور الشيخ أمين الخولي ، ويقع تقريره  
في أربع صفحات فولسكاب ، والاهمية البالغة  
لهذا التقرير نشره كاملا :  
برلين في ١٠ يونيه ١٩٢٥  
لياصاحب السعادة

نتقدم الى سعادتك بأصدق عواطف الاخلاص  
المصحوبة بأعظم اجلال واكبر تقدير وبعد . . فقد  
عاقنا عن الكتابة في الاسابيع الماضية اننا كنا  
نوالى البحث وتمحيص الحقائق مختلطين من وراء



سستار بجمعية الطلبة المتعددة مجتهدين في  
الوقوف على حقيقة آرائهم وأفكارهم وأننا نخص  
هذه الرسالة بأمر أغلبية الطلبة الذين كانوا  
يكونون الجمعية المصرية ولا بأس من أن تأتي على  
تاريخ النزاع الذي قام بينهم ، كانت تتكون هذه  
الجمعية من الطلبة الذين يتبعون الوفد في  
سياسته ويؤيدونه في خطة تأييدا تاما وكان  
يبلغ عددهم حوالي السبعين وقد ذكروا في قانون  
تأسيسها أنها مؤيدة للوفد معضدة له ولما حصل  
الاعتداء على سعد باشا ظهر نشاط الجمعية بشكل  
محسوس وكونوا جماعة من بينهم لجمع المعلومات  
الخاصة بالجريمة وتقديمها للهيئات الحكومية وفعلا  
قالت تلك اللجنة بخدمات جليلة أثناء تحقيق تلك  
القضية وقبيل سفر سعد باشا الى باريس حصل  
خلاف بين جماعة من الاعضاء ومجلس الادارة  
لاسباب شخصية بحثه وتحدث الكثيرون بضرورة  
عقد الجمعية العمومية للنظر في تغيير أعضاء  
مجلس الادارة اما هؤلاء الاخرون فكانوا قد قرروا  
فيما بينهم الانتقال الى باريس لاثبات اخلاصهم  
وتعلقهم بسعد باشا وللتكلم معه في أمر مساعدتهم  
وتوحيد مجهوداتهم وقد قابلوه هناك ووعدهم  
بالمساعدة المالية وتبرع بعض النواب الذين  
صحبوه بمبالغ كثيرة لمساعدة الطلبة ، رجع هؤلاء

فوجدوا النفور والجفاء لدى اخوانهم وبطبيعة الحال انضم اليهم اصحابهم وانقسمت الجمعية الى معسكرين .

الانقسام كما قدمت لاسباب شخصية بحثة والمعسكران متحذان في المبدأ والرأى والعقيدة السياسية وكان العضدون للمجلس الادارة لا يبلغون الاغلبية بين زملائهم وكان عددهم على التقريب حوالى ثلاثين طالبا اما الباقون فكانوا يكونون الاغلبية لذلك حاول أعضاء هذا الفريق عقد جمعية عمومية من جميع طلبة الجمعية لتغيير الهيئات الادارية وكان من الممكن فوزهم نظرا لأغليبيتهم العددية . لم يخف ذلك على الفريق الآخر وكان يتملص بكل طريقة من اجتماع الجمعية العمومية منتحلا أعداءا كثيرة ، وكانت القنصلية فى ذلك العهد تسعى للتوفيق جهدا الامكان وحاول حسين بك رمزى ذلك بلا جدوى ، وفى تلك الاثناء أرسل المبلغ من لدن سعد باشا ونظرا لانقسام الجمعية لم يعط لفريق ما ، بعد ذلك عين القنصل الجديد على سرى عمر بك الذى اختاره سعد باشا لهذا المركز وتعلمون سعادتكم انه أبرق اليه من بيرييه بمقابله فى باريس وزوده بتعليمات اثناء المدة الطويلة التى اقامها معه هناك ، ولما عاد القنصل الى برلين وضع نصب عينيه فكرة التوفيق

بين شعبتي الجمعية وجد لهذا السبيل طول المدة  
التي بقيها سعد باشا في الحكم ، ولما سقطت  
حكومة سعد صرف النظر عن فكرة التوفيق وكانت  
حالة الاقلية وحاجتها الى المساعدة وشدة الازر مما  
سهل له الانفصال بأعضائها وإيجاد علاقات  
وتعارف بينه وبينهم ، وكانت الشعبتان تمدان  
سعد باشا وهو خارج الحكومة بالتعاضيد والتأييد  
في كل مناسبة حتى بعد ان افكشفت الغطاء عن  
الدسائس الدنيئة التي أوحى بها الوفد الى ذيوله  
في الهتاف بندايات الثورة ، رغم ذلك كله لم  
تسقط قوة ما ان تؤثر على المذهب السياسي  
لأعضاء الجمعية المصرية بقسميها .

ولما عقد مؤتمر الطلبة المصريين أخيراً بباريس  
لتأييد سعد باشا أيام الانتخابات حضره أثنان  
عن الجمعية المصرية بشعبيتها - كل ينوب عن  
شعبة - وكان نائب فريق مجلس الإدارة الأخير  
طالب اسمه أصلي محمد باهي ونائب القسم الآخر  
طالب آخر يدعى خميس والاول ممن تقربوا الى  
القنصل وشهدناه في دعواته الخصوصية يلعبه  
التنس بالمنزل فعجبنا كيف لم يتأثر هذا الشاب  
بتلك الصحبة الشديدة والملازمة ، وأما الفريق  
الآخر فكان يحكم صلة مناظرة بالقنصلية بعيداً

هو عنها جافيا لها ورغم الخدمات التي اداها  
التنصل الى الفريق الموالى له - قبل الحاق طالب  
اسمه عمران على عمران بالبعثة العلمية الاميرية -  
فلم يبد افراد هذا الفريق ما يدل على تقديرهم  
للعناية الابوية التي شملهم بها جلالة مولانا المعظم  
بل نقول اذا صح ان تبني حكما على من لقيناه من  
زعمائهم انهم أقل ولاء واخلصا للعرش فقد جاء  
أحدهم واسمه زكى قنديل سكرتير الشعبة  
الموالية وقدم طلبا للالتحاق بالبعثة وبعد ذلك  
كلف بكتابة كلمة ترحيب بمقدم صاحبة السمو  
الأميرة قرينة معالي السفير فليجأ الى الأستاذ  
الشيخ أمين ليمليه تلك الكلمة فلما شعر بأنه  
يريد ان يختم الكلمة بشيء من الامانة بذكر  
ماثر مولانا والاعتماد على تعاضده قال باندفاع  
« احنا ما احنش ملكيين مش بتوع الملك ، حاكم همه  
يختموا الحاجات دي بالملك وابصر ايه » ولما أخذه  
الأستاذ على ذلك تملص بحجة انه سيتكلم باسم  
جمعية الطلبة الاجانب التي تجمع على قوله  
« الشيوعيون والجمهوريين وغيرهم » .

ولقد يؤيد هذا الاستنتاج ما كان من حال  
الطلبة في حفلة التشاي التي اقامها السكرتير  
بمنزله تكريما للسفير بعد مقدمه فانه لم ينبس  
احد من الطلبة ببنت شفة رغم ما وعدهم به الوزير

من المساعدة والتشجيع ، بل كانوا يتهكمون  
فيهمسا بينهم والذي خطب بعد الوزير  
شخص اسمه الدكتور والى تكلم كثيرا عن لا شيء  
وكما نطن ان سعادتك قد اطلعت على خطبته في  
الجرائد - ولنا مع هذا الشخص شأن طويل  
وسنوالى سعادتك بصريح امره متى تم جمع  
المعلومات التى توقف سعادتك على حقيقة امر هذا  
الشخص الذى عاش بالمانيا من سنة ١٩١٠ حتى  
اليوم وحبنا لو تفضلتم سعادتك بارجاء امر تعيينه  
مترجما بالسفارة - كما اقترح ذلك - حتى تقفوا  
على جلى امره - واذا صح ان نبني حكما مماثلا

لهذا بناء على اختبارنا القليل لمن لقيناهم من افراد  
الطرف الآخر فقد نقول انهم على شيء من الرزاة  
والتعقل وانهم يقدرون الاخلاص والتعلق بالعرش  
وضرورة ذلك لمصلحة الوطن تقديرا يبشر بأمل  
حسن معهم على ان جميع الطلبة هنا احوج ما  
يكونون الى معرفة تاريخ حياة مليكهم المفدى  
وما اثر جلالتة وشخصيته السامية ، وأغراضه  
النبيلة وما قام به من جلائل الاعمال وهو أمير ثم  
ملك ، ويؤسفنا ان نقول ان ما رأيناه حتى اليوم  
هنا لا يجعلنا نأمل كثيرا فى ان يعرف هؤلاء الطلبة  
الحقائق الناطقة عن صحائف مليكهم الخالدة فمن  
العسير المستحيل أن يجد هؤلاء الطلبة هذا الشخصية

الثنوية المؤثرة المستهوية بقلوبهم الملمة بتاريخ حياة  
صاحب الجلالة والتي تشيد بذكرها في المناسبات  
الكثيرة وأهل الكتاب الذي تمت الآن ترجمته  
العربية وأوشكت ان تتم الترجمة الالمانية ، لعله  
يسد شيئا من هذا الفراغ الذي لاتسمح لنا  
مراكننا ولا تهيأ لنا الفرص للقيام بسده في  
تلك المناسبات .

نعود الى حديث الانقسام بين الطلبة فنقول انه  
عين على سرى عمر بك سكرتيرا للسفارة فاستمر  
على سيرته الاولى من علاقته بأولئك الذين كان  
يتصل بهم وكان وهو في مركزه الجديد أكثر  
اقتدارا على زيادة تلك العلاقات وتقويتها وأدى  
ذلك بطبيعة الحال الى زيادة نفوذ الفريق الآخر  
وضاعف هذا ما كان يلقاها به من التهديد  
والوعيد متهما اياهم بعدم الاخلاص للسدة الملكية  
ومتوعدا بمختلف العقوبات حتى قال جهارا « امام  
الطلبة » ان الاتفاقية بين مصر و المانيا متوقفة على  
الكلام في شروط الإقامة وانه سيكون من أساسها  
طرد الطلبة المشاغبيين وان الحكومة ستلحق بالبعثة  
من يواليها وتطرد من عداها كما انها ستؤسس لها  
ناديا يكون من اعضائه جميع الطلبة المصريين تحت  
اشراف السفارة ومن لم ينضم اليه من المصريين  
يطرد من المانيا .

مثل هذه النوايا لو صحت يجب ألا تذاغ بهذه  
الكيفية والا يؤخذ الطلبة بهذا التهديد الذى نعتقد  
انه لا ينتج فى بيئة كالبينة الالمانية التى تنتظم  
شباناً منهم من بلغ الخامسة والثلاثين من عمره  
واكثرهم من وطن النفس على المعيشة الحرة غير  
طامعين فى الوظائف وهم يعيشون بين ظهرائى  
شعب تتأجج صدورهم بالنار الوطنية المتطرفة حتى  
حد الحماسة . وعلى العموم فحالة الطلبة المصريين  
هنا مخالفة تمام الاختلاف لغيرها من الأوساط  
الاوربية التى يعيش فيها الطلبة المصريون  
بل ان هناك عوامل كثيرة اخرى ترحب بوجود  
النزاع بين الطلبة والأوساط الحكومية حتى  
تستفيد من وراء ذلك باستعمالهم فى اغراضها  
ومن العجيب ان كل جنسية شرقية واسلامية  
( فى برلين خاصة ) لها جمعيات متعددة اتخذت  
أسماء مختلفة من أحرار ووطنيين ودينين  
واشتراكين وشيوعيين وكل هذه الجمعيات تلعب  
أدوراً سياسية هامة بل نعتقد انه هناك عناصر  
عديدة تحركها من وراء ستار وسيكون لنا معها  
شأن آخر نرجو ان يكون منتجاً .

يتبين لسعادتكم مما سبق ذكره ان الحالة  
دقيقة للغاية وتحتاج الى حذر ويقظة وصحوبة  
بحزم ولباقة لكى تعالج تماماً وتؤدى الى الغاية

من دعوة واسعة النطاق متينة الاساس مبنية على دعائم ثابتة يرجى ان تنتج نتيجة اكثر ثمرة من كسب بضعة طلبة واسمكاتهم بوعود ومصالح وقتية وعدم التعرض للمعتقدات السياسية المبنية على معلومات خاطئة وقاصرة كما هي الحال حتى الان ولعله كان من الاوفق لاصلاح العامة واجدى أثرا في سبيل القضية المقدسة التي ترخص فيها الارواح ان يتولى الامر في السفارة من لا عهد له بالانقسام ولاصلة تجمعه بأحد القسمين المتنازعين حتى يطمئن الجميع الى نزاهته ويجمعون حوله ويستطيع بمركزه في السفارة ونفوذه ان يعمل ما لم يستطع عمله حتى الآن ، يستطيع ان يجمع حوله القلوب وان ينشر بلين وهوادة المبادئ الجلييلة التي يراد نشرها ، يستطيع ان يتكلم بخبرة ودراية عن الميادين التي كان لنشاط صاحب الجلالة الاثر الاكبر فيها مبتعدا عن التهديد والوعيد مستغنيا عن ذلك بقوة حجته وتأثير شخصه وتألفه للقلوب ، ونعتقد ان سعادتكم ستقدرون الحالة اتم تقدير بعد مقابلتكم للسكرتير الذي سيسافر مصر لعرض حالة الطلبة التي القى اليه زمامها بداعي صلته القديمة بهم فتولى جميع شؤونها الرسمية وعدها قاصرة عليه دون ان يترك مجالا ما لمراكزنا الصغيرة رغم ذلك فلم



يمنعنا هذا من الاتصال بالطلبة وتفهم الحالة تفهما حقيقيا بعيدا عن التأثير بأى المؤثرات .

ترون سعادتك من محضر الجلسة المرافق ان الحاضرين ذلك الاجتماع كانوا الاكثريه اذ يبلغ عددهم حوالى الثلاثين لان منهم من لم يحضر الاجتماع بينما أعضاء الشعبه الاخرى لا يبلغون العشرين فى الوقت الحاضر وكما قدمنا لسعادتك ان الفريقين فى ميدانها السياسى من حيث تعاضيد سياسيه الوفد سواء وان كنا نميل الى الاعتقاد على قدر ما تبين لنا باسكان استمالتهم الى الدعوة الناجعة الصحيحة وأن يكون الاجدى والانفع ان توجه الدعوة الى الشعبتين على السواء وان يجتهد فى اكتساب الفريقين بدون ترجيح ولا ايشار مع ان التفريق بين الشعبتين لا ينتج الا اكتساب اضعف الشخصيتين واقلهما شأنًا وحيثية على حين يتمادى الاقوياء منهم فى العناد ويغريهم التحدى والوعيد . . ساعدتهم على ذلك نزق الشباب وطيشه للاستمرار فى الابتعاد بل قد يبلغ بهم الى المقاومة والتحدى ويجب الا ننسى ان هناك عوامل أخرى بل جهات متعددة ثم ذراعيهما الى المتذمرين منهم مريحة بهم .

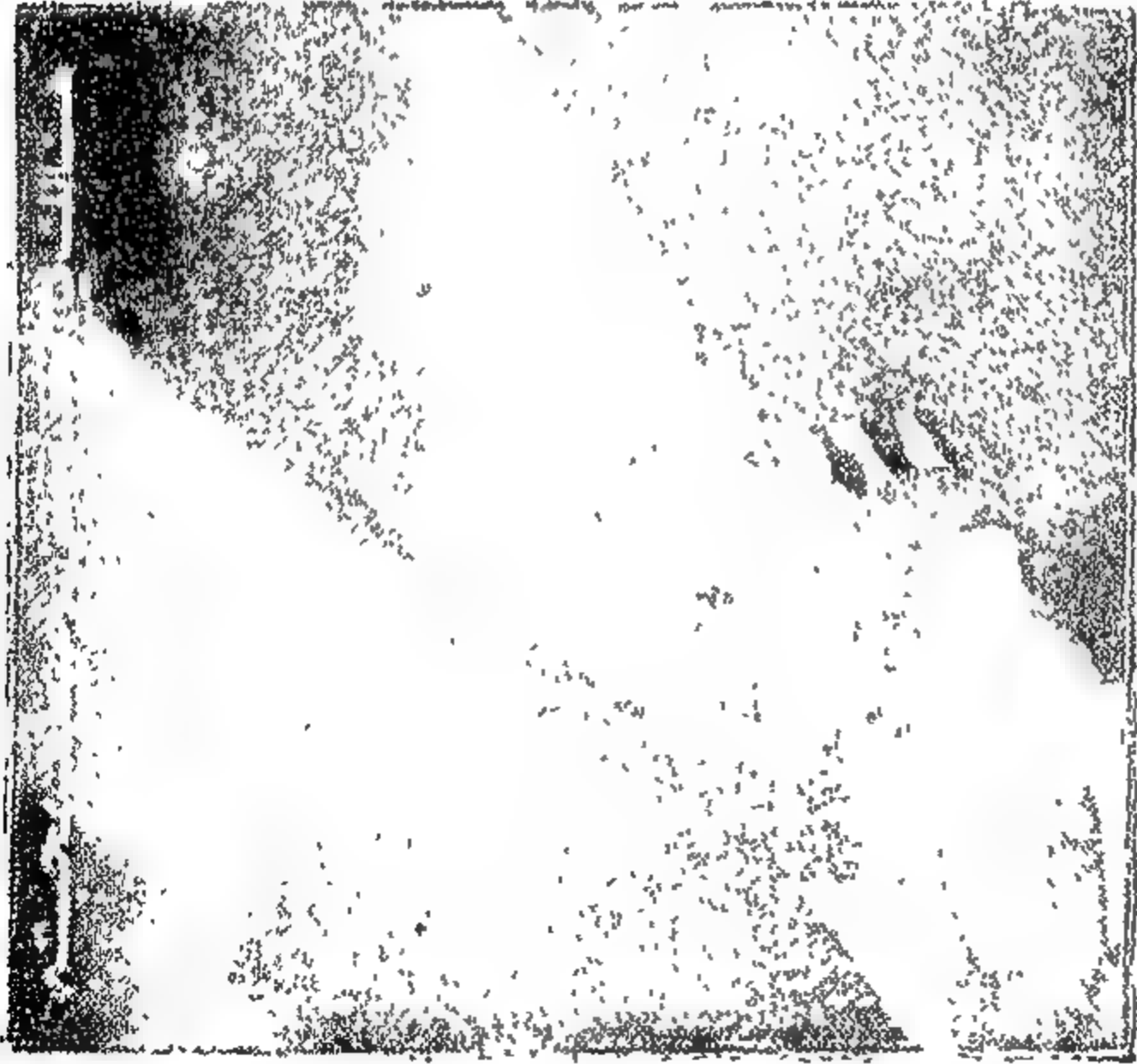
مثل هذه السياسة الحكيمة التى يقصد بها

اكتساب الجميع لا تقوم بها الا شخصية بعيدة كل  
البعد عن التحيز ومناصرة فريق على فريق غير  
مرتبطة بعلاقات ما مع أحد الطرفين تكون جديدة  
باجلال هؤلاء الطلبة واحترامهم قوية قادرة على  
الاقناع والتأثير ولاشك ان سعادتكم تقدر على المركز  
تمام التقدير وما للتأثير الشخصى فيه من النتيجة  
المفيدة وسنستمر على تتبع حالة الطرفين مبلغين  
سعادتكم عما يستجد من العوامل اولا بأول كما  
نستمر على تتبع حالة غيرهم من جمعيات الطلبة  
المحايدة والوطنية وغيرها ومن بقية العناصر  
الشرقية .

تم الكتاب

الخطوط الجوية الملكية المتحدة (البريطانية)

عالم



على أحدث طائرات البوينج والبوينغ

من الطائرة إلى خدمات

- عمان العتمة: الكويت، طرزان، الدوحة، البحرين، دبي، الرياض
- صعيد الكويت، لندن، باريس، فرانكفورت، روما، فيينا، أمستردام
- ألبان، الألبان، النمسا، السويد، لوكسمبورغ، هولندا، ألمانيا

رحلات المراكبة والحجرات

اتصلوا بكمبيوترنا من شركة عمان الجوية (ألبان)

٥٨٦٧٤ / ٥٨٩٠٥ / ٥٩٩٠٤ / ٥٩٩٠٤ / ٥٩٩٠٤ / ٥٨٦٧٤





**المسدد الثاني**

**كتاب روز اليوسف**

**رئيس مجلس الإدارة**

**عبد الرحمن الشرقاوي**

**رئيس التحرير**

**فهمي حسين**

**المشرف الفني**

**محمد سليم**

**أبريل ١٩٧٣**

الاشتراكات والإعلانات يتفق عليها مع الإدارة ٨٩ « أ » شارع قصر  
العيني تليفون ٢٠٨٨٨ - ٢٠٨٨٧ تلغرافيا روز اليوسف ج . م . ع

**حقوق الطبع محفوظة للمؤلف.**

**رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٧٣/٢٦٢٣**





كتاب  
روز اليوسف

العدد الثاني  
ابريل ١٩٧٣

١٥ قرشا

1  
Bibliotheca Alexandrina



0695363